

**Verzeichnis künftig erscheinender Bücher,
welche in dieser Nummer zum erstenmale angekündigt sind.**

Adolf Bong & Comp. in Stuttgart.

Französisch, Die Juden von Barnow. 5. Aufl.
Ganghofer, Der Herrgottschneider von Ammergau. 2. Aufl.

Wilhelm Engelmann in Leipzig.

Winkler, Bedeutung d. psychiatr. Unterrichts.
Uthoff, Ueber d. bei Syphilis vorkomm. Augenstörungen.

Hermann Lufschil & Franz'sche Hofbuchhandlung in München.

Lahusen, hydropathische Prozeduren.

Militär-Verlagsanstalt in Mainz.

Rienstaedt, Schlacht bei Sedan.
— Rückzug des 13. franz. Armeekorps.

Kustav Schloßmann in Göttingen.

Armfnecht, Sonntagserinnerungen.

Zeit & Comp. in Leipzig.

Tillmanns, Lehrbuch d. spec. Chirurgie. 3. Aufl.

Erschienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels.

(Mitgeteilt von Bartholf Senff.)

(Letzter Bericht s. Börsenblatt 1894 Nr. 30.)

M. P. Belaleff in Leipzig.

- Blumenfeld, F., Op. 5. 5 Melodies pour Chant av. Piano. No. 1. Ah que ne puis-je vous montrer. 60 ¢. No. 2. Le rocher. 60 ¢. No. 3. Ai je entendu ta voix. 60 ¢. No. 4. La fille de Jephthé. 1 M. No. 5. Viens donc à moi. 1 M 50 ¢.
— Op. 17. Préludes pour Piano. Cah. 3. Cplt. 3 M. Einzelne: No. 13. 80 ¢. No. 14. 60 ¢. No. 15. 1 M. No. 16. 80 ¢. No. 17. 1 M. No. 18. 80 ¢.
Dreyer, A. de, Op. 2. Badinage musical. Deux Morceaux pour Piano. No. 1. Berceuse. 1 M. No. 2. Burlesque. 1 M 20 ¢.
Glazounow, A., Op. 41. Grande Valse de Concert pour Piano. 3 M.
— Op. 42. Trois Minutures pour Piano. 3 M.
Liadow, A., Op. 31. Deux Morceaux pour Piano. No. 1. Mazurka rustique. 1 M 50 ¢. No. 2. Prélude. 60 ¢.
Sokolow, N., Op. 6. Deux Choeurs à capella pour voix d'hommes. Partition et Parties. No. 1. Les Forçats. No. 2. Les Vêpres au Village. à 3 M.
Stcherbatchef, N., Op. 30. La Chute des Feuilles. Etude pour Piano. 1 M.
— Op. 31. La Mélancolie pour Piano. 1 M.
— Op. 32. Première Neige. Mélodie-Idylle pour Piano. 1 M.
— Op. 34. Valse-Entr'acte pour piano. 1 M 50 ¢.
— Op. 35. Barcarolle Orientale. Chant-Nocturne pour Piano. 1 M.
— Op. 36. Les Adieux. Deux Impromptus mélodiques pour Piano. Cplt. 1 M 50 ¢. Einzelne: No. 1, 2 à 1 M.
— Op. 37. Préludio pour Piano. 1 M.
— Op. 38. Impromptu Villanelle pour Piano. 1 M 50 ¢.
— Op. 39. Au Soir tombant. Valse rêveuse pour Piano. 1 M 50 ¢.
Wihol, J., Op. 2. Mélodie et Mazurka pour Violon et Piano. No. 1. Mélodie. 1 M 20 ¢. No. 2. Mazurka. 1 M 50 ¢.

C. Bertelsmann in Gütersloh.

- Hesse, A., Vierstimmiges Choralbuch f. evangel. Kirchen. Mit Vorspielen, Ueberleitungen u. Schlüssen. Im Anschluss an das neue Gesangbuch für Rheinland u. Westfalen vollständig umgearbeitet von H. G. E. Niemeyer. gr. 8°. 5 M.
Zahn, J., Leichte Präludien f. d. Harmonium. gr. 8°. Heft 1. 1 M.

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

- Erk, L., Deutscher Liederhort. Auswahl der vorzüglicheren Deutschen Volkslieder nach Wort u. Weise aus der Vorzeit u. Gegenwart gesammelt u. erläutert. Neu bearb. von F. M. Böhme. 8°. Band 1. 12 M. Lieferung 11—20 à 1 M.
Ramann, L., Franz Liszt. Als Künstler u. Mensch. 2. Band. 2. Abtheilung. 8°. 9 M 50 ¢.

A. Coppenrath's Verlag in Regensburg.

- Werra, E. von, Zweites Orgelbuch aus Originalwerken älterer kathol. Organisten gesammelt u. mit Fußsatz etc. versehen. gr. 8°. 1 M 50 ¢.

C. Dieckmann in Leipzig.

- Bold, F., Op. 80. Die ersten Veilchen. Salonstück f. Pfte. 80 ¢.
Harris, V., Drei Lieder f. 1 Singstimme m. Pfte. Ausgabe hoch u. tief. No. 1. Auf dem wilden Rosenbaum. 60 ¢. No. 2. Ein Schäferlied. 1 M 20 ¢. No. 3. Nachtlid. 1 M 20 ¢.
Kortheuer, A. W., Op. 12. Polonaise pour Piano. 1 M 80 ¢.

Goltermann & Pincus in Schwerin.

- Meissner, A., Heimkehr nach Deutschland f. 1 Tenorstimme m. Pfte. 1 M.
— Kranzlied a. d. Lustspiel: Der Ring des Ofterdingen f. 1 Singstimme m. Pfte. 1 M.

Max Jakubowski in Königsberg.

- Falckner, H., Op. 16. Lustige Mädcl. Tyrolienne f. Pfte. 60 ¢.
Falkenhagen, A., Op. 34. Nacht u. Morgen. Träumerei f. Pfte. 1 M.
Laser, R., Trinklied u. Am leuchtenden Sommermorgen f. 1 Singstimme m. Pfte. 80 ¢.
Masurenlied: Wild fluthet der See f. 1 Singstimme m. Pfte. 60 ¢.
Ohnesorg, C., Op. 15. Ich hab dich so unendlich lieb f. 1 Singstimme m. Pfte. 1 M.
Phyllis u. die Mutter. Volksweise f. Männerchor, arr. von R. Schwalm. Part. u. Stimmen. 8°. 1 M. Für 1 Singstimme m. Pfte. 60 ¢.
Rakemann, L., Op. 22. Vier Männerchöre. Part. u. Stimmen. 8°. No. 1. Abendlied. 1 M. No. 2. Frühlingszeit. No. 3. Frühlingslied. 2 M. No. 4. Im Herbst. 1 M 20 ¢.
— Op. 27. Das Lied vom Känguruh f. 1 Singstimme. 60 ¢.
— Op. 30. Probiren geht über Studiren f. Männerchor. Part. u. Stimmen. 8°. 1 M 20 ¢.
— Op. 31. Fantasie über das Masurenlied: Wild fluthet der See f. Pfte. 1 M 20 ¢.
Rubinstein, A., Op. 3. No. 1. Melodie f. Pfte. 75 ¢.

Jakubowski & Zadurawicz in Lemberg.

- Gall, J., Op. 20. Trzy Piesni na jeden glos z towarzyszeniem fortepianu. Cplt. 2 M 40 ¢. Einzelne: No. 1. Gdybym był młodszy. 1 M 60 ¢. No. 2. A więc kochaj. 1 M. No. 3. Tęsknota. 1 M 20 ¢.
Marek, L., Valse mélodique pour Piano. 2 M.
Mazewski, J., Op. 4. Regrets. Méditation pour Violon et Piano. 2 M.
Niewiadomski, St., Op. 9. Kolendy polskie do śpiewu z towarzyszeniem fortepianu. 4°. 2 M 40 ¢.
— Op. 12. Menuet, Barcarolle, Valse pour Piano. Cplt. 5 M. Einzelne: No. 1. Menuet. 1 M 80 ¢. No. 2. Barcarolle. 1 M 50 ¢. No. 3. Valse. 3 M.
— Drei Lieder f. 1 Singstimme m. Pfte. 2 M.
Sottys, M., Deux Morceaux pour Piano. Cplt. 2 M 40 ¢. Einzelne: No. 1. Alla Polacca. No. 2. Gavotte. à 1 M 80 ¢.
Wszelaczyński, W., Trzy Mazurki do śpiewu z towarzyszeniem fortepianu. Cplt. 2 M 40 ¢. Einzelne: No. 1. Ja i Ty. No. 2. Mazurek. No. 3. Obawa. à 1 M 20 ¢.

C. F. Leede in Leipzig.

- Werner, A., Op. 21. Nur eine Minute. Walzer-Scherzetto f. Pfte. 1 M.
— Op. 22. Die Spinnerin. Charakterstück f. Pfte. 1 M 50 ¢.
— Op. 28. Warum ich singe. Gesangswalzer f. Sopran m. Pfte. 2 M.

Carl Merseburger in Leipzig.

- Baumfelder, F., Op. 174. Musikalisches Bilderbuch. 3 melod. Clavierstücke zu 4 Händ. Heft 1. Im Walde. 1 M.
Brähmig, B., Op. 10. Hymnen u. Chöre f. gem. Chor m. Pfte. od. Orgel. Heft 1. Hymne: Der Herr ist mein Licht. Stimmen. 8°. 2 M.
Brunner, C. T., Op. 392. Zur Aufmunterung. Leichte u. melodische Tänze f. Pfte. Heft 1, 2 à 1 M.
— Op. 405. Zum Weihnachtsfeste. Tonstück f. Pfte. zu 4 Händ. 1 M.
— Op. 406. Bunte Scenen. 10 Tonbilder f. Pfte. Heft 1, 2 à 1 M 50 ¢.
Chwatal, F. X., Neuer Kinderball. Leichte Tänze f. Pfte. Heft 1. 1 M.
Hanisch, M., Op. 98. Weihnachtsklänge. Fantasie über beliebte Weihnachtslieder f. Pfte. 1 M.
Homilius, C., Op. 27. Fantasie u. Fuge f. Orgel. 1 M 50 ¢.
— Op. 38. Quartett f. 4 Waldhörner in F. 4°. 2 M.
Müller, B. E., Op. 12. Abendempfindung im Gebirge f. Oboe solo m. Orchester. Stimmen. 4°. 3 M.
Müller, B. E., Op. 15. Serenade f. Flöte u. Horn-Solo m. Orchester. Stimmen. 4°. 3 M 50 ¢.
Oesten, Th., Op. 380. Blumen u. Perlen. Leichte Tonstücke über beliebte Opernmelodien etc. f. Pfte. No. 2. Braut-Chor a. d. Oper Lohengrin von Wagner. 1 M.
Otto, J., Op. 107. No. 4. Es rauscht dem Jägersmann der Wald. Quartett f. 4 Waldhörner bearb. von F. Gumbert. 8°. 1 M.