

Verlagsbericht für 1893

[12527] der

G. Grote'schen Verlagsbuchhdlg.
in Berlin.

Chamisso, Adalbert von, Frauen-Liebe und Leben. Lebens-Lieder und Bilder. Illustrierte Prachtausgabe. Mit 11 Heliographien und 31 Bignetten im Text von Alexander Zick. gr. 4°. 64 S. In Prachtband mit Goldschnitt 10 *M.*

Chamisso's Werke. Herausgegeben von Wilhelm Rauchenbusch. Nichtillustrierte Ausgabe. 2 Bände. 1. Band XX und 414 S. 2. Band XX und 477 S. 8°. In Leinwand geb. 4 *M.*; in Halbfranz geb. 5 *M.*

Deutsches Lesebuch für höhere Lehranstalten.

I. Für Vorschulen:

Deutsches Lesebuch für Vorschulen höherer Lehranstalten von Karl Paulsief. 8°.

I. Für Octava. 31. Aufl. XVI u. 192 S. Geb. 1 *M.* 50 *S.*

II. Für Septima. 32. Aufl. XV u. 200 S. Geb. 1 *M.* 50 *S.*

II. Für höhere Lehranstalten.

A. Für Unterklassen:

Deutsches Lesebuch für höhere Lehranstalten von J. Hopf und Karl Paulsief, neubearbeitet von Karl Paulsief und Professor Dr. Chr. Muff, Direktor des K. Wilhelms-Gymnasiums in Kassel. 8°.

I. Für Sexta. 40. Auflage, 2. der neuen Bearbeitung. XVI und 242 S. Geb. 2 *M.*

II. Für Quinta. 38. Auflage, 2. der neuen Bearbeitung. X u. 396 S. Geb. 2 *M.* 20 *S.*

III. Für Quarta. 38. Auflage, 2. der neuen Bearbeitung. X u. 344 S. Geb. 2 *M.* 40 *S.*

B. Für Mittelklassen:

Deutsches Lesebuch für höhere Lehranstalten.

IV. Für Unter-Tertia. Herausgegeben von Chr. Muff. XII und 348 S. Geb. 2 *M.* 40 *S.*

V. Für Ober-Tertia. Herausgegeben von Chr. Muff. XII u. 364 S. Geb. 2 *M.* 50 *S.*

C. Für Oberklassen:

Deutsches Lesebuch für höhere Lehranstalten.

VII. Für Ober-Sekunda. Auswahl aus der klassischen Litteratur des

Mittelalters. Von Professor Dr. Ferd. Hoffmann, Oberlehrer in Gera. IV u. 175 S. Geb. 2 *M.*

Dürer's, Albrecht, Zeichnungen in Nachbildungen. Herausgegeben von Dr. Friedrich Lippmann, Direktor des Kupferstichkabinetts zu Berlin. Band III (XXIII.—XXV. Abteilung) zusammen 126 Zeichnungen. Gebunden in einen Folioband. Subskriptionspreis 250 *M.*

Edstein, Ernst, Der Mönch vom Aventin. Novelle. (Grote'sche Sammlung von Werken zeitgenössischer Schriftsteller. Bd. 48.) 8°. VI u. 176 S. Kart. 3 *M.*; geb. 4 *M.*

Ganghofer, Ludwig, Doppelte Wahrheit. Neue Novellen. (Grote'sche Sammlung von Werken zeitgenössischer Schriftsteller. Bd. 49.) 8°. 249 S. Kart. 4 *M.*; geb. 5 *M.*

Gemäldegalerie, Die, der königlichen Museen zu Berlin. Mit erläuterndem Text von Julius Meyer und Wilhelm Bode. Herausgegeben von der General-Verwaltung. Folio.

VIII. Lieferung: Julius Meyer, Die oberitalienischen Schulen des XV. und vom Anfang des XVI. Jahrhunderts. B. Die venezianische Schule. S. 13—32 mit 3 Abbildungen im Text. Mit 6 Einzelblättern (4 Stiche, 1 Heliographie und 1 Radirung) 30 *M.* — Dasselbe, Vorzugsausgabe. Gross-Folio. 60 *M.* Dasselbe Künstlerausgabe. Gross-Folio 100 *M.*

Goethe's Hermann und Dorothea. Mit acht Lichtdrucken nach den Bildern von Arthur Freiherr von Ramberg und mit Ornamentstücken von Friedrich Baumgarten. 8°. 10. gänzlich veränderte Auflage. XVI und 84 S. Elegant gebunden 2 *M.* 50 *S.*; mit Goldschnitt 3 *M.*

Grote'sche Sammlung von Werken zeitgenössischer Schriftsteller. Band 47—50. Siehe unter Edstein, Ganghofer, Hähnel, Janitschek.

Grün, Anastasius, Gedichte. 18. Auflage. 8°. 351 S. Gebunden 5 *M.*

Hähnel's, Ernst Julius, Litterarische Reliquien. Im Auftrag der Hinterbliebenen gesichtet und herausgegeben nebst einem Charakterbild des Meisters als Einleitung von Julius Grosse. (Grote'sche Sammlung von Werken zeitgenössischer Schriftsteller. Bd. 47.) 8°. 356 S. Kart. 5 *M.*; geb. 6 *M.*

Hausrath, Adolf, Martin Luthers Romfahrt. Nach einem gleichzeitigen Pilgerbuche erläutert. 8°. XIV. u. 99 S. Kart. 2 *M.*; geb. 3 *M.*

Heine's, Heinrich, Buch der Lieder. Mit Illustrationen von P. Grot Johann. Zweite verbesserte Auflage. VIII und 140 S. 4°. In Prachtband mit Goldschnitt 20 *M.*

— **Gesammelte Werke.** Herausgegeben von Gustav Karpeles. Kritische Gesamtausgabe. Zweite Auflage. 9 Bde. 8°. 1. Bd. LXXV und 402 S. 2. Bd. XIX und 590 S. 3. Bd. XXII und 408 S. 4. Bd. XXIV und 380 S. 5. Bd. XXIV und 463 S. 6. Bd. XVII und 481 S. 7. Bd. XVII und 505 S. 8. Bd. X und 618 S. 9. Bd. 579 S. Brosch. 22 *M.* 50 *S.*; in Halbfranz. geb. 31 *M.* 50 *S.*

Hopf, J., und Paulsief, Karl, deutsches Lesebuch für höhere Lehranstalten (bisherige Ausgabe) I. Teil 1. Abt. Für Quinta. 36. Auflage, zweiter unveränderter Abdruck. X u. 325 S. Geb. 2 *M.* 20 *S.*

Jahrbuch der königlich preussischen Kunstsammlungen. Vierzehnter Band. „Amtliche Berichte“ I—LXXXII und 232 S. „Studien und Forschungen.“ Mit Tafeln und Illustrationen im Text. 4°. Heft 1—4 brosch. Subskriptionspreis 30 *M.*; Einband 3 *M.* 50 *S.* no.

Janitschek, Maria, Atlas. Novelle. (Grote'sche Sammlung von Werken zeitgenössischer Schriftsteller. Bd. 50.) 8°. 69 S. Kart. 1 *M.* 50 *S.*; geb. 2 *M.*

Keil, Robert und Richard, Die deutschen Stammbücher des sechzehnten bis neunzehnten Jahrhunderts. Ernst und Scherz, Weisheit und Schwanke in Original-Mitteilungen zur deutschen Kulturgeschichte. VIII und 337 S. 8°. Brosch. 6 *M.*; Halbfrz. 7 *M.* 50 *S.*

Kraus, Franz Xaver, Die Wandgemälde des San Angelo in Formis. Sonderabdruck aus dem Jahrbuch der Königlich Preussischen Kunstsammlungen. 40 Seiten auf Büttenpapier mit Illustrationen im Text und 3 Lichtdrucktafeln. 9 *M.*

Kupferstiche und Holzschnitte alter Meister. In Nachbildungen herausgegeben von der Direction der Reichsdruckerei unter Mitwirkung von Dr. F. Lippmann, Director des Kupferstichkabinetts in Berlin. Grösstes Folioformat. Mappe V. 100 *M.* Subskriptionspreis 75 *M.*

Ramberg, A. von, Der Zug der Auswanderer. (Aus: Hermann u. Dorothea.) Heliographie 52¹/₂: 34 cm. 15 *M.*

— **Hermann u. Dorothea am Brunnen.** (Aus: Hermann u. Dorothea.) Heliographie 52¹/₂: 34 cm. 15 *M.*