

Julius Springer in Berlin.

Stapff, F. M., was kann das Studium der dynamischen Geologie im praktischen Leben nützen, besonders in der Berufstätigkeit des Bauingenieurs? Habilitationsvortrag. [Aus: „Zeitschr. f. prakt. Geol.“] Lex.-8°. (III, 22 S.) n. 1. —

Bernhard Tauchnitz in Leipzig.

Collection of British authors. Vol. 2955. 12°. n. 1. 60
2955. The Brownies and other tales. By J. H. Ewing. (288 S.)

Supperthaler Traktat-Gesellschaft (G. Biermann) in Barmen.

Bilder, 40 biblische, zum Vertellen an Jung u. Alt m. Spruch u. Liedervers, sowie kleinen Erzählungen auf der Rückseite. 12°. n. —. 50

Eduard Trewendt, Verlagsbuchh., in Breslau.

Encyklopädie der Naturwissenschaften. 3. Abth. 19. Lfg. gr. 8°. (Mit Abbildgn.) Subskr.-Pr. n. 3. —

Handbuch der Physik. 19. Lfg. (2. Bd. S. 721—856.)

Handbuch der Physik, hrsg. v. A. Winkelmann. 19. Lfg. gr. 8°. (2. Bd. S. 721—856 m. Abbildgn.) Subskr.-Pr. n. 3. 60

Trewendt's Jugendbibliothek. 2., 11., 20. u. 29. Bd. 12°. kart. à —. 75

2. Der treue Wächter. Der Widerspenstige. 2 Erzählgn. f. die Jugend v. J. Hoffmann. 3. Aufl. (122 S. m. 1 Stahlst.) — 11. Der zerbrochene Becher. Eine Erzählg. f. die Jugend v. J. Hoffmann. 3. Aufl. (144 S. m. 4 Stahlst.) — 20. Die letzte Nacht. Eine Erzählg. f. die Jugend v. J. Hoffmann. 3. Aufl. (120 S. m. 1 Stahlst.) — 29. Kalifornien in der Primit. Eine Erzählg. f. die Jugend u. das Volk v. R. Baron. 3. Aufl. (112 S. m. 4 Stahlst.)

Belhagen & Pfaff in Bielefeld.

Jäger, D., Weltgeschichte in 4 Bdn. 2. Aufl. (Neue Ausg.) 33. u. 34. Lfg. gr. 8°. (1. Bd. S. 385—432 u. 2. Bd. S. 385—432 m. Abbildgn. u. 1 Taf.) à n. —. 60

Philos.-histor. Verlag, Dr. H. Callinger, in Berlin.

Niemann, A., der Junggesell od. treuherz. Bericht v. den Jährnissen, so da e. nachdenkl. Heirathslustigen begegnet. 8°. (263 S.) n. 5. 50; geb. bar n. 7. —

Verlagsanstalt des bayer. Gewerbemuseums (G. Schrag) in Nürnberg.

Vorlagen, gewerbliche. II. Für Bau- u. Möbelschreiner. 10 Bl. in Mappe. Hrsg. vom bayer. Gewerbemuseum in Nürnberg. gr. 4°. n. 1. 50

Verlagsanstalt „Reichswehr“ in Wien.

Bülow, D., Moment-Aufnahmen od. Augenblicksbilder aus Ostasien. gr. 8°. (78 S. m. Abbildgn.) n. 2. 50

Korwin-Dzbanowski, S. Ritter v., der Zweikampf m. besond. Berücksicht. des neuesten Entwurfes e. österreichischen allgemeinen Strafgesetzes. gr. 8°. (55 S.) n. 1. 25

D. Borweg in Gerischdorf bei Darmbrunn.

Borweg, D., das Schneeschuhlaufen. 2. Aufl. gr. 8°. (III, 23 S. m. 1 Taf.) n. —. 50

J. J. Weber in Leipzig.

Hanitsch, C. A., Equipagenbüchlein. Praktische Winke f. Equipagen-Besitzer, beim Ankauf, der Aufbewahrung. u. Benutzg. v. Wagen u. 16°. (X, 77 S. m. 17 Abbildgn.) n. 1. 20

D. B. Niemann in Barmen.

Sammlung kleiner Volkschriften. Nr. 18. 8°. n. —. 60
18. Beata od. die Freunde. Erzählung aus dem 3. christl. Jahrh. v. B. Schirmer. (77 S.) n. —. 60.

Streitschriften, freundschaftliche. Nr. 52. 8°. —. 15
52. „Gastige Seybismen“. Ein Dank an Hrn. Professor Dr. Einig f. seine „Offene Antwort“ auf Hrn. Professor D. Beyischlag's „Offenen Brief an Bischof Koram v. Triest“ v. J. Jüngst. (14 S.) —. 15.

Ernst Dieck in Leipzig.

Vogt, J. G., illustrierte Weltgeschichte f. das Volk, m. besond. Berücksicht. der Kulturentwicklung. 67. u. 68. Hft. gr. 8°. (2. Bd. S. 433—464.) bar à —. 10

Verzeichnis künftig erscheinender Bücher,

welche in dieser Nummer zum erstenmale angekündigt sind.

Carl Gerold's Sohn in Wien.

Hoernes, Wissenschaftl. Mitthlgn. aus Bosnien. II. Bd. 7841

G. Pleson's Verlag in Dresden.

Faldenberg, Modellstudien. 7838

Schlesische Buchdruckerei, Kunst- und Verlagsanstalt vormalig G. Schott-

laender in Breslau. 7840

Nord u. Süd. Januar 1894.

Otto Spamer in Leipzig.

Disqué, die diätetische Küche. 7839

Germann Walther in Berlin.

Balfour, die Währungsfrage. 2. Aufl. 7840

Erschienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels.

(Mitgeteilt von Bartholf Senff.)

Jos. Aibl Verlag in München.

Hasse, M., Op. 10. No. 1. Menuett f. Pfte. zu 4 Händ. 1 \mathcal{M} 50 \mathcal{J} . Für Pfte. zu 2 Händ. 1 \mathcal{M} 20 \mathcal{J} .

— Op. 10. No. 2. Gavotte f. Pfte. zu 4 Händ. 1 \mathcal{M} 80 \mathcal{J} . Für Pfte. zu 2 Händ. 1 \mathcal{M} 50 \mathcal{J} .

Kaestl, M., Pfarrer-Kneipp-Marsch f. Harmoniemusik. Stimmen. 8°. 1 \mathcal{M} . Für Pfte. 1 \mathcal{M} 20 \mathcal{J} .

Pembraur, J., Op. 51. Sonate f. Orgel. 2 \mathcal{M} 50 \mathcal{J} .

Strauss, R., Op. 7. Serenade f. Streichorchester übertr. von H. Ley. Stimmen. 3 \mathcal{M} 50 \mathcal{J} . Für Pfte. u. Violine. 2 \mathcal{M} 50 \mathcal{J} . Für Pfte. u. Harmonium. 2 \mathcal{M} .

Streabog, L., Valse sentimentale zur le Pôte et le Paysan de F. de Suppé pour Piano à 4 mains. 1 \mathcal{M} 30 \mathcal{J} . Pour Piano à 2 mains. 80 \mathcal{J} .

Johann André in Offenbach a. M.

Abt, F., Op. 545. Aschenbrödel. Cyclus von 9 durch Declamation verbundene Gesänge f. 2 Soprane u. Alt m. Pfte. No. 2. Aschenbrödel u. das weisse Vöglein. 80 \mathcal{J} . No. 3. Die bösen Schwestern. 1 \mathcal{M} 20 \mathcal{J} . No. 4. Aschenbrödels Lied. 60 \mathcal{J} .

— Op. 550. Schneewittchen. Cyclus von 8 durch Declamation verbundenen Gesängen f. 2 Soprane u. Alt m. Pfte. No. 2. Im Haus der Zwerge. 80 \mathcal{J} . No. 5. Schneewittchens Freude. 80 \mathcal{J} .

— Op. 570. Die sieben Raben. Cyclus von 7 durch Declamation verbundenen Gesängen f. 2 Soprane u. Alt m. Pfte. No. 3. Die gute Schwester. 80 \mathcal{J} . No. 5. Lied der Königstochter: Wie leuchten die Berge. 60 \mathcal{J} . No. 6. Lied der Königstochter: Vögelein gutes Vögelein. 80 \mathcal{J} .

Anacker, W., Op. 3. Dreizehn leichte Tonstücke f. Orgel od. Harmonium. 2 \mathcal{M} .

André, L., Op. 46. Adam u. Eva. Schwank m. Gesang. Solostimmen. 1 \mathcal{M} 50 \mathcal{J} .

— Op. 80. Herzblättchen. Gavotte f. Orchester. Stimmen. 2 \mathcal{M} 50 \mathcal{J} .

— Op. 82. Helvetia. Polka Mazurka f. Orchester. Stimmen. 2 \mathcal{M} 50 \mathcal{J} .

— Op. 101. Casanova. Quadrille nach Motiven der F. Wagner'schen Operette: Casanova in Paris f. Orchester. Stimmen. 4 \mathcal{M} .

— Op. 119. Krausköpfchen. Polka-Mazurka f. Violine u. Pfte. 1 \mathcal{M} 30 \mathcal{J} . Für Mandoline u. Gitarre. 1 \mathcal{M} .

— Op. 142. Christkind-Gavotte f. Pfte. 1 \mathcal{M} 20 \mathcal{J} .

— Salon-Couplets f. 1 Singstimme m. Pfte. Nr. 16. Besondere Kennzeichen. 80 \mathcal{J} . No. 17. Ein heller Kopf. 1 \mathcal{M} . No. 18. Die Nummer ist gut. 80 \mathcal{J} .

Aysslinger, R., Op. 3. Abendstille f. Männerchor. Part. u. Stimmen. 8°. 1 \mathcal{M} .

Bach, E., Frühlings-Erwachen. Romanze f. Pfte. zu 4 Händ. 1 \mathcal{M} 20 \mathcal{J} . Für Pfte. zu 2 Händ. 1 \mathcal{M} .

Baselt, F., Op. 22. Wann kos't und küsst sich's gut f. 1 Singstimme m. Pfte. Ausgabe hoch u. tief à 1 \mathcal{M} .

Blasser, G., Op. 61. Schützenmarsch f. Orchester. Stimmen. 8°. 2 \mathcal{M} 50 \mathcal{J} .

— Op. 90. Ein Marschmärchen a. d. Weihnachtszeit. f. Pfte. 1 \mathcal{M} 30 \mathcal{J} .

Buononcini, Per la gloria f. 1 Singstimme m. Pfte. Ausgabe hoch, mittel u. tief. à 1 \mathcal{M} .

Caldara, A., Come raggio di sol f. 1 Singstimme m. Pfte. Ausgabe hoch, mittel u. tief. à 80 \mathcal{J} .

Carissimi, G., Vittoria mio core f. 1 Singstimme m. Pfte. Ausgabe hoch, mittel und tief. à 1 \mathcal{M} 30 \mathcal{J} .

Cramer, H., Op. 14. Le Désir. Pensée romantique f. Violine od. Streichzither u. Zither arr. von F. Gutmann. 4°. 1 \mathcal{M} .

Dorn, E., Op. 39. No. 22. Lohengrin-Fantasie f. Pfte. zu 4 Händ. 3 \mathcal{M} .

Egler, A., Op. 5. Radfabrer-Unions-Marsch f. Pfte. 1 \mathcal{M} .

Eichberg, O., Op. 9. No. 1. Dornröschen f. Mezzo-Sopran m. Pfte. 1 \mathcal{M} .