

- Die Königl. Porzellan-Manufactur zu Berlin. Innere Ausschmückung d. Verkaufsräume. 34 Original-Aufnahmen in Lichtdr. Hrg. v. Ernst Spath. (Nebst 2 Textbl. u. 1 photolith. Bl. Grundriss.) Gr. Fol. In Mappe. 40 \mathcal{M} . Kanter & Mohr in Berlin.
- Die Decorations-Malerei d. Gegenwart. Entwürfe f. Decken u. Wandmalereien unter Mitwirkung v. Heinr. Wetzel u. E. Wichmann hrg. v. Ludw. Mausz. 2. Lfg. (4 chromolith. Bl. Plafonds auf Cartons.) Gr. Fol. 10 \mathcal{M} . Ebd.
- Rococo-Motive von Rob. Koch. 2. Serie. (In 2 Bdn.) 1. Band. (12 Bl. nach Zeichnungen in Lichtdr., als: Ornamente, Decken u. Wandfüllungen, Console etc. nebst Titel.) Gr. Fol. In Mappe 25 \mathcal{M} . Ebd.
- Kunstbeiträge aus Steiermark. Blätter für Bau- u. Kunstgewerbe. Hrg. v. Prof. Karl Lacher. 1. Jahrg. (In 4 Heften.) 1. u. 2. Hft. (16 phototyp. Bl. nach Zeichnungen u. phot. Aufnahmen: Portals, Fassaden, Möbel, keramische Gegenstände in verschied. Stilarten etc. u. 3 Textbl.) Kl. Fol. à 2 $\frac{1}{2}$ \mathcal{M} . H. Keller in Frankfurt a. M.
- Illustrierte kunstgewerbli. Zeitschrift für Innendecoration zur Ausschmückung u. Einrichtung d. Wohnräume. Unt. Mitwirk. erster Künstler u. Angehörigen des Kunstgewerbes hrg. v. Alex. Koch. IV. Jahrg. 5.—10. Hft. (7 autotyp. Bl. Entwurf zu e. Adressenschrein in Ebenholz u. Silber von Prof. H. Götz, die gr. schmiedeeisernen Thore am Haupteingange d. Deutschen Abthlg. in Chicago etc., illustr. Texts. 75—160 u. Inseraten-Beilages. 25—72.) Fol. à 2 \mathcal{M} . A. Koch in Darmstadt.
- Moderne Werke der Baukunst und des Kunstgewerbes in mittelalterlichem Stil. Die Architektur der Hannoverschen Schule. Hrg. im Auftrage der Bauhütte zum weissen Blatt v. Gust. Schönemark. 5. Jahrg. (In 8 Lfgn.) 1. Lfg. (10 autotyp. Bl. Fassaden, Grundrisse, Details von öffentl. u. privaten Bauten in Hildesheim, Oldenburg, Hameln etc.) Kl. Fol. 2 \mathcal{M} . Manz & Lange in Hannover-Linden.
- Praktische Vorlagen- u. Muster-Sammlung. Für Fortbildungs- u. Gewerbeschulen, Maler, Holz- u. Steinbildhauer, Keramiker etc. 100 Tafeln in Gold- u. Farbendruck v. G. u. W. Audsley. 3.—40. Lfg. (88 chromolith. Bl.) Fol. à 2 $\frac{1}{2}$ \mathcal{M} . P. Neff in Stuttgart.
- Die Kunst- u. Altertums-Denkmale im Königreich Württemberg. Im Auftrag des k. Ministeriums bearb. von Dr. Ed. Paulus. Atlas. 33. u. 34 (Schluss-)Lfg. (11 Bl. z. Th. lith. nach Zeichnungen u. in Lichtdr. nach phot. Aufnahmen: Ansicht der Heiligkreuzkirche zu Gmünd, Kirche zu Alpirsbach etc., nebst 4 Bl. Titel u. Inhalt.) Gr. qu. Fol. à 1 $\frac{3}{5}$ \mathcal{M} . Ebd.
- Die Wappen der Städte und Länder Europas. Vergl. Rubr. III. Wandtafeln für den Militair. Anschauungs-Unterricht. Vergl. Rubr. III.
- Architekten. Hochbau-Muster-Hefte. Hrg. von H. Issel. 55. Hft. (Enth. 6 lith. Bl.) Kl. Fol. 1 $\frac{1}{2}$ \mathcal{M} . K. Scholtze in Leipzig.
- Der Baumeister auf dem Lande u. in kleinen Städten. Eine reichhaltige Auswahl von Ausführungen ländlicher Wohn-, Betriebs- u. Industrie-Gebäude aus neuester Zeit in Ansichten, Grundrissen, Querschnitten u. Teilzeichnungen. Hrg. v. H. Issel u. C. G. Finter. 1. u. 2. Hft. (12 autogr. Bl.) Kl. Fol. à 1 $\frac{1}{2}$ \mathcal{M} . Ebd.
- Figurale Compositionen. Für die malerische Ausschmückung von Decken, Wänden, Zwickeln, Lünetten u. kunstgewerbli. Objekten aller Art. Lichtdrucke nach Gemälden u. Zeichnungen Wiener Künstler (Carl Karger, A. H. Schram, Rud. Bacher u. Frz. Zimmermann etc.) von J. Löwy. 2. Lfg. (Bl. 13—24.) Fol. 12 \mathcal{M} . A. Schroll & Co. in Wien.
- Zwickelbilder im Stiegenhause des k. k. kunsthistor. Hof-Museums zu Wien v. Ernst u. Gust. Klimt u. Franz Matsch. Erläut. Text v. Dr. Albert Ilg. (16 Bl. nach phot. Aufnahmen in Lichtdr. u. 6 Texts. nebst Titelbl.) Gr. Fol. In Mappe 30 \mathcal{M} . Ebd.
- Mittelalterliches Holzmobiliar. 40 Bl. in Lichtdruck (nach phot. Aufnahmen von verzierten Kasten, Schränken, Koffern, Truhen, Schreibtischen, Tischen etc.) v. J. Löwy. Herausg. u. mit (12 S.) Text begleitet v. Jac. v. Falke. Gr. Fol. 1894. In Mappe 40 \mathcal{M} . Ebd.
- Moderne Profan-Decorationen. Ein Vorlagewerk für ornamentale Zimmermalerei u. Innendecoration. Nach Orig.-Aufnahmen aus Wiener Monumental- u. Privatbauten, sowie Entwürfen. Hrg. v. Ferd. Ritter von Feldegg. (In 4 Lfgn.) 1. Lfg. (8 chromolith. Bl. nebst 2 Bl. Titel u. Inhalt.) Gr. Fol. 14 \mathcal{M} . Ebd.
- Wiener Vorlagen für moderne Bautischlerei. Hausthore, Zimmer- u. Salon-Thüren, Plafonds, Wandverkleidungen etc., zumeist in Barockstil. Entw. u. gez. v. Ant. Novak. 2. billige Ausg. (In 3 Serien.) 1. Serie. (12 lith. Bl.) Fol. 6 \mathcal{M} . Ebd.
- Dasselbe. 2. u. 3. Serie. (24 lith. Bl. nach Zeichnungen.) Fol. à 6 \mathcal{M} . Ebd.
- Wiener Vorlagen für Sitzmöbel. In einfacher Ausführung f. das bürgerl. Wohnhaus. Entw. u. gez. von Franz Jos. Müller. 1. Serie. (18 chromolith. Bl. nebst 2 Bl. Titel u. Inhalt.) Kl. Fol. in Mappe. 12 \mathcal{M} . Ebd.
- Denk's Stickmuster-Vorlagen für Schule u. Haus. Hrg. v. Hans Denk. (In 6 Hftn.) 1. Hft. (6 farbig lith. Bl.) Fol. 2 \mathcal{M} . Ebd.
- Holzschnitzereien. Eine Auswahl aus der Sammlung des k. k. Oesterreich. Museums auf 55 Tafeln (Statuetten von Heiligen, Reliefs, Truhen, Friese, Altäre, Crucifixe etc. nach phot. Aufnahmen in Lichtdr.). Hrg. u. mit e. Einleitung (16 S.) versehen von Jacob von Falke. Kl. Fol. In Mappe 35 \mathcal{M} . Ebd.
- Theophilus Hansen und seine Werke. Unt. Mitwirk. des Hansen-Clubs, hrg. v. George Niemann u. Ferd. von Feldegg. Mit 5 Kupfertafeln. (Hansen's Brustbild rad. v. L. Michalek; Portalbau des Waffnenmuseums im Artillerie-Arsenale; Ansicht des Reichsraths-Gebäudes u. der Börse zu Wien; Plafond im Speisesaal des Baron Todesco, in Heliogravüre nach Zeichnungen v. G. Niemann), 1 Farbendruck (Front v. d. Akademie zu Athen) u. 68 Textfiguren in Zinkätzung (auf VIII u. 146 Seiten). Fol. 30 \mathcal{M} . Ebd.
- Vier Blumenstudien für Holzpaneele in Oelmalerei v. Margarethe Ludloff. (1. Nelken. 2. Chrysanthemum. 3. Rosen. 4. Anemonen, in Chromolith. v. Lemercier in Paris.) Gr. Fol. 8 \mathcal{M} . W. Schultze-Eengelhard in Berlin.
- Die Schmuckformen der Denkmalsbauten aus allen Stil-epochen seit der griechischen Antike. Von Archit. Gust. Ebe. (In 8 Thln.) I u. II. Thl. Antike u. christl. Zeit. (IV u. 50 ill. Texts., 3 Lichtdr. u. 1 Farbentaf.) Imp-4°. 6 $\frac{4}{5}$ \mathcal{M} . Georg Siemens in Berlin.
- Ornamentale Vorlageblätter für das Freihand-Zeichnen. Entw. u. gez. v. Heinr. Heyl. 1. Hft. (20 lith. Bl. u. 1 Textbl.) Kl. Fol. 4 $\frac{1}{2}$ \mathcal{M} . Ebd.
- Vorlagen für Porzellan-Malerei von Therese u. Minna Laudien. 4. Hft. (3 lith. u. 3 chromolith. Bl.: Nr. 1. Runde Schale. 2—4. Vorlagen für e. Jardinière, Vasen, Füllungen etc. 5 u. 6. Teller u. Vorlagen für e. Terrine.) Gr. Fol. In Mappe. 6 \mathcal{M} ; einz. Bl. 1 u. 2 à 2 $\frac{1}{2}$ \mathcal{M} ; Bl. 3 1 $\frac{1}{2}$ \mathcal{M} ; Bl. 4—6 Konturen à 50 ϕ . Trowitzsch & Sohn in Frankfurt a. O.
- Das polychrome Flachornament. Ein Lehrmittel für d. element. Zeichen-Unterricht an Real- u. Gewerbeschulen. Entw. u. hrg. v. Prof. Ant. Anděl. II. Bd. der ornamentalen Formenlehre. 16 Hft. (Neue Serie 4. Hft., enth. z. Thl. farb. lith. Bl. 96—100 u. 1 lith. Bl. Contur.) Fol. 6 \mathcal{M} . R. v. Waldheim in Wien.
- Das geometrische Ornament. Ein Lehrmittel für d. elementaren Zeichenunterricht an Real- u. Gewerbeschulen. Entw. u. hrg. v. Prof. A. Anděl. 4. verb. u. verm. Aufl. I. Bd. der ornamentalen Formenlehre. (In 10 Hftn.) 1.—4. Hft. (40 lith. Bl., Freihandzeichnen.) Kl. Fol. à 1 \mathcal{M} . Ebd.
- Farbige Decorationen vom 15.—19. Jahrh. Hrg. v. Ernst Ewald. 15. Lfg. (8 chromolith. Bl. Wand- u. Deckendecorationen aus Schloss Fontainebleau, Palazzo Altoviti in Rom, Eremitanikirche in Padua etc.) Gr. Fol. 20 \mathcal{M} . E. Wasmuth in Berlin.
- Familienhäuser Colonie Nymphenburg-Gern. Ein prakt. Versuch zur Lösung der volkswirtschaftl. Frage des Familienhauses. Erbaut v. den Architekten Heilmann u. Littmann in München. 2. Aufl. (6 autotyp. Bl. Ansichten v. Fassaden, Grundrisse etc. nach Zeichnungen u. 6 Texts.) Gr. 4°. Mit illustr. Umschlag. 80 ϕ . In Comm. L. Werner in München.
- Barock- u. Rococo-Architektur d. Gegenwart in farb. Darstellung hrg. v. Lambert u. Stahl. 7.—9. Lfg. (18 farb. lith. Bl. Fassaden, Details v. Villen u. Geschäftshäusern etc.) Gr. Fol. à 10 \mathcal{M} . K. Wittwer in Stuttgart.
- Land- und Gartenhäuser. Vorhallen, Gartensitze, Gartenlauben, kleine Wohnhäuser, Pavillons etc. Mit vorzügl. Rücksicht auf ornamentale Holzarbeiten f. Bauhandwerker u. techn. Schulen, von H. Bethke. 2.—7. Lfg. (36 lith. Bl.) Gr. Fol. à 6 \mathcal{M} . Ebd.
- Neue Schulhäuser. Eine Sammlung ausgeführter Entwürfe öffentl. Schulbauten mit Berücksichtigung der Verhältnisse auf dem Lande, in kl. u. grossen Städten nebst übersichtl. Zusammenstellung d. Herstellungskosten. Entw. u. hrg. v. Ludwig u. Hülssner. Mit 25 (autogr.) Bl. (nach Zeichnungen, nebst 2 Bl. Titel und 11 Texts.) Gr. Fol. In Mappe 20 \mathcal{M} . Ebd.
- Bauernhäuser u. kleine gewerbliche Anlagen. Eine Sammlung ausgef. ländlicher Bauten für ökonomische u. kleingewerbli. Zwecke. Unter Mitwirk. namhafter Fachgenossen hrg. von Prof. Alb. Neumeister u. Prof. Ernst Häberle. (In 12 Lfgn.) 1. Lfg. (5 farb. lith. Taf.) Gr. Fol. 3 \mathcal{M} . Ebd.
- Moderne Möbel. Original-Entwürfe v. Wilh. Oelmaier. 11. Lfg. (Bl. 51—55 nach Zeichnungen in Lichtdr.) Gr. Fol. 5 \mathcal{M} . Ebd.
- Die Holz-Architektur, hrg. v. Prof. A. Neumeister u. Prof. Ernst Häberle. 2.—4. Lfg. (Lith. Bl. 11—40.) Gr. Fol. à 7 $\frac{1}{2}$ \mathcal{M} . Ebd.
- Die Bauhütte. Eine Sammlung architekt. Details. Hrg. v. H. Herdtle. 72.—74. Hft. (Autotyp. Bl. 933—968.) Kl. Fol. à 2 $\frac{1}{2}$ \mathcal{M} . Ebd.