

[51975] In unserm Verlage erscheint soeben ein neues Reproduktionswerk:

## Die Apostelköpfe

zu

### Leonardo da Vinci's Abendmahl

in Santa Maria delle Grazie in  
Mailand.

Nach den Original-Cartons

im Besitze Ihrer Königl. Hoheit der Frau  
Grossherzogin von Sachsen-Weimar.

Mit Einleitung

von

Geh. Hofrath Dr. C. Ruland,

Director des grossherzogl. Museums in Weimar.

Acht Blatt Photographien, aufgenommen nach den Original-Cartons in Weimar und hergestellt in unserm bereits wohlbekannten Kohleverfahren, im Plattenformat von 40×50 cm auf Carton von 51×70 cm, vereinigt in einer reich ausgestatteten Prachtmappe und begleitet von einer auf holländischem Papier gedruckten Textbeilage, deren Abfassung wir dem Herrn Geh. Hofrath Dr. C. Ruland, Director des grossherzogl. Museums in Weimar, verdanken.

Preis komplett: 100 *M*  
mit 33<sup>1</sup>/<sub>3</sub>% Rabatt.

Einzelne Blätter werden nicht abgegeben.

Die in Weimar im Privatbesitz der Frau Grossherzogin befindlichen und in photographischen Nachbildungen von uns wiedergegebenen Apostelköpfe zu Leonardo da Vinci's Abendmahl sind folgende:

1. S. Bartholomäus.
2. S. Jacobus minor.
3. S. Andreas.
4. Judas und S. Petrus.
5. S. Johannes.
6. S. Thomas und Jacobus major.
7. S. Philippus.
8. S. Matthäus.

In seiner Einleitung zum Texte dieser Publikation sagt Herr Geh. Hofrath Dr. Ruland:

„Unter den grossen Namen der Kunstgeschichte aller Zeiten und Völker steht der Leonardo da Vinci's voran als einer der grössten. Ueber die unendlich vielseitige Begabung des wunderbaren Mannes sind die Schriften der Zeitgenossen des Lobes voll. Er selbst hat in einem noch erhaltenen Briefe an Lodovico il Moro, den Beherrscher Mailands, in naiver Ausführlichkeit ein Verzeichnis all seines Könnens auf den verschiedenen Gebieten von Wissenschaft und Kunst gegeben. Seine uns noch erhaltenen Studienhefte und Zeichnungen belegen die Wahrheit seiner Angaben: es giebt fast kein Gebiet menschlichen Wissens, auf dem er nicht oft geradezu überraschende Kenntnisse gesammelt hätte — seinen Zeitgenossen weit vorausgeeilt wäre.“

Und später zu Ende:

„Darin müssen alle Kunstfreunde einig sein, dass die so oft schon verlangte Vielfältigung der Leonardo'schen Apostelköpfe eine äusserst wertvolle Bereicherung des uns zum Studium des Meisters und seines grössten Werkes zur Verfügung stehenden Materials bildet.“

Wir bitten auch für dieses Unternehmen um freundliche Beachtung und thätige Verwendung und zeichnen

Hochachtungsvoll

Dornach i/Es., Dezember 1893.

Braun, Clément & Cie.



[51986]

### Französische Neuigkeiten.

Cahu, Perdus dans l'espace. 3 fr.

Larroumet, Meissonier. 9 fr.

Wauters, Bernard van Orley. (Les artistes célèbres.) 4 fr.

Garnier, Dictionnaire de la céramique. 30 fr.

F. A. Brockhaus' Sortiment  
in Leipzig, Berlin, Wien, Paris.

### Für Weihnachten.

[51954]

Nötig hat sich erwiesen die Inangriffnahme des

6.—10. Tausend

unserer Weihnachts-Neuigkeit:

## J. Girts Bilderschab

zur

### Länder- und Völkerkunde.

Geheftet nur 3 *M*.

Gebunden nur 4 *M*.

Rabatt 25%, 7/6 bar, 11/10 fest.

Wir liefern davon wieder in beliebiger Anzahl bedingungsweise. Aufträge auf direkte Zusendung werden sofort (emballagefrei!) erledigt. Für Postsendungen wolle man beachten, daß 4 gebundene, oder 6 broschürte Exemplare auf das Paket gehen.

Leipzig, 18. Dezember 1893.

Ferdinand Girt & Sohn.

[51933] Bei Bedarf bitte ich Ihr Lager ergänzen zu wollen mit:

Bedingungen:

25% Rabatt, fest 11/10, bar 7/6.

Wolf, R., Dr., Professor an der eidg. polytechnischen Schule und Director der Sternwarte, **Handbuch der Astronomie, ihrer Geschichte und Litteratur.** In zwei Bänden. gr. 8°. Br. Halbband 8 *M*. Band 16 *M*. Vollständig in 2 Bänden (neulich vollendet) 32 *M*.

— **Handbuch der Mathematik, Physik, Geodäsie und Astronomie.** Mit zahlreichen Holzschnitten im Texte. gr. 8°. Geh.

Erster Band (auch in 3 Lieferungen erschienen) 12 *M* 20 *S*

Zweiter Band (dito.) 13 *M*.

— **Taschenbuch für Mathematik, Physik, Geodäsie und Astronomie** Mit vielen Holzschnitten im Texte u. 24 Tafeln. 5. verbesserte Aufl.

Geh. 5 *M*; in engl. Leinen geb. 6 *M*.

Mousson, A., Professor an der eidg. polytechnischen Schule in Zürich, **die Physik auf Grundlage der Erfahrung.** Mit zahlreichen Holzschnitten im Texte und Tafeln. gr. 8°. Geh.

I. Band: Allgemeine und Molecularphysik. 3. umgearbeitete und vermehrte Auflage. 6 *M* 40 *S*.

II. Band: 1. Lehre von der Wärme. 3. umgearbeitete u. vermehrte Auflage. 6 *M*.

2. Optik. 3. umgearbeitete und vermehrte Auflage. 7 *M* 20 *S*.

III. Band: 1. Magnetismus und Electricität. 3. umgearbeitete und vermehrte Auflage. 6 *M*.

2. Galvanismus. Schluss des Werkes. 3. umgearbeitete und vermehrte Auflage. I. Hälfte 5 *M* 40 *S*.

II. Hälfte (Schluss d. Werkes) 5 *M*.

Wolff, Walther, Dr., Assistent am physikalischen Institut der Universität Berlin, **Vollständiges Sachregister zu obigem.** gr. 8°. Br. 2 *M*.

v. Sprecher, A., Physiker, **Reductionstabellen für Electrotechniker** zur

Berechnung von  $tg u \sin \frac{u}{2}$  aus der Scala-Ablesung s. Mit einer vierstelligen Logarithmentafel als Anhang. kl. 8°. Brosch. 1 *M*.

Ott, E., Prof. in Bern, **Elemente der Mechanik.** 2. Auflage. Mit 150 Holzschnitten im Texte. gr. 8°. Br. 4 *M*.

Fliegner, Albert, Dr., Professor an der eidg. polytechnischen Schule in Zürich, **Die Umsteuerungen der Locomotiven** in rein graphischer Behandlungsweise. Mit 6 lithographirten Tafeln. gr. 8°. Geh. 4 *M* 40 *S*.

Druck und Verlag von F. Schulthess in Zürich.