

- Fassaden, Details v. Wannsee bei Berlin, Worms, Cöln a. Rh. etc.) Kl. Fol. 10 *M.* Kanter & Mohr in Berlin.
- Die Decorations-Malerei d. Gegenwart. Entwürfe f. Decken u. Wandmalereien unt. Mitwirkung v. Heinr. Wetzel u. Emil Wichmann hrsg. v. Ludw. Mausz. 3. Lfg. (Chromolith. Bl. 9-12: Plafonds u. Wanddecorationen.) Gr. Fol. 10 *M.* Ebd.
- Illustrierte kunstgewerbl. Zeitschrift für Innendekoration. Zur Ausschmückung u. Einrichtung d. Wohnräume. Unter Mitwirkg. erster Künstler etc hrsg. v. Alex. Koch. 4. Jahrg. 11. u. 12. Heft. (4 autotyp. Bl. Juwelenschrank mit gemaltem u. plast. Porzellan-schmuck, Fliesenbild f. die Welt-Ausstellung in Chicago etc., ill. Texts. 161-192 u. Inseraten-Beilagen 73-98.) Fol. à 2 *M.* A. Koch in Darmstadt.
- Musterblätter für Holzbrand. (30 z. Teil farbig lith. Bl. in Imp.-Fol. mit ornamentalen u. figürl. Darstellungen: Motive für Kästchen, Rahmen, Console, Kassetten, Wandtellern, Kreuze, Leisten etc. nach Entwürfen v. Fr. Lechleitner u. A. Schurz.) Gr. Fol. 12 *M.* Mey & Widmeyer in München.
- Einführung in das Ornamentzeichnen. Einhundert Vorlagen f. d. Unterricht an gewerbl. Fach- u. Fortbildungsschulen v. Prof. Franz Schwertner. (100 lith. Bl. Ornamente in verschiedenen Stilarten, nebst 6 Texts.) Hoch 4°. In Mappe 12 *M.* A. Pichler's Wwe. & Sohn in Wien.
- Sammlung von Monogrammen für Plattstickerei. Gez. u. lith. v. Leop. Duszenko. In 22 Heften. (à 23 Bl. darstellend je 5 Monogramme in verschiedener Grösse, 2 Initialien u. 1 Kronenbl.) 4°. Compl. In Carton 25 *M.* J. Rechenberg's Buchh. in Czernowitz.
- Wandtafeln für den militair. Anschauungs-Unterricht. 8. Serie: Die Rangabzeichen bei der deutschen Armee u. Marine, (4 Bl. in Farbendruck mit 244 Figuren, Achselklappen, Epauletten, Abzeichen am Kragen d. Waffenröcke, Säbeltrödeln d. Infanterie, Einjährig-Freiwilligen-, Zahlmeister- u. Capitulantenabzeichen etc.) Roy. qu. Fol. 2 1/4 *M.*, einz. Bl. auf Pappe gezogen à 50 *g.* Moritz Ruhl in Leipzig.
- Die Bau- und Kunstdenkmäler von Westfalen. Kreis Lüdinghausen. Im Auftrag des Provinzial-Verbandes der Provinz Westfalen bearb. v. A. Ludorff. Mit geschichtl. Einleitungen v. Kaplan J. Schwieters. 2 Karten u. 392 Abbildungen (Ansichten von Schlössern u. Kirchen, Chorgestühle, Monstranzen, Holzfiguren etc. nach phot. Aufnahmen) auf 73 Lichtdruck- u. 32 Clichétafeln (Dr. E. Albert & Co.) sowie (III u. 113 ill. S.) Text. gr. 4°. 5 3/5 *M.* F. Schöningh in Paderborn.
- Das Deutsche Kunstgewerbe zur Zeit der Weltausstellung in Chicago 1893, hrsg. vom Bayer. Kunstgewerbe-Verein unt. der Redaction v. Leop. Gmelin. (56 Bl. in Lichtdr., Autotypie u. Chromolithogr. nach Zeichnungen u. fotogr. Aufnahmen, als: Zimmereinrichtungen, Kirchenfenster, Tafelaufsätze, Zierschränke, Halsketten, Gitterthore, Prachtwagen, Ehrenadressen etc. nach Entwürfen v. Prof. R. Seitz, Prof. Ant. Seder, Fr. X. Zettler, Prof. Fritz v. Müller etc. m. 92 ill. Texts., nebst 40 S. Inseratenanhang.) Fol. Eleg. Lnwdbd. mit Rotschn. 20 *M.* M. Schorss' Verl. in München.
- Schloss Ansbach. Barock- u. Rococo-Decorationen aus dem 18. Jahrh. Hrsg. v. Prof. Otto Lessing. 100 Lichtdrucktafeln (nach phot. Aufnahmen: Einrichtungen d. Festsäle, d. Audienz- u. Schlafzimmer d. Markgrafen, Handbibliothek, Gobelin- u. Jagdzimmer etc.; Möbel, Plafonds, Grundriss d. Schlosses, Details etc.) mit erläut. (3 Bl.) Vorwort vom Herausgeber. Roy.-Fol. In Mappe 100 *M.* W. Schultz-Engelhard, Sep.-Cto., in Berlin.
- Dasselbe. Suppl.-Heft. 20 Lichtdrucktafeln (nach phot. Aufnahmen: Ansichten v. Zimmern u. Sälen, Ornamenten, Möbeln, Uhren etc. mit Titel u. Inhalt.) Roy.-Fol. In Mappe 20 *M.* Ebd.
- Die Schmuckformen der Denkmalsbauten aus allen Stilepochen seit der griech. Antike. Von Archit. Gust. Ebe. III. Thl. Die romanische Epoche. (Ill. Texts. 53-138 nebst 2 Farbentaf.) Imp.-4°. 14 *M.* Georg Siemens in Berlin.
- Farbige Entwürfe für decorative Malereien aus d. Zeit des Rococo. In Farbenlichtdruck nachgebildet v. Alb. Frisch. Nach Orig.-Zeichnungen aus d. Bibliothek des kgl. Kunstgewerbe-Museums zu Berlin. Hrsg. v. Dr. P. Jessen. (12 Bl. nach Claude Gillot: Spinnetdeckel, Wandgetäfel für e. Speisezimmer, Deckenmalerei etc.; Fächerblätter aus Frankreich um 1730; J. de la Jone: Umrahmte Wandfüllung, u. Jos. Christ: Wand mit plast. Schmuck, nebst Titel u. Textbl.) Roy.-Fol. In Mappe 25 *M.* Ebd.
- Ausgeführte Decorations-Malereien v. Oscar Schurth. 5. Serie. (In 8 Hftn.) 1.-3. Hft. (9 Bl. in Farbendr.: Ausgef. Entwürfe v. gemalten Decken, Wänden, Friesen, Eckstücken etc. mit 14 Schablonen in natürl. Grösse.) Fol. à 6 1/2 *M.* J. Veith in Karlsruhe.
- 25 Schablonen in natürl. Grösse v. Oscar Schurth. Ecken u. Mittelstücke, Friese, Rosetten, aufsteigende Verzierungen, Füllungen für einfache Decken, Wände etc. Details zu O. Schurth's Musterblättern für Anstreicher, Zimmer- u. Decorations-Maler sowie für sich direct verwendbar. (25 lith. Bl.) Gr. Fol. 7 1/2 *M.*; einz. Bl. à 30 *g.* Ebd.
- Farbige Stickererei-Vorlagen von Marie Redtenbacher. I. Theil. 5 Hfte. (30 Bl. in Farbendruck: Bordüren mit Ecken u. Mittelfiguren für Behänge, Decken u. Möbelzier zur Ausführung auf canevasartige Gewebe in Wolle u. Seide etc.) Kl. Fol. à 4 *M.* Ebd.
- Dasselbe, compl. in Mappe 20 *M.* Ebd.
- Dasselbe. II. Theil. Leinenstickerei, Application, Rahmenarbeit in Leinen, Seide, Gold. 1. u. 2. Heft. (11 lith. Bl. in Imp.-Fol.) Kl. Fol. à 3 1/2 *M.* Ebd.
- Das geometrische Ornament. Ein Lehrmittel für den element. Zeichenunterricht. Entw. u. hrsg. v. Prof. A. Andel. 4. verb. u. verm. Aufl. I. Bd. der ornamentalen Formenlehre. 5. u. 6. Hft. (26 lith. Bl. Motive für die gerade u. gebogene Linie.) Kl. Fol. à 1 *M.* R. v. Waldheim in Wien.
- Dasselbe. 7.-9. Hft. (Lith. Bl. 41-64. Zirkelzeichnen.) Kl. Fol. à 1 *M.* Ebd.
- Dasselbe. 10. Hft. Text. (XII u. 31 ill. S.) Kl. Fol. 1 *M.* Ebd.
- Romanische Kirchenmalereien. Vorlagen für Gewölbdecorationen, Holzdecken, Wand- u. Säulenmalereien, Bogen, Fensterwangen, Füllungen, Teppich-Muster etc. v. Wilh. Pastern. (16 chromolith. u. 11 Bl. in Lichtdr. nach Zeichnungen, nebst 8 Texts.) Gr. Fol. In Mappe 50 *M.* E. Wasmuth in Berlin.
- Architektonische Mittheilungen aus Basel von J. J. Stehlin-Burkhardt. (84 autotyp. Bl. nach Zeichnungen: Fassaden, Details, Durchschnitten etc. vom Gerichtsgebäude, Theater, Caserne, Kunsthalle, Musik-Saal, Markgräf. Palast, Missionshaus, Postgebäude, Villen u. Wohnhäuser etc. in Basel nebst 91 ill. Texts.) Fol. Eleg. Halbfzbd. 60 *M.* K. Wittwer's Verl. in Stuttgart.
- Gothische Wohnräume u. Möbel. Entw. u. gez. v. Hans Freyberger. (In 5 Lfgn.) 1. Lfg. (5 photolith. Bl.) Fol. 4 *M.* A. Zimmer's Verl. in Stuttgart.

Nichtamtlicher Teil.

Erschienene Neuigkeiten des ausländischen Buchhandels.

Hittgeteilt von F. A. Brockhaus' Sortiment in Leipzig.

Englische Litteratur.

Bell & Sons in London.

Massee, G., British Fungus-flora. Vol. III. 8°. 7 sh. 6 d.

Bentley & Sons in London.

Breton, F., Heroine in homespun. 2 vols. 8°. 21 sh.

Blackie & Son in London.

Draper, C. H., Heat and the principles of thermodynamics. 8°. 4 sh. 6 d.

Pinkerton, R. H., Hydrostatics and pneumatics. 8°. 4 sh. 6 d.

Blades in London.

Temple, A. G., Reproductions by the colotype process of the pictures, presented to the Art Gallery of the Corporation of the City of London by Sir John Gilbert. 4°. 42 sh.

Blackwood & Sons in London.

Lugard, F. D., the rise of our East African empire. 2 vols. 8°. 42 sh.

Bryce in Edinburgh.

Maxwell, D., Bygone Scotland, historical and social. 8°. 7 sh. 6 d.

Cambridge University Press in London.

Budge, E. A. W., a catalogue of the Egyptian collection in the Fitzwilliam Museum, Cambridge. 8°. 10 sh. 6 d.

Woods, H., elementary palaeontology: Invertebrate. 8°. 6 sh.

Clarendon Press in London.

Galton, E., healthy hospitals. 8°. 10 sh. 6 d.

Dent & Co. in London.

Edgeworth, M., Patronage. 2 vols. 8°. 5 sh.

Digby & Lang in London.

Walpole, F. G., Upper Bohemians. 8°. 6 sh.

Douglas in Edinburgh.

Scott, W., familiar letters. 2 vols. 8°. 32 sh.

Gay & Bird in London.

Clement, C. E., the Queen of the Adriatic or Venice mediaeval and modern. 8°. 12 sh. 6 d. netto.