

Verlag von  
**Alexander Beyer in Dresden.**  
[22892]

Hochwichtige Neuigkeit  
für österreichische Handlungen, sowie für  
alle Garnisonstädte.

In Vorbereitung befindet sich:

## Vierzig Jahre

in der

### Oesterreichischen Armee.

Erinnerungen  
eines Oesterreichischen Offiziers  
von

K. u. K. Oberstlieutenant des Ruhestandes  
**Heinr. Ritter v. Foedransperg.**

2 Bde. gr. 8°. Pro Band 18 Bogen.  
Hocheleg., in effektvollem farb. Umschlage  
broschiert Band I: 4 M ord., 3 M netto;  
gebunden 5 M ord., 3 M 75 ♂ netto  
und 7/6 Freixempl.

(Einband des Freixemplars wird berechnet.)

Gebundene Exemplare nur fest.

Höchst elegante Originaleinbanddecken  
lieferer ich für 1 M bar.

Der 2. Band wird in einigen Monaten er-  
scheinen und bitte ich deshalb Kontinuations-  
liste anzulegen.

 Dieses Werk wurde Sr. K. u.  
K. Hoheit dem Erzherzog Franz Fer-  
dinand von Oesterreich-Este gewidmet  
und geruhten Höchstdieselben\* diese  
Widmung gnädigst anzunehmen. 



Aus dem interessanten Inhalte des ersten  
Bandes, welcher den Zeitraum von 1854—1866  
umfasst, erwähne ich nur Einiges: Eintritt  
in die Akademie — Compagnie-Manipulant  
— Ein Todesurtheil — Kadettenprüfung —  
— Unteroffiziersball mit Blamage — Marsch  
nach Bologna — Scharfe Executionen — Visite  
des Papstes Pius IX. — Paraden u. Gyulai's  
Einführungen — Kadetten-Streiche — Mar-  
schall Radetzky's Tod — Münzfuss-Aenderung  
— Kriegs-Vorboten — Couriers-Reise nach  
Ancona — Märsche 1859 — Lieutenant's  
Avancement — In Istrien — In Pest — Zu  
den Jägern — Laxenburg — Ein gräßliches  
Ehepaar — Lehrer in der Kadettenschule  
— 1864 zum Ausmarsche — Lemberg —  
Krakau — Zum 25. Bataillon in Miskolitz  
— Preisschiessen und Seeschlachten etc.

 Man kann die Erzählungen des Herrn  
Verfassers „Kulturbilder“ nennen, welche  
nicht nur für active und inactive Offiziere  
und höhere Militärbeamte, sondern auch für  
nichtmilitärische Gesellschaft von grösstem  
Interesse sein müssen! Die successive Ent-  
wicklung und Neu-Organisation der Armee  
wird in dem Buche ohne Glossen frisch und  
fesselnd geschildert und hat der Herr Ver-  
fasser, welcher bei Feldjägerbataillonen und  
Infanterie-Regimentern diente, im Laufe der  
oben angegebenen Zeit so ziemlich die ganze  
österreichische Monarchie durchquert und  
in den meisten Provinzen des Gesamt-  
staates garnisoniert.

Ich bitte zu verlangen.

Hochachtungsvoll

Dresden, im Mai 1894.

**Alexander Beyer.**

[22913] In ca. 8 Tagen erscheint:

## Hundert Ausflüge in Lübeck's Umgegend.

### Wegweiser

durch die nähere und weitere Umgebung  
Lübeck's

nebst einem Führer durch  
**die Stadt Lübeck.**

Von

**Edmund Schmiersahl.**

Zweite vermehrte Auflage.

Mit 3 Karten und einem Plane von Lübeck.

Preis gebunden 2 M ord.;

in Rechnung 25%, bar 30% u. 13/12.

Diese 2. Auflage des vor 2 Jahren erst-  
mals erschienenen Buches ist vollständig neu  
bearbeitet und beträchtlich erweitert.

Ausser einem Wegweiser durch die nähere  
Umgebung Lübeck's enthält das Buch einen  
ausführlichen Führer durch **Ostholstein, die  
Ostseebäder der Neustädter Bucht, sowie  
die Städte Lübeck, Kiel, Hamburg, Wismar  
und Schwerin.**

Ich bitte zu verlangen.

Lübeck, 29. Mai 1894.

**Edmund Schmiersahl.**

[22963] In den nächsten Tagen erscheint:

## Die Gnade Gottes in Christo Jesu.

Predigten

von

**Dr. Chrph. Ernst Luthardt.**

Zweite Auflage.

(Der ganzen Serie IV. Band.)

Preis 5 M.

Leipzig. **Dörffling & Franke.**

Nur einmal hier angezeigt!

[22957]

## Literarische Anstalt, Rütten & Loening,

Verlagsbuchhandlung.

in Frankfurt a. M.,

Demnächst gelangt zur Versendung:

## Studien

ZUR

## Kritik der Moderne

VON

**Hermann Bahr.**

VIII, 328 Seiten gr. 8°.

Mit Portrait des Verfassers in Glanzlichtdruck.

Gebunden in Leinwand 7 M.

In Rechn. 5 M 25 ♂; gegen bar 4 M 90 ♂;  
auf 12 Exemplare 1 frei.

Inhalt:

I. **Kritisches:** 1. Kritik; 2. Die Zukunft der  
Litteratur; 3. Die Décadence; 4. Symbolisten;  
5. Satanismus.

II. **Litteratur:** 1. Das jüngste Deutschland;  
2. Das junge Oesterreich; 3. Vom jüngsten  
Frankreich; 4. Vom jüngsten Spanien; 5.  
Ferdinand von Saar; 6. Adalbert von Gold-  
schmidt; 7. Loris; 8. G. Macasy; 9. Anatole  
France; 10. Edouard Rod; 11. Henri Lavedan;  
12. Maurice Barrès; 13. Ferdinand Brunetièrre;  
14. José-Maria de Heredia; 15. Don Juan  
Valera; 16. Don Petro de Alarcon.

III. **Malerei:** 1. Malerisch; 2. Bildende Kunst  
in Oesterreich; 3. Franz Stuck; 4. Neue  
Zeichen; 5. Die dritte Wiener Internationale.

IV. **Theater:** 1. Die Duse; 2. Mounet Sully;  
3. Gabillon; 4. Der neue Stil.

Ein Blick in die obige Inhalts-Angabe der  
Essays, die die formgewandte Feder Hermann  
Bahr's, des weitbekanntesten, geistreichen Schrift-  
stellers, in diesem Buche liefert, wird Sie über-  
zeugen, dass wir damit eine Novität auf den  
Markt bringen, die litterarische, künstlerische  
und theatralisch-dramaturgische Fragen behan-  
delt, welche auf der neuesten Tagesordnung  
stehen, wodurch dasselbe — für ausge-  
dehnteste Rezension ist Sorge ge-  
tragen — zum Standard-Artikel des dies-  
jährigen Sommers zu werden berufen ist.

Namentlich unsere österreichischen Herren  
Kollegen wollen dem Buche ihre Aufmerksam-  
keit schenken, indem in den Abteilungen III  
und IV, Malerei und Theater, neben anderer,  
insbesondere österreichische Künstler und Schau-  
spieler behandelt werden.

Wir bitten zu bestellen. Unverlangt ver-  
senden wir nicht.

Hochachtungsvoll

Frankfurt a. M., Ende Mai 1894.

**Litterarische Anstalt  
Rütten & Loening.**