

- studien zu den Feierlichkeiten, Studirende, Lese- u. Theaterproben u. Vorstellung, Gratulanten, Deputationen, Anreden, Hochzeitszüge, Tischgesellschaft etc., davon 3 Bl. zweitheilig u. 1 Bl. dreitheilig.) Gr. Fol. In eleg. Lwd.-Mappe 30 *M.* Druck u. Verlag v. Carl Griese, in Commiss.-Verlag v. C. Boysen in Hamburg.
- Orientreise Sr. kais. Hoh. des Grossfürsten-Thronfolgers Nikolaus Alexandrowitsch v. Russland 1890—1891. Im Auftrage Sr. kais. Hoh. verfasst v. Fürst E. Uchtomskij. Aus dem Russischen übersetzt v. Dr. Herm. Brunnhofer. (In 2 Bdn. mit 60 Lfgn. mit 120 ganzseitig. Separatbildern in Holzschnitt nach Zeichnungen v. N. Karasine, phot. Aufnahmen etc. u. ca. 280 Textbildern, ca. 8 Kunstblättern in Stahlstich u. Heliogravüre u. mehreren Karten.) 1.—23. Lfg. (376 ill. S.) Fol. à 1½ *M.* F. A. Brockhaus in Leipzig.
- Thomas von Kempen, Vier Bücher von der Nachfolge Christi. Görres' Uebersetzung. Mit Original-Zeichnungen v. Joseph Ritter von Führich. In Holzschnitt ausgef. v. Kaspar Oertel. Volksausg. 2. Aufl. (VIII u. 288 illustr. Texts. z. Th. Vollbilder.) 4<sup>o</sup>. Eleg. schwarzer Lwdbd. mit Bild u. rothem Schnitt 12½ *M.* Alph. Dürr in Leipzig.
- Schützen-Festzug. Festzug zum 450jähr. Jubiläum der Leipziger Schützengesellschaft, 28. Mai 1893. Nach den Zeichnungen von Hans W. Schmidt in Weimar in autotyp. Druck von Aug. Kürth. Herausg. v. d. Leipziger Schützengesellschaft. 16 u. 1730 cm. In Lwd. cart. in Leporellof. 2 *M.* F. E. Fischer in Leipzig.
- Der Tanz in humorist. Bildern v. Fedor Flinzer. (20 Bl. nach den Orig.-Tuschzeichnungen in Lichtdruck auf Cartons humorist. Ballfiguren mit Thierköpfen, als Schülerball des „Eidexium“, Unwiderstehlich, Er: Tucktuck, tuck? Sie: Gahga, gakh!! Mauerblümchen: Hündin u. Schaf, Ballgeheimniss: poussirende Katzen etc., nebst ill. Titelbl.) Imp.-4<sup>o</sup>. In eleg. Lwd.-Mappe m. farb. Bild. 12 *M.* Adalbert Fischer's Verl. in Leipzig.
- Berliner Weihnachtstage. Scenen aus dem Markt- u. Strassenleben in 25 Lichtdrucken nach Tuschzeichnungen v. Gz. Schöbel. Mit e. Vorwort v. Agnes Schöbel. (Italienerknabe, Marktschreier, Kleine Kaufleute, Der billige Mann, Im Dachstübchen, Nach d. Schneefall, Aepfel u. Nüsse etc., nebst 6 illustr. Texts.) Kl. Fol. In Lwd.-Mappe 15 *M.* Ebd.
- Sechs Monate Indien. Jagd- u. Reisebilder v. Woldemar Friedrich. Text v. E. v. Leipziger. (6 Bl. in Aquarelldruck: Mohamedanische Kinder, Blackbuckjagen mit d. Tschitah, Kl. Grabtempel bei Bhooj, Hinduweiber etc., 24 Bl. in Lichtdruck: Landschaften, Jagdszenen, Volkstypen etc. nach Zeichnungen, nebst VIII u. 152 ill. Texts.) Fol. Eleg. Lwdbd. mit Goldschnitt 25 *M.* Ebd.
- Dasselbe. In eleg. Lwd.-Mappe 30 *M.* Ebd.
- Vom tropischen Tieflande zum ewigen Schnee. Eine malerische Schilderung des schönsten Tropenlandes Venezuela. In Wort u. Bild v. Anton Goering. Mit 12 Aquarellen (in Aquarelldruck auf Cartons als: An der Küste v. Carupano, Puerto Cabello, See v. Valencia, Rio Escalante, Lagune im Zuliagebiet, Urwaldflora, Cordillerenpfad, Mérida mit d. Sierra Nevada, Torondoi, La Concha Sierra Nevada, Páramo de Mucuchies, Thal v. Cáracas) u. 54 Text-Illustrationen (auf 75 S. apart geh.) von nach d. Natur aufgenommenen Orig.-Zeichnungen. Fol. In Lwd.-Mappe 30 *M.* Ebd.
- Die graphischen Künste. XVI. Jahrg. 4. Hft. (Enth. E. J. Schindler: Das Thal d. Friedens [Friedhof in Ragusa] rad. v. W. Unger, H. Schwaiger: Rübzahl [Der Kopf d. Riesen aus d. Höhle schauend, im Vorgrunde furchtsame Bauern] u. e. Gasthaus-scene [nach d. Canterbury Tales], in Photogravüren v. R. Paulussen; H. v. Bartels: Holl. Schifferkneipe rad. v. W. Rohr; Mrs. Robinson, Brustbild e. vornehmen Engländerin, Ende vor. Jahrh. nach d. Pastellgemälde v. G. Romney u. d. Stiche v. J. R. Smith, u. ill. Texts. 65—84.) Fol. 10 *M.* Gesellschaft für vervielf. Kunst in Wien.
- Meisterwerke der griechischen Plastik. Kunstgeschichtl. Untersuchungen v. Adolf Furtwängler. Mit 140 Textbildern (auf XVI u. 767 S. in kl. 4<sup>o</sup>. in Lwdbd.) u. 22 Lichtdrucktafeln (Athensstatue in Dresden, Kopf d. Athene in Bologna, Kopf der Ares in Paris, Kopf des Herakles in Berlin, Perikles im britischen Museum, Amazone im Vatican, Diomedes in München etc. nach phot. Aufnahmen in Foliof. in eleg. Lwd.-Mappe). 75 *M.* Giesecke & Devrient in Leipzig.
- Stimmungs-Bilder von Anna von Wahl. (25 Bl. zumeist Kinderszenen, als: Verirrt, Ein Stückchen Kuchen, Beim Grossvater, Kleines Volk, Singende Kinder, Sommeridylle, Eine Gesangsstunde, Im Winde etc. nach Bleistift- u. Röthelzeichnungen in Lichtdr. v. Rommel & Co., auf grauen Cartons aufgelegt.) Gr. Fol. 1894. In eleg. Lwd.-Mappe 15 *M.* G. Grote's Verlag in Berlin.
- Eva's Töchter von Emmanuel Spitzer. Text von Emma Merk. (Enth. 8 Bl. Vollbilder in Photogravüre colorirt, als: Titelbild, die Gefallsüchtige, der schöne u. der missliebige Herr Lehrer, die Annäherung, die Werbung, die Herzensdiebin, Ich hab' ja nichts zum anziehen! u. IV u. 61 Texts. mit Erzählungen mit 59 eingedr. z. Th. grösseren u. kleineren farbigen Illustrationen.) Roy.-Fol. Eleg. Plüsch-Einband mit Goldschn. 60 *M.* Franz Hanfstaengl in München.
- Blätter aus dem Buche des Lebens. Eine Idylle in Bildern von C. Schweninger u. Versen v. Frida Schanz. (Enth. 10 colorirte Photogravüre, als: Die Nachbarskinder, Geständniss, Rosenzeit, Vereint! Flitterwochen, Geheimniss, Herzblättchen, Des Hauses Sonnenschein, Erneutes Glück, Erinnerungen u. 13 Bl. Gedichte nebst Inhalt.) Gr. Fol. Eleg. illustr. Lwdband. mit Goldschn. 36 *M.* Ebd.
- Die Kunst unserer Zeit. Eine Chronik des modernen Kunstlebens. 4. Jahrg. 11. u. 12. Lfg. (12 phototyp. Bl. nach Gemälden v. Cel. Medovic, V. Caprile, Zdzis. von Suchodolski, Aug. Dieffenbacher, P. Höcker, E. B. Hirschfeld etc. u. illustr. Texts. 77—118 nebst 4 Beilagebl. u. 4 Bl. Inhalt etc.) Fol. à 3 *M.* Ebd.
- Dasselbe. 5. Jahrg. 1. Lfg. (Mit 6 autotyp. Vollbildern von G. F. Watts, als: Marchioness of Granby, Hoffnung, Verlockung [Mischief], Leben und Liebe, Der Tod krönt die Unschuld, Sic transit, u. 20 ill. Texts.) Kl. Fol. Subscr.-Preis 3 *M.*; einz. 4 *M.* Ebd.
- Die XIV Stationen des heil. Kreuzwegs nach Compositionen der Malerschule des Klosters Beuron. Mit einleitendem u. erklär. Text v. Prof. Dr. P. Keppler. 2. Aufl. (Neuer Abdr. mit 14 Bl. in Lichtdr. in gr. qu. u. qu. roy. Fol. u. 76 S. ill. Textheft in gr. 8<sup>o</sup>.) Gr. qu. Fol. Eleg. Halblwdbd. 10 *M.*; in Ganzlwdbd. 13½ *M.* Herder's Verl. in Freiburg.
- Vaticanische Miniaturen. Herausgeg. u. erläut. v. Stephan Beissel S. J. Quellen zur Geschichte d. Miniaturmalerei. Mit 30 Taf. in Lichtdruck (von Danesi in Rom, VIII u. 5<sup>o</sup> S. deutsch-französ. Text). Imp.-4<sup>o</sup>. 20 *M.*; in Lwdbd. 24 *M.* Ebd.
- Aus Frankfurt's Vergangenheit. Architekturstudien nach d. Natur gez. u. beschrieben v. Stadtbaainspector A. Koch. (25 Bl. nach Bleistiftzeichnungen in Lichtdruck auf grauen Cartons, als: Das Leinwandhaus am Weckmarkt, Mehlwaage u. Fürsteneck in der Fahrgasse 1440. Der Hainerhof u. das Köpplerhöfchen am Domplatz. Gasthaus „Tannenbaum“ in Sachsenhausen. Im Rebstock. Treppenthürmchen im Hofe des Römers 1605. Haus Wanebach u. Salzhaus in d. Wedelgasse. Die grosse Fischergasse. Hof im grossen Speicher an d. Rothkreuzgasse 1587. Das Rapunzelgässchen etc. nebst 8 Texts.) Gr. Fol. 1894. In eleg. Lwd.-Mappe 25 *M.* H. Keller in Frankfurt a. M.
- Unsere Kunst. Mit Beiträgen deutscher Dichter herausgeg. von der Freien Vereinigung Düsseldorfer Künstler. (15 Bl. in Photogravüre nach Gemälden u. Zeichnungen, als von Ad. Lins: Im Kahn, H. Mühlig: Drei Landschaften mit Schafheerden, H. Mücke: Erwacht, A. Kampf: Bei der Arbeit, L. Munthe: Holl. Herbstlandschaft, Ferd. Vezin: Brustbild e. jungen Dame im Pelz, A. Henke: Schwarzwild, Th. Rocholl: Sturm u. Frieden, u. Ulan e. franz. Ktrassier überraschend 1870, M. Volkhardt: Dichter-Frühling, G. Janssen: Lachender Bauer mit Trinkglas, C. Sohn: Hortense, A. Frenz: Mädchenkopf etc. u. 76 illustr. Texts mit z. Th. autotyp. Vollbildern nach L. Herzog, Erwin Günther, H. E. Pohle, Heur. Hermanns, H. Liesegang, Fritz v. Wille u. A.) Gr. Fol. In eleg. Lwdbd. mit Goldschnitt 36 *M.*; Künstler Ausg. in eleg. Lederbd. mit Goldschn. 60 *M.* Herm. Michels in Düsseldorf.
- Wanderungen in den Ampezzaner Dolomiten. Von Theodor Wundt. Herausgeg. von d. Sektion Berlin des Deutschen u. Oesterr. Alpenvereins. (Enth. 37 Bl. in Lichtdruck mit Jeanne Immink auf dem Band u. in dem Kamin der kl. Zinne, Michael Innerkofler, Cadini de Neve, Auf dem Bande des Monte Cristallo, Auf dem Gipfel der Sorapiss u. der Grossen Zinne, Bei der Tofana-hütte u. Tofana, Aussicht vom Toblinger Riedel, Auf dem Gipfel des Monte Pelmo, Lago da Lago, Schluderbach etc. u. VIII u. 136 Texts. mit zahlreichen eingedr. Ansichten.) Gr. 4<sup>o</sup>. Eleg. illustr. Leinwdbd. 20 *M.* Raim. Mitscher in Berlin.
- Dasselbe. Prachtausg. Die Bilder auf Bristolkartons. Eleg. Orig.-Band. 28 *M.* Ebd.
- Denkmäler d. Kunst. Zur Uebersicht d. Entwicklungsganges etc. Von Prof. Lübke u. Prof. Dr. v. Lützw. 7. Aufl. Pracht-Ausg. 15.—22. Lfg. (2 chromolith. u. 43 gest. Bl.) Gr. qu. Fol. à 2 *M.* P. Neff in Stuttgart.
- Dasselbe. Klassiker-Ausg. 7. Aufl. 15.—22. Lfg. (2 chromolith. u. 43 Bl. in Lichtdruck.) Gr. qu. Fol. à 1 *M.* Ebd.
- Zittau und Umgebung. Nach d. Natur phot. u. in Lichtdruck v. Dr. E. Mertens & Co. (10 Bl. als: Zittau, Totalansicht, Kurort u. Berg Oybin mit Eingang in d. Hausgrund, u. vom Pferdeberg gesehen, Weinaupark in Zittau. Schloss Grafenstein. Kurort Jonsdorf mit Nonnenfelsen. Partie aus d. Neissethale. Friedland mit Schloss. Grund Georgenthal mit Tollenstein u. Tannenbergr. Reichenberg u. d. Rathhaus etc.) 4<sup>o</sup>. In eleg. Lwd.-Mappe. 18 *M.* E. Oliva's Buchh. in Zittau.
- Die Sächsische Schweiz. Eine Wanderung in Wort u. Bild. Von Johannes Freiherr von Wagner (Joh. Renatus). Hierzu 20 Vollbilder (Pirna u. Schloss Sonnenstein, Bastai, Königstein, Schandau, Schloss Hohenstein, Prebischthor, Parthien an d. obern Schlenesse, Polenzgrund etc.) in phot. Kunstdruck aufgen. u. ausgef. v. Dr. G. Mertens & Co. (nebst 42 S. Text). Fol. Eleg. Lwdband. mit farb. Bild 25 *M.* Ebd.