

Münchener Kunst- und Verlags-Anstalt
Dr. E. Albert & Co.

[47578]



Soeben wurde ausgegeben:

Franz Stuck.

Ueber hundert Reproduktionen

nach Gemälden und plastischen Werken, Handzeichnungen und Studien.

Mit dem Portrait des Künstlers von
Franz von Lenbach
in Heliogravure.

Text von
Otto Julius Bierbaum.

Preis in Original-Prachteinband 40 M., in Rechnung 30 M., bar 28 M. und 11/10.

Liebhaber-Ausgabe in Saffian-Einband 75 M., bar 50 M.



* * * Unter den Prachtwerken, die dieses Jahr der Weihnachtsmarkt den Freunden der Kunst beschert, dürfte das Stuck-Werk obenan stehen. Schon durch seine glänzende originelle äussere Ausstattung eignet es sich in hervorragender Weise zu Festgeschenken. Und eine Fülle künstlerischen Inhalts schliesst dieses vornehme Gewand ein.

Stuck ist der jüngsten Meister einer, aber wirklich ein Meister. Er begann als Zeichner und Illustrator und ist als solcher auch heute noch hauptsächlich im Publikum bekannt. In schnellem sieghaftem Aufstieg hat er bis jetzt seinen Weg gemacht. Aber so kurz die Zeit war, der Weg hat ihn weit hineingeführt in das Land einer eigenen Schönheit, das er zum Teil selber entdeckt hat. Wer Stuck als Zeichner kennt, der kennt ihn damit nicht in seinen besten Leistungen. Die Grösse und Kraft und Ganzheit seiner Begabung kommt erst zum Bewusstsein, wenn man sich den Maler Stuck ansieht. Seine Malerei ist die üppige Blüte seiner Kunst. In ihr wohnt seine ganze Künstlerseele, in ihr liegen die zukunftsreichen Keime einer eminenten Bedeutung des jungen Meisters für die ganze moderne Kunst.

In künstlerisch geleiteter Reproduktion geben wir in meisterhaften Darstellungen ein getreues Abbild von Stuck's Werken mit diesem Prachtband, der als ein Beweisstück für das Ringen einer kühn selbständigen Persönlichkeit in einer gährenden Uebergangszeit bleibendes Interesse behalten und behaupten wird.

In gleich vorzüglicher Ausführung dürfte um den geringen Preis von 40 M. ein Prachtwerk im Kunsthandel bisher nicht erschienen sein.

Die Verehrer Stuck's bilden eine so zahlreiche Gemeinde, dass jede Kunst- und Buchhandlung ohne sonderliche Bemühungen nicht blos ein, sondern mehrere Exemplare des Stuck-Prachtwerkes absetzen kann.

Wir liefern in Rechnung mit 25%, bar mit 30% und 11/10.

Sogenannte Bar-Bestellungen mit Remissionsrecht lassen wir unberücksichtigt, desgleichen à Cond.-Bestellungen.

Es unterliegt keinem Zweifel, dass ein so ungewöhnlich billiges und von den Kunstfreunden mit Spannung erwartetes Prachtwerk ohne Risiko fürs Lager bezogen werden kann.

Wir sehen Ihren Bestellungen entgegen und begrüssen Sie

Hochachtungsvoll

Münchener Kunst- und Verlags-Anstalt
Dr. E. Albert & Co.



Auslieferung in Leipzig,

sowie zu Original-Nettopreisen beziehbar durch die Barsortimente:

**F. Volckmar,
K. F. Koehler,
Schweizer Vereinsortiment in Olten,
Albert Koch & Co. in Stuttgart.**