

[59]



**Toussaint-L. Langenscheidt's Aussprache-Bezeichnungssystem**  
für Engl. u. Französisch  
ist das einzige, welchem eine vollständige, einander ergänzende Fachliteratur (Unterrichtsbücher, Wörterbücher, Schul-Gramm. und sonstige Hilfsmittel) zur Seite steht. Jeder Kenner dieses Hunderttausenden geläufigen, weit verbreiteten Systems ist mit allen einschlägigen Werken sofort vertraut, so daß er nicht nötig hat, heute diese, morgen jene Aussprachebuch zu studieren, um — je nach Bedarf — das Wörterbuch, die Grammatik u. c. zu benutzen.

Wie d. Prospekt durch Namensangabe nachweist, haben Viele, die sich das Engl. oder Franz. nur durch Toussaint-L.'s Aussprache-System (nicht durch mündlichen Unterricht) aneigneten, das Examen als Lehrer der betreffenden Sprache gut bestanden.

**Ein Urteil aus jüngster Zeit:**

Goeritz b. Coswig in Anhalt.

„Ich habe Ihre französischen und englischen Unterrichtsbücher auf meinem einsamen Dorfe in aller Stille studiert. — Ohne auch nur eine englische Unterrichtsstunde genommen zu haben, ja, ohne auch nur einmal aus einem andern Munde englische Worte gehört zu haben, unterwarf ich mich in der vorigen Woche der Mittelschullehrerprüfung in beiden Sprachen. Etwas ängstlich hinsichtlich meiner englischen Aussprache, trat ich in den Prüfungssaal. Doch, mich fest an die gelernte Aussprache bindend, las ich etwa eine halbe Seite des mir vorgelegten Stückes von Macaulay. Wie erfreut war ich, als der Examinierende, Herr Prof. Fischer, meine Aussprache für „gut“ erklärte und mich fragte, wo ich dieselbe erlernt hätte. Gern gab ich ihm natürlich Bescheid.“

Büge, Mittelschullehrer.

**Langenscheidt'sche Verlags-Buchhandlung**

(Prof. G. Langenscheidt)

Berlin SW. 46, Hallesche Str. 17.

[5687]

**Verlag für Sprach- und Handelswissenschaft (Dr. P. Langenscheidt)**  
in Berlin SW. 6, Mörkersstr. 133.

Für die nachstehenden, in Lieferungen erscheinenden Werke erbitten wir nach wie vor Ihre Verwendung, und führen aus vielen nur einige neue Urteile an, welche den Wert beider Unternehmungen kennzeichnen.

Mit Vertriebsmaterial (Lieferung 1, Prospekte, Kataloge, Clichés, Plakate) stehen wir gern zur Verfügung und bitten zu verlangen.

Bezugsbedingungen:

Lieferung 1 à cond., Lieferung 2 u. folgend mit 40%.

**Kaufmännische Unterrichtsstunden.**

Ich muß es Ihnen zu meiner größten Freude mitteilen, daß ich es noch nie bereut habe und nie bereuen werde, auf Ihre R. U.-St. aufmerksam gemacht zu sein. Ich arbeite immer fleißig darauf los, um es zu einem tüchtigen Buchhalter zu bringen.

Schweidnitz, 30. Januar 1894.

G. Schoenf.....

Ich gebe Ihnen die Versicherung, daß ich Ihre R. U.-St. jedem jungen Mann angelegentlich empfehlen werde, der einer solchen Hilfe bedarf.

Elbing, 23. Januar 1894.

Dr. A. Heinrichs, Professor a. D.

**Maier-Rothschild.**

Da ich wahrscheinlich zum Frühjahr im Interesse meines Hauses nach Portugal, Ostafrika gehe, bin ich besorgt, daß ich weggehen müßte, ohne meinen „Maier-Rothschild“ ganz bei mir zu haben... Es wäre mir sehr angenehm, wenn ich meinen Freund ganz mitnehmen könnte.

Hamburg, 2. Januar 1894.

Rud. R....

**Librairie Plon.**

[5637]

No. 89

der

**LA REVUE**  
HEBDOMADAIRE

enthält die

französische Uebersetzung des neuesten Dramas

von

**Gerhardt Hauptmann.**

Einzelne Nummern der Revue auch bedingungsweise 50 c. ord.

Paris. E. Plon, Nourrit & Cie.

[5629] Zum bevorstehenden Ofterfeste empfehle ich:

**Fünzig Confirmationscheine**

gezeichnet im

Kunstgewerbemuseum

zu Leipzig

mit Bibelsprüchen und Liederversen versehen von

**Dr. Karl Binkau,**

Archidiaconus an der Nikolaikirche zu Leipzig.

Sammlung I und II.

Preis je 2 M 40 S; bar mit 50%.

Leipzig, Februar 1894.

Johann Ambrosius Barth  
(Arthur Weiner).

[779]

Dr. Hugo Riemann's

**Musik - Lexikon**

Vierte,

vollständig umgearbeitete Auflage.

Ein Vergleich mit andern ähnlichen Werken fällt sowohl hinsichtlich der Vollständigkeit, wie der Genauigkeit zu Gunsten desjenigen Riemanns aus.

Braunschweigische Landeszeitung 1893, Nr. 314. Handlungen, die sich für das Werk thätig verwenden wollen, bitte ich, sich mit mir direkt in Verbindung zu setzen.

Leipzig. Max Hesse's Verlag.