

- Alte Frau. (Brustbild einer Dachauerin, lesend.) Orig.-Radirung v. Wilh. Leibl 1874. 14 $\frac{1}{2}$ und 10 $\frac{1}{2}$ cm. Auf holländ. Pap. 10 \mathcal{M} ; Remarkedrucke auf japan. Pap. 25 \mathcal{M} . In Comm. E. Stahl sen. in München.
- Motiv bei München. (Bauernhaus im Felde.) Orig.-Radirung v. C. Th. Meyer in Basel. 12 u. 16 $\frac{1}{2}$ cm. Ebenso. Ebd.
- Raucher (Handwerkerlehrling Ringe blasend, mit Bierkrug). Orig.-Radirung v. Prof. E. Zimmermann. 19 u. 14 cm. Ebenso. Ebd.
- Am Gardasee (Küstenlandschaft). Orig.-Radirung v. Moritz Erdmann. 20 u. 27 cm. Ebenso. Ebd.
- St. Hubertus (in Ritterrüstung vor d. Hirsch knieend). Orig.-Radirung v. H. Anetsberger. 17 u. 20 cm. Ebenso. Ebd.
- Alte Sägemühle (im bayr. Hochgebirge). Orig.-Radirung v. J. Manefeld. 37 $\frac{1}{2}$ u. 11 $\frac{1}{2}$ cm. Ebenso. Ebd.
- Bacchus und Ariadne. Figurenreiche Darstellung mit Hirt u. Hirtinnen, Amoretten etc. Nach Guido Reni in Linienmanier gest. v. Alfred Krause. 38 u. 73 cm. Remarkedrucke auf chin. Pap. 100 \mathcal{M} , Abdr. vor d. Schrift auf chin. Pap. 50 \mathcal{M} , mit der Schrift auf chin. Pap. 25 \mathcal{M} . Stiefbold & Co. in Berlin.
- Die Heilige Caecilie (allein, ohne die Apostel). Nach d. Gemälde Raphael's zu Bologna in Linienmanier gest. v. Jos. Burger. 69 u. 29 cm. Remarkedrucke 150 \mathcal{M} ; vor der Schrift auf chin. Pap. 75 \mathcal{M} ; Drucke mit der Schrift 25 \mathcal{M} , dieselben auf chin. Papier 30 \mathcal{M} . Ebd.
- Professor Th. Mommsen. Brustbild nach rechts. Orig.-Radirung v. W. Krauskopf 1892. Mit Facs. 11 $\frac{1}{2}$ u. 8 cm. 3 \mathcal{M} . K. J. Trübner in Strassburg.
- Die heilige Familie (Maria das Jesuskind Engeln zuführend). Nach F. Roeber in Photogravure. 74 $\frac{1}{2}$ u. 58 cm. 30 \mathcal{M} . Verlag d. Reproduction (E. Boesche) in Berlin.
- Waldmann's Geläut' (Hund u. tochter Hirsch). Nach R. Friese in Photogravure. 73 $\frac{1}{2}$ u. 54 cm. 30 \mathcal{M} . Ebd.
- Herbstmorgen. (Brunsthirsch.) Nach R. Friese in Photogravure. (Gegenst. zu Vorigem.) 75 u. 51 $\frac{1}{2}$ cm. 30 \mathcal{M} . Ebd.
- Aus der Suhle. (Hirsch u. Thier.) Nach R. Friese in Photogravure. 74 $\frac{1}{2}$ u. 52 cm. 30 \mathcal{M} . Ebd.
- On the temple steps. (Junge Griechen vor antikem Tempel.) Nach Edward J. Poynter in Photogravure. 60 $\frac{1}{5}$ u. 40 $\frac{1}{9}$ cm. 30 \mathcal{M} . Ebd.
- Eichenallee im Herbst. Nach F. Lamorinière in Photogravure. 54 u. 43 $\frac{1}{2}$ cm. 15 \mathcal{M} . Ebd.
- Eingang zu e. alten Schlosse in Brabant. Nach M. Collart in Photogravure. 51 u. 43 $\frac{1}{2}$ cm. (Gegenst. zu Vor.) 15 \mathcal{M} . Ebd.
- On the Thames. (Boot bei Tagesgrauen.) Nach E. J. Vail in Photogravure. 51 u. 43 cm. 15 \mathcal{M} . Ebd.
- Juana u. Ilona. 2 Bl. (Damenkniestücke.) Nach C. Philipp in Photogravure. 43 u. 31 $\frac{1}{2}$ u. 45 \mathcal{M} . Ebd.
- Day Dreams. (Damenkniestück.) Nach C. Philipp in Photogravure. 40 u. 31 cm. 10 \mathcal{M} . Ebd.
- The maid and the dove. (Damenkniestück.) Nach C. Philipp in Photogravure. 41 $\frac{1}{2}$ u. 31 cm. 10 \mathcal{M} . Ebd.
- Napoleon's Flucht 1812. Nach Jan Chelminski in Phototypie in Photogravure-Manier. 57 u. 32 $\frac{1}{2}$ cm. 15 \mathcal{M} . Ebd.
- Naschkätzchen. Nach W. Sprenger in Phototypie. 43 u. 35 cm. 10 \mathcal{M} . Ebd.
- „Getreu bis an den Tod.“ (Untergang der Fahne des II. Bat. 61. Inf.-Reg. vor Dijon am 23. Januar 1874.) Nach E. Mattschass in Phototypie. 45 $\frac{1}{2}$ u. 29 $\frac{1}{4}$ cm. 10 \mathcal{M} . Ebd.
- Professor Theod. Mommsen. Brustbild nach links, der Kopf nach vorn gerichtet. Orig.-Radirung v. Prof. L. Jacoby 1890. Mit Facs. Chin. Pap. 26 u. 20 cm. 20 \mathcal{M} ; vor der Schrift 30 \mathcal{M} . Weidmannsche Buchh. in Berlin.
- Elbgrund. 10. Spindelmühl-Panorama. 11. Der Weisswassergrund. 12. Die Prinz Heinrichbaude mit d. Schneekoppe. 13. Die Schneekoppe mit d. Riesenbaude. 14. Der kleine u. 15. der grosse Teich. 16. Die Kirche Wang. 17. Krummhübel mit d. Hochgebirge. 18. Schmiedeberg mit d. Hochgebirge. 19. Kgl. Schloss Erdmannsdorf. 20. Schloss Fischbach mit d. Falkenbergen, u. 36 Texts.) Gr. fol. In eleg. Luwdbd. 20 \mathcal{M} ; einz. à Bl. 1 \mathcal{M} . M. Leipelt in Warmbrunn.
- Am Bodensee. 17 Bl. Ansichten nach der Natur phot. u. in Lichtdruck, als Lindau vom Hoierberg u. v. Leuchthurm gesehen, Hafen-Einfahrt u. Rathhaus, Nord- u. Südseite, Konstanz u. Insel Mainau, Conciliumsgebäude, Inselhôtel, Konstanzer Hof, der Münster, Inneres u. Aeusseres, Rheinbrücke u. Schnetzthor, Hohentwiel und Siegen, u. Rheinfälle bei Schaffhausen. Qu. Fol. (21 u. 27 cm.) à Bl. 1 \mathcal{M} . Dr. E. Mertens & Co. in Berlin
- Der Schwarzwald, südlicher Theil Ansichten nach der Natur phot. u. in Lichtdruck. Freiburg vom Schlossberg u. vom Loretto, Bezirksamt, Kaufhaus, Münster, das Innere, Westseite u. Hauptportal, Rathhaus, Schwabenthor, Siegesdenkmal u. Waldsee, Schwarzwaldhaus, Glotterthal (2 Bl.) u. Höllenthal mit Hirschsprung u. Tunnel, obere u. untere Fall u. Ravenna-Viadukt (5 Bl.), Bad Kirnhalden (2 Bl.), Sanct Blasien (3 Bl.), Dorf Schluchsee u. Am Titi-See (3 Bl.). Qu. Fol. (21 u. 27 cm.) à Bl. 1 \mathcal{M} . Ebd.
- Der Rhein von Mainz bis Coblenz. Ansichten nach der Natur phot. aufgenommen u. in Lichtdruck. Als: Mainz vom Stephansturm u. von d. Strassenbrücke aus, Panoramen (3 Bl.), Centralbahnhof, Dom, Inneres u. Aeusseres, Guttenbergplatz mit Denkmal, Maindelta, Kaiserstrasse in Neustadt, Schillerdenkmal u. Stadthalle, Theater u. Café de Paris etc., Biebrich mit Schloss, Rüdesheim (2 Bl.), Nationaldenkmal auf d. Niederwald u. Blick von da nach Bingen etc., Bingen, Schloss Rheinstein, Bacharach, Pfalz mit Caub, Loreley, Rheinfels, Katz u. St. Goarshausen, St. G. mit Rheinfels, u. mit St. Goarshausen, Oberwesel, Ruine Sterrenberg u. Liebenstein, Boppard (2 Bl.), Marksburg bei Braubach, Capellen bei Stolzenfels, Lahneck mit Oberlahnstein, Lahneck mit Nieder-L., Coblenz mit Schiff, Rhein- u. Moselbrücke, Kastor-Kirche, Göben-Denkmal, Kaufhaus, Schloss, Schwanenteich u. Ehrenbreitstein. Qu. Fol. (21 u. 27 cm.) à Bl. 1 \mathcal{M} . Ebd.
- Der Harz. Ansichten nach d. Natur phot. u. in Lichtdruck. Als: Alexisbad. Altenbrak. Sanct Andreasberg u. Oderteich, 7 Bl. Aschersleben, 6 Bl. Ballenstedt. Schloss u. Terrasse. Blankenburg, 10 Bl. Kurort Bockswiese. Bodekessel mit Teufelsbrücke. Bodethal, 4 Bl. Braunlage, 4 Bl. Brocken, 2 Bl. Christianenthal bei Wernigerode. Clausthal, 4 Bl. Schloss Falkenstein. Frankenhäuser, 2 Bl. Gernrode, 3 Bl. Goslar, 27 Bl. Grossvater bei Blankenburg. Bad Grund, 4 Bl. Kurort Hohenklee. Bad Harzburg, 31 Bl. Herzberg, 3 Bl. Hexentanzplatz, 2 Bl. Ilfeld, 3 Bl. Ilsestein. Kohnstein. Kyffhäuser, 5 Bl. Lauenburg. Bad Lauterberg, 15 Bl. Mägdesprung. Kloster Michaelstein, 2 Bl. Bad Neustadt u. Kurhaus-Hôtel. Nordhausen, 5 Bl. Okerthal, 4 Bl. Rabenklippen mit Eckertal. Radau-Wasserfall, 2 Bl. Regenstein, 2 Bl. Riefenbachthal, 2 Bl. Romckerwasserfall. Rosstrappe, 2 Bl. Die Rothenburg. Rübeland. Treseburg. Bad Sachsa. Die Sachsenburgen. Schierke, 3 Bl. Sieber, 3 Bl. Steinerne Rinne. Stolberg, 3 Bl. Suderode, 2 Bl. Victorshöhe. Walkenried, 3 Bl. Wernigerode, 13 Bl. Kurort Wildemann, 2 Bl. Wippra. Wiesenbeckerteich. 2 Bl. Qu. Fol. (21 u. 27 cm.) à Bl. 1 \mathcal{M} . Ebd.
- Kaiser Wilhelm - Denkmal auf d. Kyffhäuser. Nach d. Modell v. Architect Bruno Schmitz phot. u. in Lichtdruck. Cab.-Form. 1 \mathcal{M} ; Foliof. 3 \mathcal{M} . Ebd.
- Portraits berühmter Naturforscher. 48 Bilder (Brustbilder ohne Hintergrund nach Zeichnungen v. Th. Mayerhofer in Photozinkographie) mit biograph. Text. (Bl. 1. D. F. Arago. 2. P. E. Marc. Berthelot. 3. J. J. Freih. v. Berzelius. 4. J. F. Blumenbach. 5. T. Brahe. 6. Chr. Leop. Freih. v. Buch. 7. G. L. Graf v. Buffon. 8. R. W. Bunsen. 9. G. L. Baron v. Cuvier. 10. Ch. Darwin. 11. A. P. de Candolle. 12. Emil Du Bois-Reymond. 13. Jean B. Dumas. 14. A. W. Eichler. 15. Mich. Faraday. 16. G. Galilei. 17. K. Gegenbaur. 18. J. v. Gessner. 19. Ernst Haeckel. 20. Albr. v. Haller. 21. L. F. v. Helmholtz. 22. F. W. Herschel. 23. Aug. W. Hofmann. 24. Alex. Freih. v. Humboldt. 25. F. A. Kekulé. 26. Joh. Kepler. 27. G. R. Kirchhoff. 28. N. Kopernikus. 29. Graf v. Laplace. 30. A. L. Lavoisier. 31. F. R. Leuckardt. 32. J. Freih. v. Liebig. 33. K. v. Linné. 34. J. N. Lockyer. 35. Wilh. Ludwig. 36. Ch. Lyell. 37. J. H. v. Mädler. 38. Isaak Newton. 39. L. Pasteur. 40. F. A. Quenstedt. 41. G. V. Schiaparelli. 42. M. J. Schleiden. 43. Will. Thomson. 44. J. Tyndall. 45. R. Virchow. 46. A. Graf Volta. 47. G. Wiedemann. 48. J. Wislicenus, nebst Textheft 24 S.) Fol. (Bildgrösse à 16 u. 14 cm.) In Mappe 15 \mathcal{M} , einz. à Bl. 40 \mathcal{M} . A. Pichler's Wwe. & Sohn in Wien.
- Ludw. v. Beethoven. Brustbild in Oval. Nach d. Gemälde v. Aug. v. Klöber phot. Cab.-F. 1 \mathcal{M} ; Boudoirf. 2 \mathcal{M} . C. Simon in Berlin.

II. Photographien und Lichtdrucke.

- Das Hochfürstliche Schloss u. Weyer auf dem Brandenburger zu St. Georgen bei Bayreuth. Nach der Zeichnung v. P. Decker in Lichtdruck. Quartf. (15 u. 19 cm.) 1 \mathcal{M} . C. Giessel in Bayreuth.
- Auffahrt zum Bühnenfestspielhaus zu Bayreuth. Nach d. Gemälde v. A. Laska 1892 phot. v. F. Bruckmann. Quartf. 1 \mathcal{M} ; Cabinetf. 50 \mathcal{M} . Ebd.
- Am Bühnenfestspielhaus zu Bayreuth während der Pause. Nach d. Gemälde v. A. Laska 1892 phot. v. F. Bruckmann. Quartf. 1 \mathcal{M} ; Cabinetf. 50 \mathcal{M} . Ebd.
- Das neue Reichstagsgebäude in Berlin (Winter 1892/93). Nach d. Natur phot. aufgen. 4°. (17 u. 21 cm.) Auf schwarzem Carton. 2 \mathcal{M} . R. Kühn's Sort. in Berlin.
- Das Riesengebirge. Eine Wanderung in Bildern durch die hervorragendsten Punkte desselben, nebst beschreib. Text v. Dr. Regell. 20 Ansichten in phot. Lichtdruck aufgenommen u. ausgef. v. Dr. E. Mertens & Co. in Berlin. (1. Hirschberg vom Hausberg. 2. Panorama v. Warmbrunn. 3. Der Kynast. 4. Partie am Kochelfall. 5. Schreiberhau, Panorama mit d. ev. Kapelle. 6. Der Zackelfall. 7. Die grosse Schneegrube mit d. Baude. 8. Der Elbfall. 9. Der