

**G. Pterfon's Verlag in Dresden** ferner:

- Dilger, J., Gedichte. 12°. (X, 268 S.) n. 3. —;  
geb. in Leinw. m. Goldfchn. n. 4. —  
Kiefer, Th., der Hirt vom Kyffhäuser. Eine Volksfage. 8°. (122 S.)  
n. 1. 50; geb. in Leinw. m. Goldfchn. n. 2. 50  
Landau, H., im Banne der Liebe. Gedichte. 8°. (34 S.) n. —. 75;  
geb. in Leinw. m. Goldfchn. n. 1. 50

**Eduard Kengel in Berlin.**

- Zabel, G., die italienische Schauspielkunst in Deutschland. Adelaide Ristori. Tommaso Salvini. Ernesto Rossi. Eleonore Duse. 2. Aufl. gr. 8°. (68 u. 4 S. m. 1 Bildnis.) n. 1. —

**Heinrich Schmidt & Carl Günther in Leipzig.**

- Assim-Agha Gül hanendé, Rosenblätter. Lieder u. Sprüche des Volkssängers u. Improvisators A.-A. Dem Neutürk. nachgedichtet v. B. Schulze-Smidt. 8°. (146 S. m. farb. Umrändgn. u. 4 Bildern.) n. 3. —; Einbd. n.n. 1. 50

**J. P. Schreiber in Göttingen.**

- Schubert's, G. P. v., Naturgeschichte der drei Reiche. Neue Ausg. 21. u. 22. Bg. Fol. (4 farb. Taf. m. 2 Bl. Text.) bar à n. —. 50

**Gustav Schuhr in Berlin.**

- Schober, A., aus sonniger Kindheit. Eine Erzählg. f. kleine Mädchen von 8—12 Jahren. gr. 8°. (200 S.) Geb. in Leinw. n. 3. —

**Eduard Strauch in Leipzig.**

- Wassmannsdorff, A., Guts Muths. 1793. 1893. Die Kupfer u. Einiges vom Texte des 1. Turnunterrichtsbuches der Welt, „Schneepenthal 1793“. Mit e. turngeschichtl. Einleitg. v. R. W., e. Fesm. der Handschrift Jahn's in Schneepenthal, dem Idealturnplaz Bafedow's vom J. 1771 u. e. Bilde des Hrs. gr. 16°. (43, XXIV S. u. S. 139—157.) In Komm. n. —. 80

**Friedrich Trauner in Weib.**

- Vejsendorfer, F. J., Immaculatarosen. Neue Mariengedichte, zum Kranze gewunden zu Ehren der unbefleckten, allerseligsten Jungfrau Maria. 2. Aufl. 12°. (145 S. m. 1 Stahlst.) Geb. in Leinw. n. 2. —; feine Ausg., geb. in Leinw. m. Goldfchn. n. 3. 60

**Bruno Troisch, Verlagsbuchh., in Chemnitz.**

- Straumer, F., die Fabrik- u. Handelsstadt Chemnitz. Ein Städtebild. 8°. (54 S. m. 20 Illustr.) n. —. 60

**Verlag f. Sprach- u. Handelswissenschaft (Dr. P. Langenscheidt) in Berlin.**

- Schär, J. F., u. P. Langenscheidt, kaufmännische Unterrichtsstunden. Vollständiger Lehrgang der prakt. Handelswissenschaften f. den Selbstunterricht. 5. Aufl. 1. Kurs. 6. u. 7. Lekt. gr. 8°. (S. 161—224.) bar à 1. —

**Verlagsanstalt f. Kunst u. Wissenschaft in München.**

- Kunst, die, f. Alle. Hrs. v. F. Pecht. 9. Jahrg. Oktbr. 1893—Septbr. 1894. 7. Hft. gr. 4°. (16 S. m. eingedr. Bildern u. 4 Taf.) Vierteljährlich bar n. 3. 60

**Schleissche Verlags-Anstalt vorm. S. Schottlaender in Breslau.**

- Gfart, H., Lieder u. Bilder vom deutschen Meer. Gesammelt u. Hrs. 2. Aufl. 8°. (436 S.) n. 5. —; geb. n. 6. —

**Verlagshaus f. Volkslitteratur u. Kunst in Berlin.**

- Berg, D. v., die Macht des Weibes od. Leben, Lieben, Kämpfen. Roman aus dem modernen Leben. 21.—23. Bg. gr. 8°. (S. 505—576 m. je 1 Bild.) bar à —. 10  
Droonberg, G., Albert Franks Reise um die Erde in 72 Tagen. Sensations-Roman aus der Gegenwart. 95.—97. Bg. gr. 8°. (S. 2257—2328 m. je 1 Bild.) bar à —. 10

**Alexander Waldow in Leipzig.**

- Archiv f. Buchdruckerkunst u. verwandte Geschäftszweige. Hrs. v. A. Waldow. 31. Bd. 1894. 12 Hfte. gr. 4°. (1. Hft. 40 Sp. m. Illustr. u. Beilagen.) bar n. 12. —

**S. Sehberg in Osnabrück.**

- May, A., die Rose v. Kairwan. Erzählung aus drei Erdtheilen. 8°. (III, 352 S.) n. 2. —; geb. n. 3. —

Sechzigster Jahrgang.

**H. Hilpert in Groß-Strehlitz.**

- Klein, J., Baupolizei des Reg.-Bez. Oppeln. Systematisch geordnete Sammlg. der im Reg.-Bez. Oppeln gelt., auf Bauten sich bezieh. gesetzl. Bestimmgn., Polizeiverordngn., Ministerialrescripte u. gerichtl. Entscheidgn. letzter Instanz. 3. Aufl. gr. 8°. (VII, 377 S.) Geb. in Leinw. n.n. 4. 50

**Wilhelm Bittel in Remscheid.**

- Jagenberg, F., das Holländer Geschirr in Briefen an e. Papiermacher. 2. Aufl. gr. 8°. (48 S. m. Fig.) In Komm. Geb. in Leinw. n. 1. 20

**Dr. G. Wolff in München.**

- Forschungs-Berichte üb. Lebensmittel u. ihre Beziehungen zur Hygiene, üb. forense Chemie u. Pharmakognosie, Hrs. v. R. Emmerich, K. Göbel, A. Hilger, L. Pfeiffer u. R. Sendtner. 1. Jahrg. Novbr. 1893—Oktbr. 1894. 12—15 Hfte. 4°. (1. Hft. 24 S. m. Fig.) Vierteljährlich n. 5. —

**G. Wortmann in Säckingen.**

- Frank, J. D. (G. Wortmann), Naturbilder aus der Kultur- u. Sittengeschichte der Menschheit älterer u. neuerer Zeit. gr. 8°. (200 S. m. 56 Illustr.) 1. 50

**Verzeichnis künftig erscheinender Bücher, welche in dieser Nummer zum erstenmale angekündigt sind.**

- G. Daberkow's Verlag in Wien.** 7807  
v. Radler, Der Wienerische Hanswurst.  
Schier, Neues Wiener Kindertheater.  
**Wilhelm Engelmann in Leipzig.** 7810  
Zoologischer Anzeiger. 17. Jahrgang.  
Zeitschrift f. physikal. Chemie. 13. Bd. 1. Hft.  
**Carl Malcomes in Stuttgart.** 7809  
Malcomes internat. russ. Unterhaltungsbibliothek. 1. Serie, Bd. 2.  
**Karl Sieglismund in Berlin.** 7810  
Maltzew, die russische Kirche.  
**Georg Thieme in Leipzig.** 7811  
Börner's Reichs-Medicinal-Kalender 1894. 2 Theil.  
**Warnaq & Lehmann in Dresden.** 7809  
Die Königl. Sächsische Hofrangordnung. 4. Aufl.

**Auszug der Einzeichnungen**

in das

**Archiv des Vereins der Deutschen Musikalienhändler**

mitgeteilt vom Vorsteher des Vereins.

Einzeichnungs-No.

**M. P. Belaieff in Leipzig.**

78537. Kopylow, A., Op. 20. No. 1. Feuille d'Album p. Piano. 60  $\phi$ .  
38. — do. No. 2. Chansonette p. Piano. 60  $\phi$ .  
39. — do. No. 3. Une petite Mazurka p. Piano. 60  $\phi$ .  
40. — do. No. 4. Jeu au cheval p. Piano. 60  $\phi$ .  
41. — do. No. 5. Rêve d'enfant p. Piano. 60  $\phi$ .  
42. Ladow, Anatole, Op. 31. Deux Morceaux p. Piano. 1  $\mathcal{M}$  80  $\phi$ .  
43/45. Sokolow, N., Op. 12. No. 1. Deux Roses p. des voix de femmes avec Orch. Part. n. 3  $\mathcal{M}$ , Orch.-Stimmen n. 4  $\mathcal{M}$  50  $\phi$ , Parties suppl. je n. 30  $\phi$ .  
46/47. Klav.-Ausz. 1  $\mathcal{M}$  50  $\phi$ , Chorstimmen 1  $\mathcal{M}$  50  $\phi$ .  
48/50. — do. No. 2. La Fée de l'Été. Part. n. 2  $\mathcal{M}$  40  $\phi$ , Orch.-St. n. 4  $\mathcal{M}$  50  $\phi$ , Parties suppl. je n. 30  $\phi$ .  
51/52. Klav.-Ausz. 1  $\mathcal{M}$  50  $\phi$ , Chorstimmen 1  $\mathcal{M}$  50  $\phi$ .  
53/54. — Op. 15. No. 1. Die Lilie. F. Mehr. Part. u. St. 1  $\mathcal{M}$  20  $\phi$ .  
55/56. — do. No. 2. Letzte Blumen. F. Mehr. Part. u. St. 1  $\mathcal{M}$  20  $\phi$ .  
57/58. — do. No. 3. Frühling. F. Mehr. Part. u. St. 1  $\mathcal{M}$  80  $\phi$ .  
59/50. — do. No. 4. Die Fichte u. die Palme. F. Mehr. Part. u. St. 1  $\mathcal{M}$  80  $\phi$ .  
61/62. — do. No. 5. Wanderers Nachtlid. F. Mehr. Part. u. St. 1  $\mathcal{M}$ .

22. August 1893.

**Georg Bratfisch in Frankfurt a/O.**

63. Bion, Franz von, Lieschens erster Ball. F. Pfte. 1  $\mathcal{M}$ .  
64. Wenzel, Fritz, Op. 172. Steirische Lieder. F. 2 Violinen. 75  $\phi$ .  
65. — Op. 183. Das Glöcklein im Thale. F. Pfte. 1  $\mathcal{M}$ .

