

[46137] H. Welter in Paris 59, Rue Bonaparte: Franko Leipzig gegen bar in gut erhaltenen, meist neuen Exemplaren.

Auerbach, Barfüßele. 1871. Origbd. (20 *M.*) 9 *M.*

Blätter und Blüten d. Poesie und Kunst. 1867. Origbd. (20 *M.*) 7 *M.*

Goethes Frauengestalten. 4<sup>o</sup>. Ganzl. Mü. (96 *M.*) 32 *M.*

Gsell-Fels, Schweiz. Brosch. (20 *M.*) 8 *M.*

Stilke, Hauslaub. 1867. Origbd. (30 *M.*) 10 *M.*

Hellwald, Amerika. In Lfgn. (65 *M.*) 20 *M.*

Hesse-Wartegg, Nordamerika. 4 Bde. 1879. (25 *M.*) 10 *M.*

Deutsches Leben in Lieb und Treue. Fol. Rot Hlbfrz. (60 *M.*) 18 *M.*  
(Einige leichte Stockflecke.)

Moser-Album. Augsburg 1882. Brosch. (4 *M.*) 2 *M.*

Nibelungenlied, übers. v. Marbach. Lpzg. 1840. 4<sup>o</sup>. Hlbkl. (30 *M.*) 12 *M.*

Poten, Volk in Waffen. In Lfgn. 1887. (50 *M.*) 22 *M.*

Pronay, Skizzen a. d. Volksl. in Ungarn. Fol. Mit 25 kolor. Taf. 1855. Gzmar. (53 *M.*) 22 *M.*

Scherr, Germania. Grosse Ausg. Origbd. (70 *M.*) 20 *M.*

Schiller-Galerie. Prachtausg. mit Randeinf. (Kaulbach, Jäger etc.) Münch. Ganzldr. (96 *M.*) 32 *M.*

Schwind, schöne Melusine. Folio. Lichtdr. (18 *M.*) 7 *M.*

Wanderungen durch Steiermark. Ca. 1890. Origbd. (24 *M.*) 10 *M.*

Voss, Luise. Folio. 1882. (12 *M.*) 6 *M.*

Wandermappe. München, Ad. Ackerm. (64 *M.*) 20 *M.*

Schatzkammer deutscher Illustratoren:  
Parsifal. 5 Blatt. 2 *M.* no.  
Ekkehard. 5 Blatt. 2 *M.* no.

Furtwängler, Beschreibg. d. Vasensammlung im Aquarium zu Berlin. 2 Bde. 1885. (20 *M.*) 10 *M.*

Jaenicke, Keramik. 1878. In Lfgn. (42 *M.*) 20 *M.*

— do. In Origbd. (45 *M.*) 20 *M.*

— do. In 3 Hlbfrzbdn. (45 *M.*) 20 *M.*

Schmidt, Handfeuerwaffen. 1875. (16 *M.*) 7 *M.*

Thalhofers Fechtbuch. 1885. Origbd. (60 *M.*) 36 *M.*

Luthmer, Schatz des Freih. v. Rothschild. 2. Serie. (75 *M.*) 30 *M.*

Hefner-Alteneck, Eisenwerke. 2 Bde. 1886. (84 *M.*) 40 *M.*

Becker u. Hefner-Alteneck, Kunstw. u. Geräthschaften. Mit 216 Taf. Altes Kolorit. 1852—63. Origbd. 200 *M.*

Hirth, das deutsche Zimmer. 3. Aufl. 1886. (10 *M.*) 6 *M.* 50 *S.*

Falke, Kunst im Hause. 3. Aufl. 1877. (7 *M.* 20 *S.*) 3 *M.* 60 *S.*

Nicolai, Ornament d. ital. Kunst d. 15. Jahrh. 1881. (50 *M.*) 20 *M.*

## H. Welter in Paris ferner:

Zeitschr. d. Kunstgewerbvereins zu München 1877, 78, 80, 81, 82. (70 *M.*) 24 *M.*

Kunstgewerbe-Museum zu Berlin. Festschr. 1881. (12 *M.*) 6 *M.*

Archiv f. Natur, Kunst, Wissenschaft u. Leben. Jahrg. 1. 2. 4—12. 16—20. 22—24 u. 26. Braunsch. 1833—58. 25 *M.* no.

Dohme, Kunst u. Künstler. 6 Bde. Halbsaffian. 100 *M.* no.

Kaulen, Freud und Leid im Leben der Künstler. 1878. Hlbfrz. (6 *M.*) 3 *M.*

Kugler, Kunstgesch. 2. A. Hlbfrz. (12 *M.*) 4 *M.*

Lemcke, Aesthetik. 1865. Hlbfrz. 3 *M.* no.

Wörmann, Kunst- u. Naturskizzen. 2 Bde. 1880. Hlbfrz. (14 *M.*) 6 *M.*

Arnth, archäol. Analecten. M. 22 kol. Taf. 1851. 15 *M.* no.

Bilderbogen, kunsthistor. 2. Serie. Geb. (14 *M.*) 6 *M.*

Institut archéol. de Rome. Ein Bündel, nebst Bulletin 1859—65. 30 *M.*

Vischer, kleine Schriften. 2 Bde. 1877—1878. (32 *M.*) 14 *M.*

Zeitung, archäolog. Bd. 32. 39. 1. 3. 4. 41. 4. 43. 1. 2. 3. 15 *M.* no.

Archiv f. Anthropologie. Bd. 1—4. (91 *M.*) 35 *M.*

The Necropolis of Ancon in Peru. Fol. 3 Bde. Neu. (Asher & Co. 450 *M.*) 6 Explr. à 150 *M.* no.

Benndorf u. Niemann, Reisen in Lykien. 1884. (140 *M.*) 60 *M.*

Lepsius, Wandgemälde d. k. Museen. 1855. (25 *M.*) 6 *M.*

Stolze, Persepolis. Bd. 2. Geb. (225 *M.*) 75 *M.*

Cunningham, archaeological Survey 1874/75, 1876/77. 4 *M.* no.

Dümichen, Denderahempel. (60 *M.*) 25 *M.*

Cesnola, Cypern. 2 Bde. 1879. (35 *M.*) 14 *M.*

Conze, Unters. auf Samothrake. 2 Bde. (230 *M.*) 120 *M.*

Tegnér, Frithjofssage. Mit 12 Photogr. München. (20 *M.*) 10 *M.*

Gerhard, akadem. Abhandl. 2 Bde. Mit Atlas von 82 Taf. 1866—68. (40 *M.*) 18 *M.*

Overbeck, Pompeji. 1856. (16 *M.*) 3 *M.*

— do. 1866. Origbd. (18 *M.*) 6 *M.* 40 *S.*

Bunsen, Basiliken d. christl. Rom. Fol. M. 50 Taf. 20 *M.*

Jahrb. d. kunsthistor. Samml. Bd. 10. Wien 1889. (120 *M.*) 50 *M.*

Stillfried, Kloster Heilsbronn. 4<sup>o</sup>. Mit 87 Taf. (27 *M.*) 13 *M.*

Jost Amman, Kartenspielbuch, Frauen-trachtenb., Wappenb., Ständebuch. Zusammen (25 *M.* 50 *S.*) 14 *M.*

Crowe, early Flemish masters. 1857. Lnb. 8 *M.*

Deutschlands Kunstschatze. 4 Bde. 4<sup>o</sup>. (1871—72, Payne.) Origbd. (96 *M.*) 26 *M.*

## H. Welter in Paris ferner:

Dresdener Gallerie in Photogr. I. 30 Bl. Folio. Berlin. (88 *M.*) 30 *M.*

Eastlake, Handbook of painting. 2 vols. 1874. Lnb. (24 *M.*) 10 *M.*

Edwards, Anecdotes of painters. 4<sup>o</sup>. 1808. Klbbdr. 10 *M.*

Hedwigslegende. Fol. Mit 31 kolor. Taf. Wien 1846. 32 *M.*

Heller, Holzschneidekunst. 1823. Halbkalldr. 24 *M.*

Henschels Skizzenbuch. In 2 Mappen. (60 *M.*) 30 *M.*

Italiens Kunstschatze. Kplt. in 52 Heften. (52 *M.*) 20 *M.*

Kronprinzenalbum. 24 Heliogr. Wien 1883. (30 *M.*) 14 *M.*

Die graphischen Künste. Jahrg. 1—6. (120 *M.*) 48 *M.*

— do. Jahrg. 4. 5 u. 20 versch. Hefte. (108 *M.*) 30 *M.*

Mander, Schilderboek. Erste Ausg. 1608. Hlbprgt. 10 *M.* no.

Kleist, d. zerbr. Krug. Fol. 1880. (20 *M.*) 9 *M.*

Froissart, Illuminations, by Humphrey. 1845. 30 Tafeln u. Titel. 15 *M.*

Schmarsow, Pinturicchio. 4<sup>o</sup>. 1882. Origbd. (20 *M.*) 10 *M.*

Raphaels Madonnen, hrsg. von Gutbier u. Lübke. 1881. (40 *M.*) 16 *M.*

Rembrandt. — L'oeuvre de R., décrit p. Blanc. 1 Bd. Fol. u. 1 Bd. in Elephantfolio. 1853—58. Hlbfrz. (Tafeln auf Falze.) 90 *M.*

Rubens, Chefs d'oeuvre. 24 Taf. 1881. (48 *M.*) 16 *M.*

Ruscelli, le imprese illustri. 1584. 4<sup>o</sup>. Pgt. Die ersten Bl. etwas wasserfleckig. 22 *M.*

Dumas, Catalogues illustrés du Salon 1879—1892. Ganze Reihe. 32 *M.*

Shaw, illuminated ornaments. 4<sup>o</sup>. Mit 60 Taf. 1833. Schönes Explr. Tafeln mit frühestem Kolorit. 60 *M.*

St. Mainrad, hrsg. v. Stillfried-Alcántara. Fol. Mit 10 Taf. Düsseldorf. 12 *M.*

Waldow, graph. Künste. 1884. (23 *M.*) 11 *M.*

Lossow, Triomphe de Cupidon. München, Ad. Ackermann. 7 *M.* 20 *S.*

Zick, Venus et son cortège. Ebd. 7 *M.* 20 *S.*

— l'âge d'or. Ebd. 7 *M.* 20 *S.*

Adamy, Architectonik. 4 Thle. 1881 bis 1883. (36 *M.*) 15 *M.*

Architekt. Skizzenbuch. Heft 1—49; exkl. 3. 5. 11. 15. 19. 32 *M.*

Public. de l'Inst Royal de Luxembourg. Vol. 1—38. 100 *M.*

Roma antica e moderna. 3 vol. Rom 1755. Pergt. 8 *M.*

de Rossi, Musaiici cristiani. Soweit ersch. 25 Lfgn. (1000 *M.*) 640 *M.*

— Roma sotterranea cristiana. 3 vol. Fol. Hbmar. 480 *M.*

Bartsch, Peintre-graveur. 21 Bde. u. Atl. 75 *M.*