

[19455] Die Anfang [1892] ausgegebene vierte Auflage des

Wilhelm Busch-Album

hat sich so rasch verkauft, daß es uns schon seit einiger Zeit nicht möglich war, sämtliche Bestellungen auf komplette Exemplare auszuführen. Durch Neudruck einzelner gefehlt habender Bogen sind wir nun wieder in den Stand gesetzt, einlaufende Bestellungen sofort zu erledigen und werden demnächst gebundene Exemplare auch wieder à cond. liefern können.

Wir müssen jedoch das [ganze Werk neu drucken, und wird die]

fünfte Auflage

des

Wilhelm Busch-Album,

Humoristischer Hauschat.

35. bis 39. Tausend

demnächst vollendet sein; alsdann steht erste Lieferung à cond. zu Diensten.

Eine regelmäßige, an bestimmte Erscheinungs-Termine gebundene Kontinuation eröffnen wir nicht und bemerken, verschiedener Reklamationen halber, daß das Busch-Album in allen Auflagen nach Inhalt und Ausstattung ganz unverändert erschienen ist.

Das Erscheinen des 39. Tausends im Wilhelm Busch-Album, zusammen mit 61 Tausend in der Oktav-Ausgabe läßt

„Die fromme Helene“ von Wilhelm Busch eine Gesamtauflage von Hundert Tausend Exemplaren erreichen.

Dieses seltene Vorkommnis feiern wir mit einer

Jubiläumsausgabe

der

Frommen Helene.

101. Tausend.

Diese Jubiläumsausgabe, mit deren Herstellung wir beschäftigt sind, wird in besonders hübscher Ausstattung in Oktav erscheinen und außer dem unveränderten Inhalt des Werkes selbst, enthalten:

- 1) Porträt von Wilhelm Busch. Autotypie nach Original-Photographie von Frz. Hansfängl aus den 70er Jahren (Erscheinungszeit der ersten Auflagen).
- 2) „Von mir über mich“, kurze Selbstbiographie von Wilhelm Busch.
- 3) „Der Rödtergreis“, Gedicht von Wilhelm Busch, das eine Art Zusammenfassung seiner Lebensanschauungen wiedergiebt.

Wir machen schon jetzt auf diese interessante Ausgabe aufmerksam, da uns die einlaufenden Bestellungen als Maßstab für die Größe der Auflage dienen sollen.

Die Jubiläumsausgabe der frommen Helene wird voraussichtlich 3 M ord. kosten, und liefern wir dieselbe unter den bekannten Bezugsbedingungen, ausnahmslos nur fest und gegen bar.

München, im Mai 1893.

Fr. Bassermann'sche Verlagsbuchhandlg.

[19426] Kunstverlag

Anton Schroll & Co.

in Wien I., Maximilianstrasse 9.



Dieser Tage erscheint:

Moderne

Profan - Decorationen.



Ein Vorlagenwerk

für

ornamentale Zimmermalerei
und Innendecoration.



Nach Original-Aufnahmen aus
Wiener Monumental- und Privat-
bauten, sowie Entwürfen

herausgegeben von

Ferd. Ritter von Feldegg,

Architekt und Lehrer an der k. k. Staats-
gewerbe-Schule in Wien.



Lfg. 1. 8 Blatt Folio in reichem
Farbendruck.

Preis 8 fl. — oder 14 M.

Es erscheinen 4 Hefte.

Wien, Mai 1893.

Anton Schroll & Co.

[19417] Demnächst erscheinen von

Dr. J. W. Otto Richter,
Professor am Königl. West-Gymnasium in Berlin:

Sermann von Salza

und

Sermann Balke.

die Begründer des Ordensstaates.

Ein

Zeit- und Charakterbild aus der 1. Hälfte
des 13. Jahrhunderts.

Heinrich Monte,

der Held von Ratangen.

Eine Geschichte

aus der Zeit des großen Preussenaufstandes.

Winrich von Kniprode

und

Benning Schindekopf.

Eine Geschichte

aus der Blütezeit des Ordensstaates.

Der

Retter der Marienburg.

Eine Geschichte

aus der Zeit der Kämpfe zwischen dem
Deutschen Orden und Polen.

Wie Westpreußen an Polen fiel.

Eine Geschichte

aus der Zeit des Verfalls des Ordensstaates.

— Preis eines jeden Bändchens etwa
1 M 20 ½ geh.; 1 M 60 ½ geb. —

Die vor einigen Wochen von demselben
Verfasser erschienenen „Geschichten aus der
Reformationszeit“, Bchn. 1-4., wurden zur
Anschaffung für Schülerbibliotheken bereits
mehrfach regierungsseitig empfohlen. Es läßt
sich daher mit Bestimmtheit erwarten, daß auch
diese neuen Bändchen überall eine günstige Auf-
nahme finden werden.

An Firmen, welche mit mir in Rechnung
stehen, versandte ich ein besonderes Circular.

Hochachtungsvoll

Hannover, im Mai 1893.

Leopold Ost.