

Dr. E. Mertens & Cie.

in Berlin W. 62.

[13248]



Aus unserer Anstalt gingen folgende Kollektionen von neuen

**photographischen
Ansichten
in Folioformat**

(21×27 cm.)

nach eignen photographischen Aufnahmen hervor:

- | | |
|--------------------------|--------------------|
| Aachen. | Gernrode. |
| Aschaffenburg. | Gerolstein. |
| Aschersleben. | Goslar. |
| Augsburg. | Göttingen. |
| Baden-Baden. | Grund. |
| Bayern. | Hamburg. |
| Bayrischer Wald. | Hameln. |
| Belgienu.Holland. | Harz. |
| Berlin u. Potsdam. | Harzburg. |
| Bielefeld. | Heidelberg. |
| Bodensee. | Heilbronn. |
| Böhmer Wald. | Helgoland. |
| Böhmische Bäder. | Hildesheim. |
| Bonn. | Hirschberg. |
| Braunschweig. | Homburg. |
| Bremen. | Karlsbad. |
| Cannstatt. | Karlsruhe. |
| Coblenz. | Kärnten. |
| Cochem. | Kiel. |
| Dänemark. | Klagenfurt. |
| Danzig. | Köln. |
| Darmstadt. | Königsberg. |
| Detmold. | Kopenhagen. |
| Durlach. | Kreuznach. |
| Eifel. | Kyffhäuser- |
| Ems. | gebirge. |
| Esslingen. | Lauterberg. |
| Fichtelgebirge. | Lindau. |
| Frankenhausen. | Lübeck. |
| Frankfurt a/M. | Mainz. |
| Frankfurt a/O. | Mannheim. |
| Freiburg i/B. | Moselthal. |

Einundsechzigster Jahrgang.

Dr. E. Mertens & Cie.

in Berlin W. 62.



- | | |
|------------------------|---------------------|
| Nordseebäder. | Siebengebirge. |
| Nürnberg. | Speyer. |
| Odenwald. | Stettin. |
| Ostseebäder. | Strassburg. |
| Oeynhausen. | Stuttgart. |
| Passau. | Suderode. |
| Pforzheim. | Taunus. |
| Pymont. | Teplitz. |
| Regensburg. | Teutoburger |
| Reichenberg. | Wald. |
| Reutlingen. | Thüringen. |
| Rhein u. Neben- | Tirol. |
| thäler. | Trier. |
| Riesengebirge. | Tübingen. |
| Rügen. | Vogesen. |
| Saarthal. | Wernigerode. |
| Sächsische | Wien. |
| Schweiz. | Wiesbaden. |
| Salzkammergut. | Wildbad. |
| Sanct Johann. | Wörthersee. |
| Schlangenbad. | Wunsiedel. |
| Schwaben. | Württemberg. |
| Schwalbach. | Zittau. |
| Schwarzwald. | Zürich. |
| Schweiz. | |



Die Bilder zeichnen sich nach Urteil von Fachmännern, Presse und Laien durch ihre gediegene und naturgetreue Ausführung aus. Sie sind durchweg in photograph. Doppeldruck hergestellt, welcher die Photographie nicht nur erreicht, sondern in vieler Hinsicht an Schönheit übertrifft, sich im Preise aber viel billiger stellt.

Kataloge, Bezugsbedingungen und Ansichtsendungen stehen auf Verlangen zur Verfügung. Kataloge mit Firma stehen zum halben Selbstkostenpreise: 100 Stück 4 M., 300 Stück 8 M. zu Diensten.

Firmen, welchen wir den Alleinvertrieb für bestimmte Bezirke übergeben haben, werden wir die an uns gelangenden Bestellungen überweisen.

Dr. E. Mertens & Cie.

in Berlin W. 62.



[13300]

Soeben erschien:

**Zeitschrift
für
christliche Kunst.**

Herausgegeben von

Alexander Schnütgen,
Domkapitular in Köln.

VII. Jahrgang. Heft 1.

Pro kplt. 10 M ord., 7 M 50 S netto.

Mit 2 Lichtdrucktafeln, 2 Vollbildern
und 6 Textillustrationen.

Dieses inhaltlich und illustrativ mit besonderer, Sorgfalt ausgestattete Heft eignet sich vorzüglich zur Gewinnung neuer Abonnenten. Ich stelle, wo eine Manipulation beabsichtigt ist, gern Exemplare

à cond.

zur Verfügung und bitte gef. zu verlangen.

In der Höhe der bisherigen Kontinuation expediere ich unverlangt mit Nachnahme für den VII. Jahrgang. Nicht abgesetzte Exemplare werden im Laufe des Jahrganges bereitwilligst zurückgenommen.

Anzeigen

von Werken aus den Gebieten der Kunstgeschichte und Archäologie, der bildenden Künste und des Kunsthandwerkes haben in dem Leserkreise der „Zeitschrift für christliche Kunst“ guten Erfolg. Namentlich auch bei der Ankündigung einschlägiger schwer wissenschaftlicher Literatur bitte ich in Ihrem eigenen Interesse niemals diese Zeitschrift zu übersehen.

Prospekte mit Insertionsbedingungen und Probenummern umsonst und franko.

Düsseldorf, 24. März 1894.

L. Schwann.