

[41356] **Verlag der**
„Allgemeinen Kunst-Chronik“
F. Albert
 in München, Kaulbachstr. 51a.

Die „Allgemeine Kunst-Chronik“ — von
 W. Laufen in Wien begründet — hat bei Ge-
 legenheit der epochemachenden

Münchener
Wagner - Musteraufführungen

ihre diesbezüglichen Nummern als

Wagner-Festnummern

in glänzendem Gewande und künstlerischer, ele-
 ganter Ausstattung erscheinen lassen.

Die zahlreich einlaufenden Anfragen nach
 diesen drei Festen haben den unterfertigten
 Verlag veranlaßt, eine Separatausgabe derselben
 zu veranstalten, indem sie zu einem künstlerisch
 abgeschlossenen Ganzen abgerundet und in ge-
 schmackvolle Buchausgabe — Umschlag von edeltem
 Japan-Papier — gekleidet wurden. Diese Se-
 paratausgabe tritt nunmehr als

Wagner-Album

vor das deutsche Lesepublikum, das ja von je-
 her der Nibelungendichtung an sich, besonders
 aber ihrer künstlerischen Vergeistigung durch den
 Bayreuther Meister Richard Wagner ein edles
 Interesse entgegen gebracht hat. Das Wagner-
 Album enthält 15 Bogen Text mit 12 Kunst-
 beilagen in Lichtdruck und 64 größeren Text-
 illustrationen.

Für den Weihnachtstisch der zahlreichen
 Wagner-Freunde giebt es kein besseres Geschenk
 als das Wagner-Album.

Bei der geringen Auflage kann das Wagner-
 Album ausnahmslos nur bar mit Remissions-
 recht bis 1 Januar 1894 geliefert werden.

Preis 3 M ord., 2 M netto bar.

Ich bitte um recht thätige Verwendung.

Hochachtungsvoll

München, im Oktober 1893.

Verlag der
„Allgemeinen Kunst-Chronik“
F. Albert.

[39134] * * *
Helwingsche Verlagsbuchhdlg.
 in Hannover.

Auf Lager bitten nicht fehlen zu lassen:

In West und Ost.

Jose Blätter

aus der Mappe eines Kriegsbericht-
 erstatters.

Freie autorisierte Uebersetzung aus dem
 Englischen

des

Irving Montagu

von

le Zuge,

Hauptmann und Militärlehrer bei der Haupt-
 Kadetten-Anstalt.

Mit vielen Illustrationen versehen.

Preis: geb. 9 M ord.

Der Verfasser des vorstehenden Werkes hat
 als Vertreter des großen illustrierten Blattes
 „The Illustrated London News“ an sämtlichen
 europäischen Kriegen der siebenziger Jahre teil-
 genommen und hat die Fülle des sich in ihm
 bietenden, interessanten Stoffes mit Feder und
 Stift festzuhalten und geschickt zu verwerten
 gewußt.

Besonders interessant ist es dabei, daß Mr.
 Irving Montagu den deutsch-französischen Krieg
 auf französischer Seite mitmachte und darauf in
 dem von den Regierungstruppen belagerten
 Paris Zeuge aller Greuel und Schrecken der
 Kommune wurde.

Die vorstehende Uebersetzung bietet ein vor-
 zügliches Geschenkswert für jung und alt und
 wird zu Weihnachten wieder reger Nachfrage be-
 gegnen.

Wir versenden nur auf Verlangen und bitten
 uns Ihre Aufträge baldgef. zukommen zu lassen.

Hannover.

Helwingsche Verlagsbuchhandlung.

[41335] * * *
 Im Laufe dieses Monats kommen bei
 mir nachstehende neue Auflagen, für welche
 ich Ihre lebhafteste Verwendung erbitte, zur
 Ausgabe:

Einleitung
 in das

Alte Testament

von

Friedrich Bleek.

Herausgegeben

von

Johannes Bleek und Adolf Kamphausen.

— Sechste Auflage —

besorgt von

J. Wellhausen.

Preis 10 M 50 S ord., 7 M netto.

Geschichte
 der

Religionsphilosophie

von Spinoza bis auf die Gegenwart

von

D. Otto Pfeiderer,

Professor an der Universität zu Berlin.

— Dritte, erweiterte Auflage. —

Preis 10 M 50 S ord., 7 M netto.

Die Wiederbelebung
 des

classischen Alterthums

oder

das erste Jahrhundert des
 Humanismus.

Von

Georg Voigt.

In zwei Bänden.

Erster Band.

— Dritte Auflage —

besorgt von

Max Lehnerdt.

Preis 10 M ord., 6 M 65 S netto.

Diejenigen Handlungen, welche meine
 Novitäten nicht unverlangt annehmen, bitte
 ich gef. verlangen zu wollen.

Berlin, 15. Oktober 1893.

Georg Reimer.