

[11768]

* * *

58000 Abonnenten

hat die seit 1. April vorigen Jahres von uns neu gegründete, also erst 1 Jahr bestehende

„Große Modenwelt“

erlangt.

* * *

Dieser große Erfolg

hat uns schon veranlaßt, vom 1. Januar 1893 ab eine

wesentliche Erweiterung

des Inhaltes der „Großen Modenwelt“ eintreten zu lassen, indem wir außer dem bisherigen Inhalt, mit jeder erstmonatlichen Nummer eine gesonderte vierseitige

Bandarbeiten = Beilage

mit prächtigen, naturgroßen

Original-Vorlagen

bringen.

Der Vierteljahrspreis bleibt der alte:

1 M ord., 70 S netto bar.

Bei großen und größten Kontinuationen weitere Vergünstigungen!

Die angeführte wesentliche Inhalts-Erweiterung wird der im Mittelpunkt des Interesses stehenden „Großen Modenwelt“ voraussichtlich zu einer weiteren und bedeutsameren Ausbreitung verhelfen.

Wir dürfen Sie daher wohl bitten, unser Unternehmen durch recht rege Verwendung in seinen Zielen zu unterstützen.

Um Verwechslungen zu vermeiden, bitten wir genau den Titel:

„Große Modenwelt“

zu beachten.

Wir bitten nach sorgfamer Erwägung des dringenden Bedarfs — das Propagandamaterial ist wertvoll —

Probenummern und die sehr effektvollen Prospekte

umgehend zu verlangen.

Direkte Zahlungen bitte gefälligst bis spätestens den 4. April 1893 zu bewirken, andernfalls Nachnahme über Leipzig erfolgt.

Hochachtungsvoll

Berlin W. 35, Magdeburger Platz 5.

Deutsche Verlags-Gesellschaft
Dr. Ruffat & Co.

(Inh.: John Schwerin u. Dr. jur. Ruffat.)

[13255] **Leopold Voss**

in Hamburg (und Leipzig).

Soeben erschien:

Studien

zur

Litteraturgeschichte.

Michael Bernays

gewidmet

von

Schülern und Freunden.

Preis 8 M; in Halbfranzband 10 M.

= Rabatt in Rechnung 25%, bar 30% und 7/6. =

Inhalt:

- Hans Wolfgang Singer: Einige englische Urteile über die Dramen deutscher Klassiker.
 Max Koch: Ein Brief Goethes nebst Auszügen aus Briefen P. A. Wolffs.
 Karl Borinski: Die Ueberführung des Sinnes über den Verschluss und ihr Verbot in der neuen Zeit.
 Heinrich Wölfflin: Die Herzensergiessungen eines kunstliebenden Klosterbruders.
 Georg Witkowski: Goethe und Falconet.
 Henry Simonsfeld: Zur Geschichte der Cassandra Fedele.
 Walter Bormann: Ueber Schillers „Künstler“.
 Eugen Kühnemann: Herders letzter Kampf gegen Kant.
 Hans Schnorr von Carolsfeld: Briefe Georg Rudolf Weckherlins.
 Wolfgang Golther: Die Jungfrau mit den goldenen Haaren.
 Hans Bodmer: Die Anfänge des zürcherischen Milton.
 Hermann Wunderlich: Der erste deutsche Terenz.
 Werner Söderjhelm: Ueber zwei Guillaume Coquillart zugeschriebene Monologe.
 Karl Vollmöller: Eine unbekanntes altspanische Uebersetzung der Ilias.
 Julius Elias: Fragmente einer Shakespeare-Uebersetzung.

Hochachtungsvoll

Hamburg, März 1893.

Hohe Bleichen.

Leopold Voss.