

H. Goldrig in Leipzig-Neubadt.

Koch's, W., Eisenbahn- u. Verkehrs-Atlas v. Europa. Mit e. Uebersichtskarte u. e. alphabet. Stations- u. Ortsverzeichnis zu jeder Abth. 12. Lfg. (4 farb. Bl.) 27,5x40,5 cm. bar n. 1. —

Universitäts-Buchhandlung (P. Toebe) in Kiel.

Schlörer, E., die ältesten Christengemeinden im römischen Reiche. Rektorats-Rede. gr. 8°. (20 S.) n. 1. 20

Bereins-Buchhandlung & Buchdruckerei, Berl.-Sto. in Innsbruck.

Bulsano, A. a., Institutiones theologiae dogmaticae specialis. recognitae, ex parte correctae, et meliori dispositione adornatae a G. a Graun. Tom. II. gr. 8°. n. 10. —

II. De Deo sanctificatore: De gratia Christi. De sacramentis in genere, baptismo, confirmatione, ss. eucharistia. (X, 798 S.)

H. G. W. Vogel in Leipzig.

Handbuch, klinisches, der Harn- u. Sexualorgane. Hrsg. v. W. Zuelzer. Red. v. F. M. Oberländer. 3. Abth. gr. 8°. (V, 413 S. m. 67 Abbildgn.) n. 10. —; geb. n.n. 12. —

Sonnenburg, E., Pathologie u. Therapie der Perityphlitis (Appendicitis simplex u. Appendicitis perforativa). [Aus: „Deutsche Zeitschr. f. Chirurgie.“] gr. 8°. (147 S. m. 7 Abbildgn.) n. 2. —

J. Georg Bössenecker Verlag in Regensburg.

Greith, C., Op. 30. Zehn Marienlieder f. Sopran- u. Alt-Stimmen m. Orgel od. Harmonium. Partitur. 3. Aufl. 1 M 50 ⚡

Hanisch, J., 14 Praeludien in den gebräuchlichsten Tonarten f. Orgel. 1 M 80 ⚡

Renner, J., jr., Op. 35. Requiem f. 1 mittlere Singstimme m. Orgel. 1 M 25 ⚡

Schubiger, A., Marienrosen. Sammlung mehrstimmiger Lieder ohne Begleitung. 24. Aufl. qu. 8°. 1 M 40 ⚡

Stehle, J. G. E., Op. 45. Gradualienbuch f. 4stimmig. gem. Chor f. d. ganze Kirchenjahr. Abth. I. Partitur. 2. Aufl. 1 M 60 ⚡

Witt, F., Op. 12. Missa ad voces impares comit. Organo et duobus Trombonis ad lib. Partitur. 3. Aufl. 2 M 40 ⚡

Adolph Brauer in Dresden.

Behr, Fr., Op. 471. Quatre Morceaux pour Piano à 4 mains. No. 1. L'Ondine. Valse. 1 M 50 ⚡. No. 2. La plus jolie. Polka. 1 M.

No. 3. Fleur des Alpes. Styrienne. 1 M. No. 4. Porte bonheur. Galop. 1 M 50 ⚡

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Arnold, M., Op. 33. Amerikanische Plantagentänze für Pianoforte 4händig. 3 M.

Bargiel, W., Op. 38. Adagio. Bearbeitung für Viola mit Pianoforte von H. Dessauer. 2 M.

Bonvin, L., Op. 13. Vier Lieder für Sopran oder Tenor mit Pianoforte. Deutsch-engl. 3 M.

— Op. 14. Vier Lieder für Bariton oder Mezzosopran mit Pianoforte. Deutsch-engl. 3 M.

— Op. 15. Sonntagsfeier. Duett für Sopran und Bariton mit Pianoforte. Deutsch-engl. 1 M 50 ⚡

Brüll, I., Songs with Pianoforte. Op. 43, Nr. 2, Gipsy's Camp. Op. 43, Nr. 4, Praise of Love. 2 M.

Enna, A., Cleopatra. Oper in 3 Aufzügen nebst einem Vorspiele. Clavierauszug. Daraus einzeln: Sie schäumen, die heiligen Wellen. Für Sopran. 75 ⚡. Es strömt von dem Kranz ein betäubender Duft. Für Tenor. 1 M 25 ⚡. Balletmusik. 1 M 50 ⚡. Ich singe für dich. Für Sopran. 1 M. Wie bist du bleich mit sanftem Lächeln. Für Sopran. 75 ⚡

Gerlach, Th., Eine Bismarckrose. Erinnerung an Bismarck's Kneipfahrt in das Medoc am 28. Juli 1862 auf seiner südfranzösischen Reise, in Liedform. Für Tenor. 1 M. Für Bariton. 1 M. Für Bass. 1 M.

Gulli, L., Vier Clavierstücke. 3 M.

Jadassohn, S., Op. 120. Cavatine für Violoncell und Pianoforte. 2 M.

— Op. 121. Maskenball. Sieben Charakterstücke für Pianoforte. 4 M.

Klassisches und Modernes. Sammlung ausgewählter Stücke für Pianoforte und Violine. IV. Reihe. Nr. 6. Bach, J. S., Adagio aus dem Concert in D-moll. Bearbeitung von Fr. Spiro. 1 M 50 ⚡

Paganini, N., Op. 8. Der Hexentanz für Violine. Bearbeitet und mit Clavier versehen von Fr. Hermann. 2 M.

Scharrer, Aug., Op. 2. Sechs Lieder für 1 mittlere Singstimme mit Pianoforte. 3 M.

Wagner, R., Feierlicher Zug zum Münster aus Lohengrin. Für Violine, Harmonium und Pianoforte übertr. von C. Saint-Saëns. 4 M.

Joh. Seb. Bach's Werke. Für Gesang. Gesamtausgabe für den praktischen Gebrauch. Vollständiger Clavierauszug. gr. 8°. 1. Kirchen-Cantaten. Lieferung 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125. je 1 M 50 ⚡

Franz Schubert's Werke. Erste kritisch durchgesehene Gesamtausgabe. Serie XIX. Kleinere drei- und zweistimmige Gesangwerke. B. Ohne Begleitung. Partitur. Einzelausgabe. Nr. 9. Vorüber die stöhnende Klage. Nr. 10. Dessen Fahne Donnerstürme wallte. Nr. 11. Hier umarmen sich getreue Gatten. Nr. 12. Selig durch die Liebe. Nr. 13. Wer die steile Sternbahn. Nr. 14. Die zwei Tugendwege. Nr. 15. Bardengesang. Nr. 16. Mailied. Nr. 17. Trinklied im Mai. Nr. 18. Trinklied im Winter. Nr. 19. Frühlinglied. Nr. 20. Todtengräberlied. à 30 ⚡. C. Canons. Partitur. Einzelausgabe. Nr. 21. Verschwunden sind die Schmerzen. Nr. 22. Unendliche Freude. Nr. 23. Dreifach ist der Schritt der Zeit. Nr. 24. Goldener Schein. Nr. 25. Der Schnee zerrinnt. Nr. 26. Liebe säuseln die Blätter. Nr. 27 a u. b. Willkommen, lieber schöner Mai. 1 u. 2. Fassung. Nr. 28 a u. b. Lacrimoso son io. 1. u. 2. Fassung. Nr. 29. Sanctus. à 30 ⚡. D. Duette. Nr. 30-34. Mailied: Grüner wird die Au. Mailied: Der Schnee zerrinnt. Der Morgenstern. Jägerlied. Lützwow's wilde Jagd. 45 ⚡

Partitur-Bibliothek. Die wichtigsten Werke für Orchester in Partitur. d'Albert, E., Op. 14. Der Mensch und das Leben. Für sechsstimmigen Chor und grosses Orchester. 5 M. Jadassohn, S., Op. 120. Cavatine für Violoncell u. Orch. 2 M.

Orchester-Bibliothek. Die wichtigsten Werke für Orchester in broschirten Stimmen-Heften mit Umschlag. d'Albert, E., Op. 14. Der Mensch und das Leben. Für sechsstimmigen Chor

Verzeichnis künftig erscheinender Bücher, welche in dieser Nummer zum erstenmale angekündigt sind.

- J. F. Bergmann in Wiesbaden.** 2546
Braunstein, z. Lehre v. d. Innervation d. Pupillenbewegung. Rosenbach, Ueber d. tieferen Schimmelerkrankungen der Haut. Fünfzig Beiträge a. d. Geb. d. gesammten Medicin.
- J. Engelhorn in Stuttgart.** 2545
Die Hof Gilje.
- Eschen & Gasting in Oldenburg i. Gr.** 2548
Deffen, die Lage unserer deutschen Landwirtschaft.
- J. G. Fintel in Leipzig.** 2547
Signale für die deutsche Maurerwelt.
- Otto Harrasowich in Leipzig.** 2546
Κεραμειος, ἀναλεκτα Ἱεροσολυμιτικῆς Σταχυολογίας etc. Tom. II.
- Saubs & Spener'sche Buchhandlung (F. Weidling) in Berlin.** 2546
Eschelbach, das neue Börsenstouer-Gesetz.
- Schilling & Spielmeier in Berlin.** 2546
Rehlender, allerlei Sinnbilder. 2. Serie.
- Friedrich Buchardt in Berlin.** Nr. 91 S. 2466
Lüdemann, Bahnpostkarten I—III. 2. Aufl.
— deutscher Reichs-Post-Katechismus. 15. Aufl.
— Rechnen-Handbuch f. junge Postbeamte. 6. Aufl.
- Ritscher & Köstel in Berlin.** 2549
Königs Reisekarte v. Europa. 35. Aufl.
- Rudolf Müdenberger in Berlin.** 2547
Wenzel, Adressbuch u. Waarenverzeichnis d. chem. Industrie d. deutschen Reichs. 4. Ausg. 1894.
- G. Pierson's Verlag in Dresden.** 2545
Serpfa, Freiland 9. Aufl.
- Schletter'sche Buchhandlung Berl.-Sto. Joh. H. Ruche in Breslau.** 2549
Beling, die Wiedereinführung der Berufung in Strafsachen.

Erschienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels.

(Mitgeteilt von Bartholf Senff.)
(Letzter Bericht s. Börsenblatt 1894 Nr. 78.)

W. Bock's Verlag in Dresden.

Curti, F., Op. 45. Die Schlacht. Dramat. Chorwerk f. 4 Soli, 8-16 Solo-Bässe, Männerchor u. Orchester. Clav.-Auszug m. Text. gr. 8°. 10 M.

Julius Bornemann in Berlin.

Jutzi, H., Zitherschule od. gründliche pract., theor. Anleitung zur Erlernung des Zitherspiels. Heft 1-3. à 2 M.

