

Nord und Süd.

[30074]

17. Jahrgang.

August - Heft.

*

*

*

Das am 27. Juli d. J. in Leipzig, Berlin und Breslau zur Ausgabe gelangende August-Heft enthält:

1. Konrad Gelmann in Rom: Ohne Schuld? Novelle. (Schluß.)
2. Max Burckhard in Wien: Die Kunst und die natürliche Entwicklungsgeschichte.
3. Eugen Wolff in Kiel: Blätter aus dem Werther-Kreis.
4. Gustav Schröder in Berlin: Der Bohrbrunnen von Schneidemühl.
5. Titus Ulrich †.: Gedichte.
6. Friedrich Nijsch in Kiel: Zur Geschichte der Entwicklung des deutschen Nationalbewußtseins, besonders im 18. Jahrhundert.
7. A. von Puschkina: Dubrowsky. Novelle. Uebersetzt von Natalie von Bessel.
8. Bibliographie: Griechische Kunstgeschichte. (Mit Illustrationen.) — Die Grundbegriffe der Gegenwart.
9. Bibliographische Notizen.

Hierzu ein Porträt: Max Burckhard. Radierung von Johann Lindner in München.

*

*

*

Zur Gewinnung neuer Abonnenten sind wir gern bereit eine mäßige Anzahl von obigem Heft à cond. zur Verfügung zu stellen und bitten zu verlangen.

Breslau, den 25. Juli 1893.

Schlesische
Buchdruckerei, Kunst- u. Verlags-Anstalt
v. S. Schottlaender.

[29926]

*

*

*

Kontinuation!



Andrees

Handatlas

3. Auflage

Lieferung 35

- 50 Pfg. ord.

ist Donnerstag den 27. Juli
erschienen und zur Fort-
setzung versandt worden.



Lieferung 36 und zugleich
Abteilung IX (Lieferung 33
—36) gelangen am 9. Au-
gust zur Ausgabe.



Leipzig, 27. Juli 1893.

Velhagen & Klasing
in Bielefeld und Leipzig.

*

*

*

M. Schorff Verlag in München.

[30060]



Soeben erschien und wurde nach Maßgabe
der eingelaufenen Bestellungen bar versandt:

Das

deutsche Kunstgewerbe

zur Zeit der Weltausstellung

in

Chicago.

Herausgegeben vom

Bayerischen Kunstgewerbe-Verein.

Redaction:

Professor L. Gmelin

(wurde von der deutschen Regierung als Preis-
richter nach Chicago gesandt).

Gr. Fol. in Orig.-Band geb. 20 M ord.,
15 M netto.

Alle bisherigen Vorzugsbedingungen bei
Vorausbestellung hören hiermit auf.

Es ist niemals und an keiner anderen
Stelle ein so reicher Motivenschatz um so billigen
Preis geboten.

Das Werk enthält 90 Seiten Text mit 70
Illustrationen und 56 Kunsttafeln in

**Kupfer-,
Farben-,
Licht-
und Zink-Druck,**

in Summa 126 künstlerische Abbil-
dungen.

Wenn Sie das Werk durch eine gewandte
Persönlichkeit vorlegen lassen, erzielen Sie be-
deutenden Absatz! Aber auch nur auf diese
Weise. Käufer sind: Architekten, Baumeister,
Bildhauer, Bronze-, Eisen- und Zinggießer,
Drechsler, Eisenbeinschnitzer, Glas-, Porzellan-
und Steingutfabrikanten, Graveure, Juweliere,
Kunstschlosser, Lithographen, Maler, Möbel-,
Möbelstoff- und Teppichfabrikanten, Pianoforte-
Fabrikanten, Sattler, Schreiner, Tapezierer und
Decorateure, Uhrmacher, Wagenbauer, Zeichner etc.,
sowie alle Kunstfreunde und Sammler.

München. M. Schorff Verlag.