

H. Loescher's Hofbuchh. (Carl Clausen)
in Turin.

[9263]

Soeben erschienen:

Cesare Lombroso,

Le più recenti

scoperte ed applicazioni

della

**psichiatria ed antropologia
criminale.**

gr. 8°, pag. 432, mit 3 Tafeln und 52 Fig.
im Text.

= Preis 10 fr. =

Dieses Werk des berühmten Verfassers,
das die neuesten Entdeckungen auf dem Ge-
biete der Psychiatrie und Kriminal-Anthropo-
logie enthält, wird auch im Auslande viele
Käufer finden.

Nur fest resp. bar.

Turin, den 24. Februar 1893

H. Loescher's Hofbuchh.
(Carl Clausen).

Verlag von Carl Grüninger in Stuttgart.

[9251]

Soeben gelangt zur Versendung:

**Illustrierte
Musikgeschichte**

von

Adalbert Svoboda

Mit Abbildungen von

M. Freih. von Branca

II. Band

Vierte Lieferung

Preis 50 ₤ ord., 38 ₤ no., 35 ₤ bar (12+1).

Inhalt: Wie das Wesen der Musik von der
bildenden Kunst aufgefasst wurde. — Fast-
nachtsspiele. — Der deutsche Humanismus
und die Tonkunst. — Die deutsche Renais-
sancelyrik und die Tonkunst: 1. Das
weltliche Lied. — 2. Das geistliche Lied.

Welcher überaus günstigen Aufnahme sich
obiges Werk erfreut, beweist die mit jeder *Liefe-
rung sich steigernde Verbreitung desselben*;
auch die Fachkritik spricht sich nahezu enthu-
siastisch über den Inhalt des ersten Bandes aus.

So äussert sich ein sehr eingehendes
Referat der *Karlsruher Zeitung* u. a. folgender-
massen:

... Wäre der Verfasser nicht zu be-
scheiden gewesen, so hätte er keck sagen
dürfen, dass dieser selbstbewusste Bruch mit
den stereotypen Traditionen eines trockenen

Chronikons eine *neue Epoche der musik-
geschichtlichen Darstellung* bedeutet.

... Aber all dies blendende Wissen ist,
wie schon angedeutet, nicht in trockenem
Kathederstil vorgetragen, sondern aus *jeder
Seite leuchtet der Glanz einer anmutigen
und edlen Diktion.*

... Alles in allem ist das Buch kein
blosses Lehrbuch, sondern ein *Kunstwerk, ge-
tragen von Phantasie und Kraft der Dar-
stellung*, hier und dort ausgeschmückt mit
heiterm Arabeskenwerk schalkhaften Humors.



Befreundeten Handlungen, welche im Drange
der Weihnachtsgeschäfte noch nicht Zeit fanden
sich für Svoboda, illustr. Musikgeschichte zu
interessieren, stelle ich gern eine *mässige
Anzahl des ersten Bandes*, sowie eine *un-
beschränkte Anzahl der ersten Lieferung* des
zweiten Bandes à cond. zur Verfügung.

Hochachtungsvoll

Stuttgart, im März 1893.

Carl Grüninger.

[9244] Soeben erschien in unserem Verlage:

**P. Simon Rettenbacher's
lyrische Gedichte.**

Mit Unterstützung der Leo-Gesellschaft
herausgegeben von

P. Tassilo Lehner, O. S. B.,
Professor am Gymnasium zu Kremsmünster.

gr. 8°. (LVI u. 482 S.) Mit Beilage
(Facsimile eines Briefes von P. Sim.
Rettenbacher).

Inhalt: Quellen und Hilfsschriften. —
Vorwort. — Rettenbacher's Biographie. —
Rettenbacher als Dichter. — Rettenbacher's
Oden in Bezug auf den Inhalt. — Retten-
bacher's Oden in Bezug auf Sprache und
Versmass. — Text: Carminum liber I-IV;
Epodon liber; Silvarum liber I-XII;
Carmina singularia. — Index.

Preis broschiert 7 ₤ 20 ₤ ord.

Rabatt in Rechnung 25% (Frei-Expl.
13/12), gegen bar 33 1/3% (Frei Expl.
11/10).

Die herrlichen Poesien P. Simon Retten-
bacher's (1634-1706), des „gottbegnadeten
deutschen Dichters in der Sprache Latiums“,
wie ihn der gelehrte Herausgeber nennt, waren
bisher nur in den Folianten der Stiftsbibliothek
zu Kremsmünster bewahrt und daher nur von
wenigen gekannt; die Aufgabe der vorliegenden
Publikation ist es, diese durch Klassizität der
Sprache, wie nicht minder durch poetische
Schönheit ausgezeichneten Geistesperlen allen
Freunden formvollendeter lateinischer Lyrik
zugänglich zu machen.

Philologen, der hochw. kathol. Klerus,
Bibliotheken und Anstalten werden sichere Ab-
nehmer des Buches sein. Wir können, da die
Auflage keine grosse, nur in **einzelnen Exem-
plaren à cond.** liefern.

Ihre freundliche Verwendung und Angabe
Ihres Bedarfes erbittend

Hochachtungsvoll

Wien, 24. Februar 1893.

St. Norbertus-Verlagshandlung.

[9191] In unserem Verlage erschien soeben:

**K a t a l o g
der Bibliothek**

der

**Königlichen Akademie der Künste
zu Berlin.**

Herausgegeben von der Königlichen
Akademie der Künste
bearbeitet von

E. Dobbert und W. Grohmann.

XXXI und 576 Seiten. Lex.-8°.

Geh. 10 ₤ ord., 8 ₤ nett) bar.

Bei dem Mangel an Katalogen von Kunst-
litteratur ist dieses sehr sorgfältig bearbeitete
systematische, mit alphabetischem Register
versehene Verzeichnis als ein wertvolles biblio-
graphisches Hilfsmittel zu empfehlen.

Wir können nur bar und gar nicht
à cond. liefern.

Berlin, 23. Februar 1893.

A. Asher & Co.

A. Twietmeyer in Leipzig.
Ausländische Neuigkeiten.

9363]

Du Camp, Le crépuscule. 3 fr. 50 c.

Filon, Le chemin qui monte. 3 fr. 50 c.

Busnach, Vain sacrifice. 3 fr. 50 c.

Wodzinski, Séphora. 3 fr. 50 c.

Tocqueville, Souvenirs. 7 fr. 50 c.

Ricard, Sœurs. 3 fr. 50 c.

Lockroy, Une mission en Vendée.

Maël, Solitude. 3 fr. 50 c.

Coppée, Longues et brèves.

3 fr. 50 c.

Edm. de Goncourt, La Guimard. 3 fr. 50 c.

Mackenzie, Manual of ethics. 6 1/2 sh.

Lethbridge, Golden book of India. 40 sh.

D. nächst erscheinen:

Cherbuliez, Le secret du pré-

cepteur. 3 fr. 50 c.

Welschinger, Le maréchal Ney. 8 fr.

Lemaître, Les rois. 3 fr. 50 c.

Piévest, L'automne d'une femme.

3 fr. 50 c.

Künftig erscheinende Bücher

Berichtigung.

In der Anzeige der Firma **F. A. Brockhaus**
in Leipzig (No. 47) betreffend:

Orientreise

Sr. Kaiserl. Hoheit des Grossfürsten-Thron-
folgers Nikolaus Alexandrowitsch von Russ-
land 1890-91. Im Auftrage Sr. Kaiserl.
Hoheit verfasst von Fürst E. Uchtomskij

wurde irrtümlich gesetzt: In 60 Lieferungen
à 1 ₤ 50 ₤ oder in 2 Bänden in Prachtband
gebunden, mit Goldschnitt und Deckenpressung
1 ₤ 10 ₤

— Es muss richtig heissen: ... oder in
2 Bänden in Prachtband gebunden mit Gold-
schnitt und Deckenpressung **110 ₤.**

175*