

Einzeichnungs-No.

20. Oktober 1893.

S. Philipp & Sohn in Berlin ferner:

75538. Moskau, J., Ouverture. Die nächtliche Wanderung f. Orch. n. 1 *M* 20 *♠*.
39. Nicolai, O., Wenn sanft des Abends f. Orch. Cornet Solo. n. 80 *♠*.
40. Donizetti, G., Recitativ u. Duett a. Belisar f. Orch. n. 1 *M* 20 *♠*.
41. — Duett aus Lucia f. Orch. n. 1 *M* 20 *♠*.
42. Philippi, E., Op. 5. Bis die Rosen wieder blühen f. Orch. n. 80 *♠*.
43. Schumann, F., Träumerei f. Orch. n. 50 *♠*.
44. Tschaiakowsky, P., Chant sans paroles f. Orch. n. 1 *M*.
45. Tillmetz, R., Op. 21. Morgenständchen. Serenade f. Orch. n. 1 *M*.
46. Thiele, R., Hohenzollern-Gavotte f. Orch. n. 1 *M* 20 *♠*.
47. Thiele, R., Deutsche Flaggelied f. Orch. n. 1 *M*.
48. Bach, Em., Alexander-Marsch f. Orch. n. 1 *M* 20 *♠*.
49. Thermann, Fritz, Du süsse kleine Rose. n. 1 *M*.
50. Braun, Ed., Ein Sonntagmorgen f. Orch. (Pariser Besetz.) 1 *M*.
- 51/2. Cornett-Quartette. Heft 1 2. je n. 1 *M*.
53. Dabse, Alb., Jugendträume f. 2 Viol. 1 *M* 25 *♠*.
54. Kircks, E., Friedrichshainer Schützenmarsch f. Pfte. 75 *♠*.
55. Lübeck, Louis, Sehnsucht f. Vello. od. Viol. und Pfte. 1 *M*.
56. Mangelsdorf, W., Op. 2. Souvenir de Tyrol f. 2 Viol. u. Pfte. 1 *M* 25 *♠*.
57. — do. f. 2 Viol. mit Quart. n. 1 *M* 25 *♠*.
58. Mendelssohn, F., Frühlingslied f. Viol. u. Pfte. 1 *M*.
59. Moskau, J., Die nächtliche Wanderung f. Pfte. 1 *M*.
60. Philipp, S., Neues Berliner Tanz-Album. No. 1 f. Viol.
61. — do. f. 2 Viol. n. 1 *M* 50 *♠*.
62. — do. f. Viol. u. Pfte. n. 2 *M*.
63. — do. f. 2 Viol. u. Pfte. n. 2 *M* 50 *♠*.
64. — do. f. Pfte., Viol., Vcell., Clar., Flöte, Cornet à piston. n. 3 *M*.
65. Schumann, R., Träumerei f. Viol. u. Pfte. 75 *♠*.
66. Tanz-Album. No. 2 f. Viol. n. 1 *M*.
67. — f. 2 Viol. n. 1 *M* 50 *♠*.
68. — f. Viol. u. Pfte. n. 2 *M*.
69. — f. 2 Viol. u. Pfte. n. 2 *M* 50 *♠*.
70. — f. Pfte., Viol., Flöte, Cornet à Piston, Vcell. n. 3 *M*.
71. Thiele, Richard, Hohenzollern-Gavotte f. Pfte. 1 *M* 20 *♠*.
72. — do. f. Orch. n. 1 *M* 50 *♠*.
73. — Unsere Marine. 1 *M*.
74. — do. f. Orch. n. 1 *M*.
75. — Indische Schaarwache f. Militärmus. n. 2 *M*.

25. Januar 1894.

Rebay & Robitschek in Wien.

75576. Amer, Josef, Op. 50. Schwester Studio f. Chor, Soli u. Orch. Klav.-Ausz. 4 *M*.
77. — do. Solostimmen. 5 *M* 10 *♠*.
78. — do. Regiebuch. n. 50 *♠*.
79. — do. Textbuch. n. 20 *♠*.
80. Baselt, Fritz, Op. 70. Mozart und der Thorwächter. Duett. 4 *M* 50 *♠*.
81. — Op. 71. Frau Lustig und ihr Zimmermädchen. Duett. 4 *M* 50 *♠*.
82. — Op. 78. Im Wald und auf der Haide. Klav.-Ausz. u. Stimmen. 4 *M* 30 *♠*.
- 83/4. Caro, Paul, Op. 12. Zwei Clavierstücke. 1 *M* 50 *♠*.
85. Fesca, A., Op. 13 No. 4. Schifferlied f. 4stgn. Mchor. v. Tritremmel. 1 *M* 60 *♠*.
86. Glickh, Rudolf, Ungarischer Tanz f. Vcell. u. Pfte. 1 *M* 50 *♠*.
87. Hofmann, Jos., Op. 53. Valse Caprice f. Pfte. 1 *M* 50 *♠*.
88. — Op. 54. Romance mélancolique f. Pfte. 1 *M* 25 *♠*.
89. — Op. 55. Waldvögleins Lust f. Pfte. 1 *M*.
90. — Op. 56. Scherzino f. Pfte. 1 *M*.
91. Jüngst, Hugo, Nachtandacht f. Mchor. Part. u. St. 1 *M* 40 *♠*.
92. — Heimat süß und traut f. Mchor. Part. u. St. 1 *M* 40 *♠*.
93. — Liebsrosinchen f. Mchor. Part. u. St. 1 *M* 40 *♠*.
94. — Sängergross f. Mchor. Part. 25 *♠*.
95. Koch von Langentreu, Josef, Op. 88. Moderner Pindar. f. Mchor. P. u. St. 1 *M* 60 *♠*.
96. Konradin, C. F., Op. 51. Kurz u. bündig f. Mstimmen u. Pfte. Part. 1 *M* 40 *♠*.
97. Kremser, Eduard, Frühling f. Mchor. P. u. St. 2 *M*.
98. — Volkslied aus Ober-Oesterreich f. gem. Chor. P. u. St. 1 *M* 20 *♠*.

Einzeichnungs-No.

25. Januar 1894.

Rebay & Robitschek in Wien ferner:

75599. Kremser, Eduard, Nachtlid f. Tenorsolo, Mchor. u. Orch. oder Klavier. Part. 3 *M*.
75600. Kuhn, Lipol, O drága Margareta f. 1 Sgst. mit Klavier. 1 *M* 25 *♠*.
1. — do. f. Cimb. 1 *M* 25 *♠*.
2. — Potp. aus d. Posse: „Ein armes Mädel“ f. Pfte. 2 *M* 50 *♠*.
3. Mader, R., Op. 123. Nur rrasch: Polka f. Chor. Klav.-Ausz. 2 *M*.
4. Marschner, H., Op. 152. No. 5. Ein Mann ein Wort f. Mchor. P. u. St. 75 *♠*.
5. Prantner, Wilh., Op. 19. Ach wie lieb' ich Dich f. Mchor. P. u. St. 1 *M* 20 *♠*.
6. — Op. 20. Ueber's Jahr f. Mchor. P. u. St. 1 *M* 20 *♠*.
- 7/8. Rée, Louis, Walzer f. Pfte. zu 4 Händen. Hft. 1. 2 je 3 *M* 50 *♠*.
9. Rietsch, Heinrich, Op. 3. Streichquartett (A dur). Stimmen. 7 *M* 50 *♠*.
10. Roscher, Jos., Op. 104. 6 Valses mignonnes p. Piano. 1 *M* 25 *♠*.
11. Schild, Th. F., Op. 642. Girardin-Odilon Marsch f. Pfte. 1 *M* 25 *♠*.
12. Schild, Th. F., Op. 643. Vom Wörther See. Marsch f. Pfte. 1 *M* 25 *♠*.
13. Seifert, Frz., Op. 62. Müller hab' Acht, f. Mchor. P. u. St. 2 *M* *♠*.
14. Stritzko, Josef, Op. 79. Wandertrieb, f. Mchor. P. u. St. 1 *M* 40 *♠*.
15. Tritremmel, Ferd., In Lauterbach, f. Mchor. P. u. St. 1 *M* 20 *♠*.
16. Udel, Carl, O das is guat f. gem. Chor. 1 *M* 20 *♠*.
17. Vernay, Charles, Op. 46. Ballade f. Mchor. u. Quart. Klav.-Ausz. 2 *M*.
18. Wagner, J. F., Op. 219. Margarete. Marsch f. kl. Orchester. 1 *M* 20 *♠*.
19. — Op. 224. Geschichten vom Stock im Eisen. Walzer f. Pfte. 1 *M* 80 *♠*.
20. — Op. 225. Pflanz-Ritter. Marsch f. Pfte. 1 *M* 25 *♠*.
21. Wattner, Hans Maria, Op. 24. Normannenzug f. Mchor. mit Orch. Clavier. Part. 3 *M*.
22. Weinzierl, Max v., Op. 121. Hoch in den Lüften f. Mchor. Part. 1 *M* 50 *♠*.
23. Wiener Couplets. No. 27. Wird sich schon setzen. 1 *M*.
24. — No. 28. Wiener Local-Ausdrücke nach dem Meter. 1 *M*.
25. Zant, Franz, Op. 40. Schatzerl klein f. Mchor. Part. u. St. 1 *M* 20 *♠*.
26. Zois, Hans von, Op. 125. Dorfscenen. Ein Cyclus v. Clavierstücken. 3 *M*.

Alexander Rosé in Wien.

75627. Stern, Julius, Unsere Monumente. Wiener Lied. 1 *M* 25 *♠*

C. F. W. Siegel in Leipzig.

75628. Baselt, Fritz, Op. 75. Die Kneipp'sche Wasserkur f. 4 Mstimmen. 4 *M*.
29. — Op. 76. Böser Markt. Duett. 3 *M*.
30. Bieber, Karl, Op. 52. No. 1. Heiterer Lebenskampf f. Mchor. 1 *M*.
31. — do. No. 2. Fröhliches Wandern f. Mchor. 1 *M*.
32. Bunte, Wilh., Op. 31. No. 1. Die wilde Rose f. Mchor. 1 *M*.
33. — No. 2. Zwei Blumen f. Mchor. 1 *M*.
34. Cursch-Bühren, F., Fünf schwedische Volksweisen f. Mchor. I. 1 *M* 50 *♠*.
35. — do. f. Mchor. II. 1 *M*.
36. Feyhl, Johs., Op. 129. 4 volkst. Lieder f. gem. Chor. I. 80 *♠*.
37. — do. f. gem. Chor. II. 1 *M*.
38. — Op. 130. 6 volkst. Lieder f. Mchor. I. 1 *M*.
39. — do. II. 80 *♠*.
40. — do. III. 1 *M* 50 *♠*.
41. Handweg, Wilhelm, Op. 47. No. 1. Glaube, Liebe, Hoffnung f. Mchor. 80 *♠*.
42. — do. No. 2. Was ist es mit dem Leben f. Mchor. 1 *M*.
43. — do. No. 3. Fahrender Sänger f. Mchor. 1 *M*.
44. — do. No. 4. Adieu, du lieber Vater f. Mchor. 80 *♠*.
45. Hofmann, Richard, Op. 88. 4 Charakterstücke f. Viol., Vcell. u. Pfte. 4 *M*.
46. — Op. 89. Zwei Stücke in Tanzform f. Viol., Vcell. u. Pfte. 3 *M*.