

[47945] Im Verlage von **Aug. Beckert** in Delitzsch erschien soeben:

1. **Petersen**, Op. 30. 6 Lieder mit Pianofortebegleitung. 3 *M*.  
Einzel:  
No. 1. Wo ist der Frühling? (von Bodenber.) 60 *g*.  
No. 2. Die zwei Schlösser. (Fr. Stolle.) 60 *g*.  
No. 3. Zauber. (Theodor Bercht.) 80 *g*.  
No. 4. Seitdem ich dich kenne, o wonniger Tag. (Voss.) 60 *g*.  
No. 5. Der Schwur. (Baumbach.) 80 *g*.  
No. 6. Wär ich ein wilder Falk. 60 *g*.
2. **Petersen**, Perpetua-Rheinländer für Pianoforte 2händig. 1 *M*.
3. — do. f. Pfte. 4händig. 1 *M* 20 *g*.
4. **Reime, Oskar**, Op. 9. Drei Lieder für Männerchor.  
No. 1. Minnewerben. (Martin Rütters.) Part. 60 *g*. Stimme 60 *g*.  
No. 2. Da drüben. (Dr. Ehrich.) Part. 40 *g*. Stimme 60 *g*.  
No. 3. Lebe wohl, mein Lieb. (Haussmann.) Part. 40 *g*. Stimme 60 *g*.
5. **Winkler, Otto**, Kaiserlied. Gedicht von Hoyer. Part. 40 *g*. Stimme 60 *g*.
6. — Op. 52. Die kokette Jenny. Humor. Männerchor. Part. 2 *M* 50 *g*. Stimme 2 *M*.
7. — Op. 53. Blauer Montag. Couplet-Marsch. 1 *M* 20 *g*.
8. — Op. 54. Lustige Schneider. Humor. Männerquartett. Part. 1 *M* 20 *g*. Stimme 1 *M* 20 *g*.
9. — Op. 55. 2 Lieder für Männerchor. Part. 60 *g*. Stimme 80 *g*.  
a) Frühling du kehrst zurück.  
b) Die beiden Sterne.
10. — Op. 56. Mein Weib Lawisel. Couplet. 1 *M* 20 *g*.
11. — Op. 57. Das macht die Badekur. Original-Couplet. 1 *M*.
12. — Op. 58. Fritze schunkle nicht. Original-Couplet. 1 *M*.
13. — Op. 59. Stille biste. Couplet von Pollak. 1 *M*.
14. **Kohlmann**, Dorfabende. 5 Tänze für Pianof. 4händig. 2 *M* 50 *g*.  
No. 1. Vaters Liebling. Rheinländer.  
„ 2. Emilien-Walzer.  
„ 3. Signal-Polka.  
„ 4. Gallop.  
„ 5. Rheinländer.  
Dasselbe für Orchester im Druck.
15. **Hoffmann, Fritz**, 5 Lieder mit Pianofortebegleitung. 1 *M* 50 *g*.  
No. 1. B'hüt dich Gott.  
„ 2. Schweizerlied.  
„ 3. Das kleine Veilchen.  
„ 4. Frühlings-Erwachen.  
„ 5. Blühe nicht zu früh. (Duett.) Für eine Singstimme.

16. **Hoffmann, Fritz**, Blühe nicht zu früh. Für Männerchor. Part. 40 *g*. Stimme 60 *g*.
  17. — Sehnsucht. Lied für eine Singstimme mit Pianofortebegl. 60 *g*.
  18. — Abendläuten. Lied von Blaul für Männerchor. Part. 40 *g*. Stimme 60 *g*.  
Liefere à cond. mit 50%, bar mit 60% Rabatt und 7/6.
- Delitzsch **Aug. Beckert.**

[46928]

## Jugend-Erinnerungen

von

**Eugen Richter,**

Mitglied des Reichstags.

12 $\frac{1}{2}$  Bogen Octav. Auf holzfreiem Papier. In Leinenband.1 *M* 50 *Pf*. ord., 1 *M*. bar und  $\frac{1}{8}$ ,  $\frac{90}{100}$ .

Berlin SW., Zimmerstr. 8.

Verlag „Fortschritt“, Actiengesellschaft.

### Bitte zu beachten.

[47774]

Vielsache à cond.-Bestellungen veranlassen mich zu der Mitteilung, daß ich die Novellen

### Ferdinand von Saar's:

Novellen aus Oesterreich. Geh. 4 *M*; geb. 5 *M*.

Drei neue Novellen. Geh. 3 *M*; geb. 4 *M* 20 *g*.

Schicksale. Geh. 3 *M* 60 *g*; geb. 4 *M* 80 *g*.

Frauenbilder. Geh. 3 *M*; geb. 4 *M* 20 *g*.

Schloß Kastenitz. Geh. 2 *M*; geb. 3 *M* 20 *g*.

gebunden nur fest liefere. Dagegen steht

### Saar's Innocens,

4. Aufl. Geh. 2 *M* 40 *g*,

à cond. zu Diensten, und da die Nachfrage nach Saar'schen Schriften sich nach Ausgabe des Seemann'schen Jahresberichtes noch steigern wird, so bitte ich diese Novelle auf Lager zu halten und à cond. zu verlangen.

Ferner bitte ich davon Notiz zu nehmen, daß ich die Schriften von

### Heinrich Hansjakob

gebunden ebenfalls nicht mehr à cond. geben kann.  
Von

### Sam. Smiles' Schriften

steht

Der Weg zum Wohlstand, Geh. 3 *M* 80 *g*,

à cond. zu Diensten, dagegen kann ich

Charakter. Geh. 3 *M* 80 *g*.

Weg zum Erfolg. Geh. 3 *M* 80 *g*

nur noch fest geben.

Richter's deutsche Nationallitteratur des 19. Jahrhunderts. Geh. 7 *M* 50 *g*; geb. 10 *M*

Liefere ich den Firmen, die sich für meinen Verlag verwenden, in einzelnen Exemplaren gebunden à cond.

Heidelberg, Ende November 1893.

Georg Weiß.

## Dr. E. Mertens & Cie.

in Berlin W. 62.

[47872]

Für Musikalienhandlungen.

## L. van Beethoven-Portrait.

Photograph. Kunstblatt.

Nach dem Leben gemalt von Professor **Stieler.**

— Format 49×66 cm. —

10 *M* Ladenpreis,

6 *M* Nettopreis.

## Fürst Bismarck-Album.

8 Lichtdruck-Illustrationen

nach Gemälden von

**Carl Sellmer.**

Folio-Format. In Prachtmappe.

10 *M* Ladenpreis,

7 *M* Nettopreis.

## Das Hohenzollern-Museum

von

**P. Lindenberg.**

— 13 Lichtdruck-Illustrationen. —

gr. 8<sup>o</sup>. In eleg. Einband.

4 *M* Ladenpreis.

3 *M* Nettopreis.

Dr. E. Mertens & Cie.

in Berlin W. 62.

## Jaeger'sche Verlagsbuchhandlung

in Frankfurt a/M.

[47781]

„Zur bevorstehenden

## Jesuiten-Debatte

im Reichstag!“

Veräumen Sie nicht, sich von der Broschüre unseres Verlages:

## Für und gegen

## die Jesuiten

von Dr. **Max Oberbreyer**

sogleich Exemplare kommen zu lassen und solche, mit obiger Notiz versehen, ins Schaufenster zu legen.

60 *g* ord., 45 *g* no., 40 *g* bar u. 11/10.

== Berlin ==

machen wir auch auf diese Broschüre aufmerksam! Nichts ohne Verlangen!

Frankfurt a/M., 20. November 1893.

Jaeger'sche Verlagsbuchhandlung.