

**Verzeichniß künftg erscheinender Bücher,
welche in dieser Nummer zum erstenmale angekündigt sind.**

J. J. Arnd in Leipzig.	Nr. 122, S. 3259
Kircher, Bauschreinerarbeiten. — Glaserarbeiten.	
J. G. Cotta'sche Buchhandlung Nachfolger in Stuttgart.	3167
Arneth, A., Aus meinem Leben. Bismarck's Reden, von H. Kuhl. Bd. VI. Kofer, R., Friedrich der Große. Erster Band. Meyer, E., Geschichte des Altertums. Zweiter Band. Mayer, R., Kleinere Schriften und Briefe. Fischer, F., Taschenbuch für Feuerungstechniker. Zweite Auflage	
G. Fischer, Verlag in Berlin.	3364
Hartleben, Die Geschichte vom abgerissenen Knopfe. 3. u. 4. Lauf.	
Friedberg & Mode in Berlin.	3365
Loewe, Lehrgang der französischen Sprache. Teil Ia u. Ib. 2. Aufl.	
Heinemann & Baskier, Limited in Leipzig.	2768
Oliphant, the Victorian age of English literature. (The English Library vols. 171/172.)	
Leopold Ost in Hannover.	3368
Schred, Lebensbilder aus Hannoverland. 1.—3. Heft.	
Moritz Perles' Verlag in Wien.	3366
Derblich, Katechismus d. Gesundheitslehre f. ältere Personen	
Fr. Richter in Leipzig.	3365
Dreizehn Jahre im Beichtstuhl.	
Geist Ruß in Leipzig.	3365
Deutsche Volksbibel.	
Rag Dohwod in Breslau.	3368
Steuer, Methodik des Rechnunterrichts. 5. Aufl.	

Erschienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels.

(Mitgeteilt von Bartholf Senff.)

Richard Behrens in Saarburg.

Barth, H., Weihnachtsoratorium. Kirchliche Feier f. Chor, Soli, Orgel, Streichquartett u. Gemeindegang. Clav.-Ausz. gr. 8°. 2 M.

Adolph Brauer in Dresden.

Morley, Ch., Op. 88. Die Leibgarde der Kaiserin. Reiterstück f. Pfte. zu 4 Händ. 1 M 80 ¢.

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Arnold, M., Op. 30. Valse élégante für 2 Pfte. zu 8 Händen. 4 M.
Barjansky, A., Op. 7. Sonate für Pianoforte. 5 M.
Behn, R., Op. 5. Sechs Lieder für eine Singstimme mit Pfte. 3 M.
Brandeis, F., Op. 85. Nr. 1. Trost in Tönen. Melodie f. Pfte. 75 ¢. Nr. 2. Still-Leben, für Pianoforte. 75 ¢.
Friedberg, C., Stimmungen. Cyklus von 12 Clavierstücken. Heft I. 3 M.
Hamerik, A., Op. 36. Symphonie sérieuse für Orchester. Part. 25 M.
Huet, F., Chants élégiaques p. Violon et Piano. 2 M.
Scharwenka, Philipp, Op. 89. Abendfeier in Venedig. Für Frauenchor mit Sopransolo, Harmonium und Clavier. Partitur und Harmoniumstimme. 3 M.
Scharwenka, Xaver, Op. 3. No. 1. Polnischer Nationaltanz. Instrumentirt von H. Kling. Ausführbar für grosses und für kleines Orchester und für Streichquartett allein. Partitur. 3 M.
Schumann, R., Op. 68. 6 Stücke aus dem Album für die Jugend. Für Violoncell mit Clavier übertragen von N. Salter. 2 M.
Teiner, R., Zur Aufmunterung für junge Violoncellisten. 6 kleine Stücke für Violoncell und Pianoforte. 2 M 50 ¢.
Wagner, R., Nachtgesang aus Tristan und Isolde. Zum Concertgebrauch bearb. von A. Seidel. Ausgabe B. Für grosses Orchester. Partitur. 3 M.
Wauer, Wilhelm, Op. 11. Ewigkeitsklänge. 3 Kirchenstücke für gemischten Chor mit Orgel. Partitur und Stimmen. gr. 8°. 2 M 50 ¢.
Joh. Seb. Bachs Werke. Für Gesang. Gesamtausgabe für den praktischen Gebrauch. Vollständiger Clavierauszug. gr. 8°. Kirchen-Cantaten. Lieferung XCIV, XCV, XCVI und XCVII. je 1 M 50 ¢.
Breitkopf & Härtels Orchesterbibliothek. Die wichtigsten Werke für Orchester in broschirten Stimmen-Heften mit Umschlag. Sechzigster Jahrgang.

Breitkopf & Härtel in Leipzig ferner:

Scharwenka, X., Op. 3 No. 1. Polnischer Nationaltanz, instrumentirt von H. Kling. 24 St. = 23 H. je 30 ¢ = 6 M 90 ¢.
Wagner, Nachtgesang aus: Tristan und Isolde, bearb. von Seidel. 28 St. = 28 H. je 30 ¢ = 8 M 40 ¢.
Chorbibliothek. 8°. Nr. 504. Scharwenka, Ph., Op. 89. Abendfeier in Venedig. Sopr. I. II, Alt I. II. je 30 ¢. 1 M 20 ¢.
Franz Schuberts Werke. Erste kritisch durchgesehene Gesamtausgabe. Serie V. Quartette für Streichinstrumente. Einzelausgabe. Partitur. Nr. 10. Quartett Es. Op. 125 Nr. 1. 1 M 65 ¢. Nr. 11. Quartett E. Op. 125 Nr. 2. 1 M 65 ¢. No. 12. Quartettsatz Cm. 90 ¢. Nr. 13. Quartett Am. Op. 29. 2 M 10 ¢. Nr. 14. Quartett Dm. 3 M. Nr. 15. Quartett G. Op. 161. 3 M.
Volksausgabe. Beethoven, Op. 86. Messe. Clavierauszug. 4°. 2 M. Lefébure-Wély, Pianofortewerke. 4°. 3 M. Wagner, Lohengrin. Vollst. Clavierauszug zu 4 Händen mit Beifügung der Textesworte deutsch-englisch und scenischen Bemerkungen von Kleinmichel. 4°. 15 M. Lyrische Stücke für Vcell. u. Pfte. in 2 Abthl. 4°. je 2 M.

C. A. Challier & Co. in Berlin.

Dotzauer, J. J. F., Op. 120. Achtzehn Etuden f. Violoncell. Original-Ausgabe. 75 ¢.
Goldschmidt, A. v., Lieder und Gesänge f. eine Singst. m. Pfte. Einzel: No. 3. Sie trug ein Band in Haaren. No. 5. Tanzreim. No. 8. Winterlied. No. 11. Lauf der Welt. No. 17. Nelken. à 60 ¢.
Grünfeld, A., Op. 41. No. 1. Intermezzo f. Pianoforte. 1 M 50 ¢. No. 2. Tanz-Arabiske f. Pianoforte. 2 M.
Henselt, Ad., Meister-Studien f. Clavier. Nachgelassenes Werk, mit einem Vorworte v. J. Alsleben. Heft II, III à 4 M.
Hopfe, J., Op. 41. Trio f. Violine, Viola u. Violoncello. Neue Ausgabe. 3 M.
Nodnagel, E. O., Op. 14. Vier Lieder f. eine Singst. m. Pfte. 1 M 20 ¢.
Vierling, G., Op. 77. Gottes ist der Orient, f. sechsstimmigen Chor a capella. Part. u. Stimmen. gr. 8°. 3 M.
— Op. 78. Zwei geistliche Gesänge f. gemischten Chor. Part. u. Stimmen. 8°. No. 1. Bleib bei uns. 1 M 20 ¢. No. 2. Ach Herr, straf mich nicht. 1 M 60 ¢.
Weingartner, F., Op. 15. Acht Lieder f. eine Singst. mit Pfte. Text deutsch u. englisch. 2 Hefte à 3 M. Dieselben einzeln: No. 1. Schäfers Sonatagslied. 1 M. No. 2. Verspätetes Hochzeitslied. 1 M. No. 3. Lied eines Armen. 1 M 20 ¢. No. 4. Gruss der Seelen. 1 M. No. 5. Sommerfaden. 1 M. No. 6. Wunder. 1 M. No. 7. Mönch und Schäfer. 1 M. No. 8. Der König auf dem Thurme. 1 M 20 ¢.
v. Zedtwitz, C., Op. 3. Zwei Lieder f. eine Singst. mit Pfte. No. 1. Am Meer. No. 2. Frühlingslüfte. à 1 M.
— Op. 4. Zwei Romanzen f. Pianoforte. 2 M.
— Op. 5. Caprice f. Pianoforte. 1 M 50 ¢.

A. Coppentrath's Verlag in Regensburg.

Haller, M., Op. 43. Heft 2. Kirchliche Gesänge f. Sopran- u. Altstimmen m. Orgel. Part. u. Stimmen. 8°. 1 M 60 ¢.
Koehler, P., Op. 6. Laudetur Jesus Christus. 12 leichte Gesänge f. 4stimmig. gem. Chor. Part. u. Stimmen. 8°. 2 M.
Schaller, F., Op. 23. Missa de beata Maria virgine f. 1 Singstimme u. Orgel. 2. Aufl. 8°. 1 M 25 ¢.
Walther, A., Verordnungen über Kirchenmusik f. d. Diözese Basel. 8°. 1 M 20 ¢.

Wilhelm Dietrich in Leipzig.

Balltänze, Deutsche. 4°. Heft 116. Für französ. Orchester. Stimmen. 2 M. Für Violine u. Pfte. 1 M 20 ¢. Für Violine allein. 40 ¢. Heft 117. Für Orchester. Stimmen. 2 M.
Bernardelli, L., Zur Erinnerung. Quadrille f. grosse Streichmusik. Stimmen. 4°. 1 M 50 ¢. Für kleine Streichmusik. Stimmen. 4°. 1 M 20 ¢.
Concert-Album f. Blasmusik. Stimmen. 4°. Heft 5 f. Militär-Musik. 2 M. Für kleine Harmonie-Musik. 1 M 50 ¢. Für Cavallerie- u. Jäger-Musik. 1 M 50 ¢.
Franz, F., Vergessen. Lied f. 1 Singstimme, Violine ad lib. m. Zither. Einger. von W. Freundenthal. 4°. 1 M 20 ¢.
Jüttner, O., Op. 16. Liebesglück. Fantasiestück f. Violine solo mit kleiner Streichmusik. Stimmen. 4°. 1 M 20 ¢.
Keller, O., Ta-ra-ra-bumm-de-ra. Humor. Coupletmarsch einger. von W. Freundenthal. 4°. Für 2 Discant- u. 1 Altzither 1 M 50 ¢. Für 2 Discantzithern. 1 M 20 ¢. Für 1 Discantzither. 1 M.
Kindler, E., Op. 40. Leb wohl mein Schatz. Lied ohne Worte f. Zither. 4°. 80 ¢.
— Op. 41. Heimathssehnen. Lied ohne Worte f. Zither. 4°. 80 ¢.
— Op. 42. Loni-Walzer f. Zither. 4°. 60 ¢.
— Op. 44. Sommerblumen. Walzer für Zither. 4°. 60 ¢.

