

Arthur P. Schmidt in Leipzig ferner:

- Dancla, Ch., Op. 194. Petite Ecole Classique. Etudes faciles et mélodiques pour Violon av. Accompagnement de 2^{ème} Violon. 3 *M*.
 Hood, Helen, Op. 7. Song Etchings for a Voice with Piano. gr. 8^o. 1 *M* 20 *g*.
 Lang, Margaret Ruthven, Op. 15. Five Songs for a Voice with Piano. gr. 8^o. 1 *M* 50 *g*.
 — Op. 16. Dear Land of Mine. Song for Baritone with Piano. 1 *M* 20 *g*.
 Marston, G. W., Six sacred Songs for Contralto or Baritone with Piano. No. 1. Hark my Soul. 1 *M*. No. 2. Far from my heavenly Home. 80 *g*. No. 3. O Thou who driest the Mourner's Tear. 80 *g*. No. 4. It is the Hour of Prayer. 80 *g*. No. 5. I cannot always trace the Way. 60 *g*. No. 6. O Shadow in a sultry Land. 90 *g*.
 Sturm, W., Op. 83. 12 Vocalises faciles et progressives pour Tenor or Soprano av. Piano. 3 *M*.

Bartholf Senff in Leipzig.

- Amadei, Albert, Op. 21. Vier Lieder f. eine tiefere Singstimme m. Pfte. Cplt. 2 *M*. Einzeln: No. 1. Grabschrift I: „Im Schatten dieser Weide“ von Marie von Ebner-Eschenbach. 50 *g*. No. 2. Grabschrift II: „Viel genossen, viel gelitten“ von Ferdinand Sauter. 50 *g*. No. 3. Herbstnacht: „Du wärest lang“ von Anna Amadei. 75 *g*. No. 4. Letzter Trost: „Ob Nachts auch thränenfeucht dein Pfühl“ von Albert Träger. 75 *g*.
 — Op. 22. Sechs Lieder f. eine mittlere Singstimme m. Pfte. Cplt. 3 *M*. Einzeln: No. 1. Verrath: „Sei stumm mein Freund“, von Ferdinand von Saar. 75 *g*. No. 2. Verslossene Liebe: „Bergreifst du, was es heisst“, von Anna Amadei. 50 *g*. No. 3. Abendlied: „Des Tages laute Stimmen schweigen“, von Ferdinand von Saar. 75 *g*. No. 4. Liebchens Preis: „Wo nähm' die Sonne her den Glanz“, von Anna Amadei. 75 *g*. No. 5. Sommernacht: „Gedankenmüde, traumbesiegt ruh' ich im Gartenzelt“, von Lisa Baronin Lieven. 75 *g*. No. 6. Ich denke dein: „Die Gletscher

Bartholf Senff in Leipzig ferner:

- leuchten im Mondenlicht“, von Mirza Schaffy (zweite Strophe von Anna Amadei). 50 *g*.
 Confetti. Beliebte italienische Volklieder für das Pianoforte übertragen von Rich. Kleinmichel. 4^o. 1 *M* 50 *g* no.
 Hubay, Jenö, Op. 45. Zwei Mazurkas für die Violine m. Pfte. Mazurka No. 1. 1 *M* 50 *g*. Mazurka No. 2. 1 *M* 50 *g*.
 — Op. 46. Trois Morceaux caractéristiques pour Violon avec Piano. No. 1. Premier Roman. 1 *M* 50 *g*. No. 2. Pagenstreich. 2 *M*. No. 3. Tendre aven. 1 *M*.
 Rubinstein, Anton, Op. 117. Christus. Geistliche Oper in sieben Vorgängen nebst einem Prolog und einem Epilog. Nach einer Dichtung von Heinrich Bulthaupt. Partitur. Complet. 50 *M*. Clavier-Auszug. Complet. 28 *M* 50 *g*. Textbuch. 8^o. Complet. 1 *M* no. Einzeln: Prolog. Partitur. 7 *M* 50 *g*. Clavier-Auszug. 4 *M*. Textbuch. 10 *g* no. I. Vorgang. Partitur. 3 *M*. Clavier-Auszug. 1 *M* 50 *g*. Textbuch. 10 *g* no. II. Vorgang. Partitur. 2 *M* 50 *g*. Clavier-Auszug. 2 *M*. Textbuch. 10 *g* no. III. Vorgang. Partitur. 8 *M* 50 *g*. Clavier-Auszug. 4 *M*. Textbuch. 10 *g* no. IV. Vorgang. Partitur. 6 *M* 50 *g*. Clavier-Auszug. 3 *M* 50 *g*. Textbuch. 10 *g* no. V. Vorgang. Partitur. 8 *M*. Clavier-Auszug. 4 *M* 50 *g*. Textbuch. 10 *g* no. VI. Vorgang. Partitur. 7 *M* 50 *g*. Clavier-Auszug. 4 *M*. Textbuch. 10 *g* no. VII. Vorgang. Partitur. 3 *M* 50 *g*. Clavier-Auszug. 3 *M*. Textbuch. 10 *g* no. Epilog. Partitur. 3 *M*. Clavier-Auszug. 2 *M*. Textbuch. 10 *g* no.

A. Sorge'sche Buchhandlung in Osterode.

- Schewe, H., Waldesrauschen f. 1 tiefe Singstimme m. Pfte. 50 *g*

G. A. Zumsteeg in Stuttgart.

- Winkler, R., Op. 33. Des Edelfalk sein Töchterlein f. Männerchor. Part. u. Stimmen. 8^o. 1 *M* 80 *g*.
 — Op. 34. No. 1. Gretel f. Männerchor. Part. u. Stimmen. 8^o. 1 *M* 20 *g*.

Anzeigebblatt.

Geschäftliche Einrichtungen und Veränderungen.

[52438] Dem verehrlichen Verlagsbuchhandel erlaube ich mir anzuzeigen, dass ich die hiesige Buchhandlung des Herrn Chr. Weber, in Fa. Gebr. Weber, ohne Aktiva und Passiva käuflich übernahm und unter der Firma

H. Forck in Biebrich a/Rh.

fortsetze.

Ich bitte sämtliche Beischlüsse resp. Journal-Kontinationen vom Januar 1894 ab durch Herrn Bernhard Hermann in Leipzig an mich gelangen zu lassen. Nova wähle ich sorgfältig.

Das Wohlwollen, welches mir zur Seite stand, bitte ich mir zu erhalten.

Biebrich a. Rh., im Dezember 1893.

H. Forck.

Obiges bestätigend, teile ich noch höflichst mit, dass ich sämtliche Kommissions-Artikel Anfang Januar remittiere und darüber abrechne.

Biebrich a. Rh., Dezember 1893.

Christian Weber,
i. F. Gebrüder Weber.

Verkaufsanträge.

[40130] Ich bin beauftragt zu verkaufen:

Eine lukrative, hochangesehene Verlagsbuchhandlung, Stuttgarter Firma, jedoch überall hin verlegbar.

Ich kann diese seltene Gelegenheit einer grundsoliden Acquisition ernst

Reflektenten, die über ein Kapital von ca. 80–100 Tausend *M* verfügen, aufs wärmste empfehlen.

Offerten und Gesuche von Sortiment- und Verlagsbuchhandlungen, Musikverlagen u. Sortimenten, Buchdruckereien mit Zeitungsverlag etc. in jedem Umfang sind mir unter Zusage strengster Verschwiegenheit und umsichtiger Sorgfalt fortwährend willkommen und bin ich jederzeit zu persönlicher vertraulicher Rücksprache bereit.

Ich bemerke noch ganz besonders, daß gediegene Anerbieten u. Anfragen von Mandanten, die ein öffentliches Ausschreiben nicht wünschen, aus allen Teilen Deutschlands, Oesterreichs, der Schweiz und des Auslandes stets bei mir vorliegen.

Stuttgart, Rothebühlstr. 85.

G. Wildt,

in Fa.: G. Wildt's Verlag

und buchhändlerisches Kommissionsgeschäft.

[50625] In einer Stadt der Provinz Brandenburg, mit höheren Lehranstalten, ist eine alte, angesehene, seit über 60 Jahren bestehende Buch-, Kunst- und Musikalienhandlung, verbunden mit einem Journallezirkel und einer Leihbibliothek von ca. 13 000 Bänden, wegen vorgerückten Alters des Besitzers zu verkaufen. Das Geschäft hat eine alte, gute und treue Kundschaft, Lieferungen an Behörden, schöne Kontinationen und macht einen durchschnittlichen Umsatz von ca. 18 000 *M* mit ca. 3000 Reingewinn. Die effektiven Werte werden gering auf ca. 4000 *M* geschätzt. — Anzahlung 9000 *M*.
 Berlin W. 35. Elwin Staude.

Kaufgesuche.

[52431] Gesucht eine Leihbibliothek von ca. 3–400 Bänden neuerer Autoren. Gef. direkte Angebote unter E. S. 100 durch Robert Hoffmann in Leipzig erbeten.

[52050] Ein zahlungsfähiger Käufer sucht einige gute, nachweislich rentable Verlagsartikel. Diskretion wird zugesichert. Gef. Angebote unter V. 600 d. Haasenstern & Vogler in Leipzig erbeten.

Fertige Bücher.

[50848] In elegantester Ausstattung neu angefertigt (angefündigt in der Nummer vom 18. Dezember):

Sammel-Mappen

„Große“ Modenwelt“

betreffend

à 2 *M* 25 *g* ord., 1 *M* 90 *g* bar.

Einband-Decken

„Mode und Haus“

betreffend

à 1 *M* ord., 85 *g* bar.

Einband-Decken

„Illustrierte Kinderwelt“

betreffend

à 40 *g* ord., 30 *g* bar.

Berlin W. 35. John Henry Schwerin,
Verlagsbuchhandlung.