

Gebrüder Senf in Leipzig.

[41363]

P. P.

Im November, also rechtzeitig für den Weihnachtsmarkt, erscheint:

Schaubek's

Illustriertes

Briefmarken-Album.

Sechzehnte bis auf die 'neueste Zeit vervollständigte Auflage.

Illustriert mit über 5000 Marken-Abbildungen, 150 Wappen, Regenten-Portraits u. s. w.

und zwar in einer

Allgemeinen Ausgabe

(für Marken und Ganzsachen-Ausschnitte).

Gr. Quart. ca. 150 Bogen stark und in einer sogenannten

„Reform-Ausgabe“

(nur Marken, keine Ganzsachen-Ausschnitte).

Gr. Quart. ca. 110 Bogen stark.

Preise der einseitig bedruckten Ausgaben:

	Allgem. Ausg.	Reform-Ausg.
Ausg. I. Geschmackvoller Halbleinenband mit Goldtitel und Leinwandrücken. 2 Bände in einen Band gebunden ord. Mk.	13,—	12,—
Ausg. I². Wie vorstehende Ausgabe, aber in 2 Bände gebunden für immerwährenden Gebrauch ord. Mk.	15,—	14,—
Ausg. II¹. Geschmackvoller Original-Leinenband mit Relieffressung, Gold- und Farbendruck. 2 Bände in einen Band gebunden ord. Mk.	15,—	14,—
Ausg. II². Wie vorstehende Ausgabe, aber in 2 Bände gebunden für immerwährenden Gebrauch ord. Mk.	18,—	17,—
Ausg. III. Kleine Pracht-Ausgabe. Geschmackvoller Original-Leinen-Prachtband mit Goldschnitt, verstellbarem Schloss, Gold- und Farbendruck in Pappkasten. 2 Bände in einen Band gebunden ord. Mk.	20,—	19,—
Ausg. IV. Kleine Luxus-Ausgabe. Wie vorstehende Ausgabe, aber auf ff. Velinpapier und in zwei Bände gebunden ord. Mk.	25,—	23,—

der zweiseitig bedruckten Ausgaben:

Ausg. Ia. Elegant kartonniert mit Leinenrücken ord. Mk.	6,—	5,—
Ausg. IIa. Halbleinen mit Gold- und Farbendruck ord. Mk.	7,—	6,—
Ausg. IIIa. Ganzleinen mit Gold- und Farbendruck ord. Mk.	8,—	7,—

Bar mit 33 $\frac{1}{3}$ % u. 11/10 auch gemischt.

Ausser vorstehenden Ausgaben führen wir noch solche

für grosse Sammler

zu 36 \mathcal{M} , 55 \mathcal{M} , 85 \mathcal{M} , 100 \mathcal{M} ord., und stehen ausführliche Prospekte darüber kostenfrei zur Verfügung.

Die ausserordentliche Absatzfähigkeit des „Schaubek-Album“, von dessen grosser Quart-Ausgabe allein innerhalb der letzten zehn Jahre zwölf starke Auflagen (im ganzen 16 Aufl.) notwendig wurden, ist Ihnen ja hinreichend bekannt. Wir dürfen uns angesichts dieser erfreulichen Thatsache daher wohl jeder besonderen Anpreisung der vorliegenden neuen Auflage enthalten.

Dass das „Schaubek-Album“ auf jeder der vor- und diesjährigen Fach-Ausstellungen wieder mit den höchsten Preisen und zwar

mit der silbernen Medaille in Paris und dem Ersten Preis-Diplom in Zürich

ausgezeichnet wurde, führen wir nur als Beweis an, welch' dauernder Anerkennung sich dasselbe erfreut. Das „Schaubek-Album“ erhielt bis jetzt 9 Auszeichnungen!

Indem wir Sie bitten, uns Ihre gefälligen Bestellungen recht bald zu überschreiben, unterlassen wir nicht, Sie darauf aufmerksam zu machen, dass wir Ihre Bemühungen auch dieses Jahr wieder zur kommenden Festzeit durch

— nachdrücklichste Reklame —

auf das kräftigste unterstützen werden.

Grosse ausserordentlich auffallende Inserate, werden fortgesetzt in den bedeutendsten Wochenblättern und Sammler-Zeitungen zum Abdruck gelangen.

Das „Schaubek-Album“ dürfte daher auch diese Weihnachten wieder das meistbegehrte Briefmarken-Sammelbuch sein; haben Sie deshalb die Güte, rechtzeitig die nötigen Exemplare zu bestellen.

Bei grösseren Bezügen geben wir gern Ziel und wolle man sich deshalb mit uns in direkte Verbindung setzen.

Hochachtend

Gebrüder Senf in Leipzig.

[47267] Nächste Woche erscheint:

Falb's Kalender

der

Kritischen Tage

= 1894 =

mit Bezug auf Witterungserscheinungen, Erdbeben und Schlagwetter in den Bergwerken.

9 Bogen. Kl.-Oktav. Geh. 1 \mathcal{M} 50 \mathcal{J}

(1 \mathcal{M} 15 \mathcal{J} bar; 11/10 Explr.)

*

Die Beachtung, welche die „Kritischen Tage“ im großen Publikum finden, hat trotz der heftigen und rührigen Opposition von Seiten einiger Fachleute im letzten Jahre wieder bedeutend zugenommen. Es waren so auffällige Ereignisse eingetreten, daß selbst Gegner nun ihre Ansicht zu ändern begannen. Eine objektive Zusammenstellung des entscheidenden Materials muß Freunden und Feinden der Theorie des

Verfassers gleich willkommen sein. Bei der großen und praktischen Tragweite, welche der Theorie des Verfassers zukommt, wird auch die Laienwelt mehr und mehr zur Beachtung und Wertschätzung der Thatsachen hingeleitet werden.

Wien.

A. Hartleben's Verlag.

Photographische Gesellschaft

Kunstverlag

in Berlin.

[47099]

Am 1. Dezember erscheint in unserm Verlage eine Photographie nach dem im Auftrage Sr. Majestät des Kaisers von Anton von Werner mit gewohnter Meisterschaft gemalten Bilde:

Die feierliche Eröffnung des Reichstages

durch

Kaiser Wilhelm II.

am 25. Juni 1888.

119 Porträts der hervorragendsten Persönlichkeiten des deutschen Reiches sind auf diesem künstlerisch hervorragenden Gemälde in höchst wirkungsvoller Komposition vereinigt, welche den bedeutsamen Vorgang mit überzeugender Treue schildert. Die wohlgetroffenen Porträts sichern an sich schon dem Bilde einen dauernden Wert; dazu kommt, dass es die welthistorische Bedeutung der Thronbesteigung Kaiser Wilhelms II. zur Anschauung bringt.

Die Augen der ganzen Welt waren in jenem Momente auf den jungen, von fast allen regierenden deutschen Fürsten umgebenen Monarchen gerichtet und in zahllosen Herzen fanden die Worte jubelnden Widerhall: „Ich bin entschlossen, Frieden zu halten mit jedermann, so viel an mir liegt.“

Nicht nur an eine Verheissung erinnert heute das jetzt vollendete Bild, sondern bereits an eine in Dankbarkeit empfundene lange Periode der Erfüllung.

Bei Freund und Feind lernt man allmählich fühlen, was es wert ist, dass im Herzen Europas ein Volk wohnt, welches die Nachbarn ringsum aufhält, übereinander herzufallen im mörderischen Streite.

Der Bedeutung des Bildes entsprechend und um die in grosser Zahl darauf befindlichen Porträts zur Geltung zu bringen, ist für die Photographie das aussergewöhnliche Format von 74x124 cm (mit Rand ca. 100x150 cm) gewählt worden zum Preise von

150 \mathcal{M} ord. mit 33 $\frac{1}{3}$ % und 7/6.

Es ist mit Sicherheit anzunehmen, dass trotz des hohen Preises ähnlich wie seinerzeit bei Erscheinen von A. von Werner's „Kaiserproklamation“, „Berliner Kongress“, „Kapitulation von Sedan“, welche in Tausenden von Exemplaren grössten Formates verbreitet wurden, auch von diesem Blatte eine sehr bedeutende Anzahl abgesetzt werden wird und bitten wir daher um Ihre energische Verwendung.

Vor Weihnachten wird nur eine sehr beschränkte Anzahl von Abzügen fertig und erbiten wir daher Bestellungen umgehend, welche nach der Reihenfolge des Eingangs expediert werden werden.

Berlin, 15. November 1893.

Photographische Gesellschaft.