

- Wiener Stickerei-Album. Album de Broderie au Point de Croix. Hrsg. v. Hans Denk. (16 Bl. in zweifarb. Druck.) Qu. 8°. 13/16 M. Ebd.
- Denk's Stickmuster-Vorlagen für Schule und Haus. Hrsg. v. Hans Denk. 2. Hft. (Bl. 7-12. Medaillon u. Eckstücke f. Tischtücher in zweifarb. Druck.) Fol. 2 M. Ebd.
- Mittelalterliches Holzmöbiliar. 40 Bl. in Lichtdruck (nach phot. Aufnahmen) v. J. Löwy. Hrsg. u. mit (6 S.) Text begleitet v. Jac. v. Falke. Gr. Fol. 40 M. Ebd.
- Schloss Velturns (Süd-Tirol) u. seine architekton. Schätze. (16 Bl. innere u. äussere Ansichten, Details etc. nach phot. Aufnahmen in Lichtdr.) Fol. In Mappe 15 M. Schuster & Buef in Berlin.
- Architekton. Einzelheiten. (60 Bl. Fassaden, Details etc. von öffentl. u. privaten Bauten in Berlin, Köln, Dresden, Leipzig, Bremen etc. nach phot. Aufnahmen in Lichtdr., sowie Titel u. Inhalt.) Gr. Fol. In Mappe 45 M. Ebd.
- Die Holzbaukunst Norwegens in Vergangenheit u. Gegenwart v. Dr. L. Dietrichson u. H. Munthe. Mit 1 Uebersichtskarte u. 31 (autotyp) Bl. nach alten Denkmälern u. nach Ausführungen v. H. E. Schirmer, G. Bull, Thrap-Meyer, B. Lange, v. Hanno sen. u. H. Munthe, sowie über 200 Textabbildungen (auf XIV u. 128 Texts.). Gr. Fol. Cart. 45 M. Ebd.
- Entwürfe für moderne Kunstschlösser- u. Kunstmiedearbeiten hrsg. v. Architekt F. Brand. 2. Serie. Mit Beiträgen von E. Härring, Br. Möhring, Konr. Hoffmann. (15 lith. Bl. mit Thoren, Gittern, Aushängeschildern, Candelabern, Kreuzen etc. nebst 4 Bl. Text.) Fol. 6 M. Georg Siemens in Berlin.
- Das Zeughaus zu Berlin u. seine Sammlungen. Vgl. No. 124 d. Bl. Federzeichnungen. Motivensammlung für Musterzeichner aller Branchen. Entw. u. gez. v. Bernh. Schädlich. (24 photolith. Bl. Blumen u. Blätter etc. zu Ornamenten verwoben.) Gr. Fol. In Mappe 20 M. Christ. Stoll in Plauen i. V.
- Formenschatz der Modernen Flächenverzierung. Anregungen u. Skizzen für alle Zweige des Musterzeichnens u. Malens. Herausgeg. v. den Musterzeichnern A. Oettel, A. Forckel, R. Schauer u. H. Benker an der kön. Industrieschule in Plauen. 3 Serien (mit 36 Bl. Flachornamente durch Blätter u. Blumen gebildet, in Lichtdr.) Gr. Fol. In Mappe 48 M., jede Serie mit 12 Bl. 16 M. Ebd.
- Vögel auf Blumenzweigen. Naturstudien in Aquarellmanier v. M. v. Langen. 4 Blatt Malvorlagen (in Aquarelldruck auf grauen Cartons). Fol. 6 M. Ebd.
- Landschafts-Studien nach Aquarellen. 4 Bl. Malvorlagen (Hütten mit Gewässer u. Brücke, in Aquarelldruck). Schmal qu. Fol. 2 M. 40 S. Ebd.
- Etudes de fleurs et Paysages en 16 feuillets par B. Walter. (16 chromolith. Bl. mit je einer kl. Landschaft u. Blumenzweigen z. Th. mit Vögelchen.) Kl. 4°. 6 M. Ebd.
- Blumen-Studien nach der Natur. Vier Blatt Mal-Vorlagen (zumeist Rosen, Lilie etc. in Aquarelldruck). Kl. Fol. 2 2/5 M. Ebd.
- François Boucher: Amours et Pastorales, reproduction en fac-simile par Felix Bellanger. Série II^e. (Enth. Bl. 17-32 spielende u. schwebende Amorettengruppen, als: La terre, la moisson, le printemps, l'hiver, Amours aux couronnes, l'Amour oiselleur, amours aux fleurs, amours au dauphin, le chant etc. nach Fr. Boucher in Aquarelldruck.) Gr. 8°. 16 M. Ebd.
- Vorlagen für Porzellan-Malerei von Therese u. Minna Laudien. 5. Heft. (Enth. Blumen u. Landschaften, Bl. 1 u. 2 in Aquarelldr., Bl. 3 in Schwarzdr. u. Bl. 4-6 Conturen.) Gr.-Fol. In Mappe 6 M.; einz. à Bl. 2 1/2 u. 1 1/2 M. u. die Conturenbl. à 50 S. Trowitzsch & Sohn in Frankfurt a. O.
- Ausgeführte Decorations-Malereien, v. Oscar Schurth. (In 8 Lfgn.) 4. Lfg. (Chromolith. Bl. 10-12 Plafonds u. Intarsien nebst 7 Detailbog.) Fol. 6 1/2 M. J. Veith in Karlsruhe.
- Stickereimuster. Neue Entwürfe in verschiedenen Stilarten für allerlei Nadelarbeit von Hermine Steffahn. 2. Serie. (In 4 Lfgn.) 1.-3. Lfg. (9 photolith. Bl. in Imp.-Fol., Lambrequins, Eckbordüren, Deckenmuster etc. u. 9 Textbl.) Lex.-8°. à 1 M. Verlag d. Arbeitsstube (E. Twietmeyer) in Leipzig.
- Die Architektur der Renaissance in Toscana nach den Meistern geordnet. Dargestellt in den hervorragendsten Kirchen, Palästen, Villen u. Monumenten. Begonnen von der Gesellschaft San Giorgio in Florenz. Mitwirkende: R. Hallmann, R. Lorenz, W. Schleicher etc. Herausgeg. u. weitergef. v. Dr. Carl v. Stegmann. (Mit ausführl. illustr. Texts. 1-12 u. 17-22.) 27.-28. Lfg. (Enth. 7 Bl. nach phot. Orig.-Aufnahmen u. 1 Bl. nach einer Sepiazeichnung in Lichtdr. und 7 gest. Bl.) Imp.-Fol. In Mappe. Pro Lfg. 50 M. Verlagsanstalt für Kunst und Wissenschaft in München.
- La Collection Tyskiewicz. Choix de Monuments antiques avec texte explicatif de W. Fröhner. 2. Lfg. (Enth. chromolith. Bl. 9-12 u. 13-16 in Lichtdr. mit Büsten, Vasen, Reliefs etc. nebst 6 S. Text.) Fol. 20 M. Ebd.
- Offizieller Katalog der Internationalen Kunst-Ausstellung des Vereins bildender Künstler Münchens (A. V.) „Secession“ 1894. I. provis. Aufl. (46 autotyp. Abbildungen auf 23 Bl. u. 64 Texts.) Kl. 8°. 2 3/5 M. Ebd.
- Die innere Ausstattung von Verkaufsräumen für alle Geschäftszweige. Dargestellt für die Arbeiten des Tischlers nach neuesten u. besten Mustern in eleganter, reicher, aber auch einfacher Ausführung mit allen mögl. Verfertigungen durch Schnitte etc. entw. u. gez. v. Architekt Max Graef. (Enth. 26 lith. Bl. Schränke, Regale etc. in zweifarb. Druck in qu. Fol.) Gr. 4°. In Mappe 9 M. B. Fr. Voigt in Weimar.
- Der Bau kleiner und wohlfeiler Häuser für eine Familie. Eine Sammlung von einfachen und reicheren Entwürfen nebst Details für Baugewerksmeister, Bauleuten etc. Hrsg. v. Architekt O. Keller. 3. verb. u. vermehrte Aufl. (26 lith. Bl. u. 13 S. Text.) Gr. 8°. In Mappe. 2 1/2 M. Ebd.
- Der Landtischler. Entwürfe zu einfachen Möbeln für das Haus des Bürgers u. Landmannes. In leichter Herstellung, polierter wie lackierter Ausführung, mit Beigabe der vorkommenden Verzierungen in natürl. Grösse. Hrsg. v. Aug. Graef. (26 lith. Taf. u. 4 Modellbogen nebst 20 Texts.) 4°. In Mappe 7 1/2 M. Ebd.
- Ausgeführte Bauten von Prof. Johannes Otzen. 4. Lfg. (Enth. 20 Bl. nach phot. Orig.-Aufnahmen in Lichtdr. als Bl. 3 Petrikerche in Altona, Bl. 22, 32, 47 u. 48 Heil. Kreuzkerche in Berlin, 61-63 Inneres, Altar u. Kanzel der Gertrudkerche in Hamburg, 64 St. Johanniskerche u. 65 Kanzel in Altona, 71 Inneres mit Orgel u. 72 Grundriss der Bergkerche in Wiesbaden, 73 St. Paulskerche, 74 Hauptportal, 75 Westfassade, 76 Altarprospect, 77 Orgel, 78 Kanzel u. 79 Altarseite derselben in Dessau, 80 Kerche in Eilbeck-Hamburg; Bl. 47 u. 48. enth. farb. Frescobilder der Grablegung. Nebst 8 Textbl. incl. Titel.) Gr. Fol. In Mappe 25 M. Ernst Wasmuth in Berlin.
- Ausgeführte Grabdenkmäler und Grabsteine. 7. Lfg. (Enth. Lichtdruck-Bl. 61 von Bildhauer Echtermeier, C. Vanelli & Co., Hagen, Alex. Tondeur, Bernh. Roemer, Jul. Moser, Jos. Kopf, Rob. Cauer, Chantrey in Lichfield, Berlin-Weissensee, Köln, Hannover etc.) Gr. Fol. In Mappe 10 M. Ebd.
- Farbige Decorationen vom 15.-19. Jahrh. Herausgeg. v. Prof. E. Ewald. 16. Lfg. (Enth. 8 chromolith. Bl. Decken, Friese, Gewölbe, Wandmalereien etc. aus Mantua, Parma, Rom, Genua, Pompeji u. Schloss Neuhaus in Böhmen.) Gr. Fol. 20 M. Ebd.
- Villen und Kleine Familienhäuser. Von Architekt Georg Aster. Mit 100 Abbildungen v. Wohngebäuden nebst Grundrissen u. 23 in den Text gedr. Figuren (mit Anlagen, Baukosten, Gärten u. Hausinschriften auf VIII u. 267 S.) 8°. Lwbd. 5 M. J. J. Weber in Leipzig.
- Die Kgl. Hofkerche zu Fürstenfeld (des ehemaligen Cisterzienserklosters). Die Klosterkerche zu Diessen. (Süddeutsche Architektur IX. Bd.) Photogr. aufgen. u. hrsg. v. Architekt Otto Aufleger, mit geschichtl. Einleitung v. K. Trautmann. (Lichtdruckbl. 1-5 Grundrisse, Bl. 6-19 Inneres, Altäre, Presbyterium, Kanzel, Gitter, Gewölbefelder, Nischen etc. von d. Kerche zu Fürstenfeld u. Bl. 20-35 von Diessen, nebst 14 S. ill. Text.) Gr. Fol. In Mappe 36 M. L. Werner in München.
- Preisgekrönter Konkurrenz-Entwurf zu der Stadterweiterung Münchens von Archit. Karl Henrici, Prof. a. d. techn. Hochschule zu Aachen. (20 lith. Bl. Ansichten in 4°. u. 1 Uebersichtplan in Lichtdr. nebst IV u. 20 Texts.) Imp.-4°. Cart. 6 M. Ebd.
- Familienhäuser-Colonie Nymphenburg-Gern u. Thalkirchen, erbaut v. Heilmann & Littmann in München. 3. Aufl. (Enth. 14 lith. Bl., 2 Pläne, II u. 6 Texts.) 4°. 1 M. In Comm. Ebd.
- Barock- u. Rococo-Architektur d. Gegenwart in farb. Darstellung hrsg. v. Lambert & Stahl. 10. (Schluss-)Lfg. (Farbiglith. Bl. 55-60 Fassaden, Details v. Wohn- u. Geschäftshäusern in Paris, Baden, Passy etc. nebst Titel u. Inhalt.) Gr. Fol. 10 M. Konr. Wittwer in Stuttgart.
- Land- und Gartenhäuser, Vorhallen, Gartensitze, Gartenlauben, kleine Wohnhäuser, Pavillons etc. Mit vorzüglicher Rücksicht auf ornamentale Holzarbeiten für Bauhandwerker u. techn. Schulen v. Architekt H. Bethke. 8.-12. (Schluss-)Lfg. (Lith. Bl. 43-72 in dreifarb. Druck.) Gr. Fol. à 6 M. Ebd.
- Bauernhäuser und kleine gewerbliche Anlagen. Eine Sammlung ausgef. ländlicher Bauten für ökonomische u. kleingewerbl. Zwecke. Hrsg. v. d. Professoren Alb. Neumeister u. Architekt Ernst Häberle in Karlsruhe. 2.-4. Lfg. (Enth. lith. Bl. 7-20 mit je 1 Front- u. Seitenansicht nebst Details in 4 farb. Druck.) Gr. Fol. à 3 M. Ebd.
- Die Holz-Architektur. Herausgeg. v. Alb. Neumeister u. E. Häberle. 5. u. 6. Lfg. (Lith. Bl. 41-60 mit Landhäusern, Villen, Stationsgebäude, Turnhalle mit Durchschnitten u. Details etc.) Gr. Fol. à 7 1/2 M. Ebd.