

Verlagsanstalt für



Kunst u. Wissenschaft

[36651]

Heute versanden wir nachstehendes Rundschreiben:

München, den 13. September 1894.

P P.

Hierdurch beehren wir uns, Sie von dem Erscheinen folgender

—❖— *Weihnachts-Neuigkeiten 1894* ❖—

in Kenntnis zu setzen und Ihr Interesse und Ihre Verwendung für dieselben zu erbitten.

VOM KÄTZCHEN.

Text von F. van Osterwyck.

Skizzen und Bilder aus dem Katzenleben von Julius Adam.

8 Pigment-Vollbilder und reich illustrirter Text. Gross-Oktav.

In feinem Seidenband. Preis M. 10.— ord., M. 7.— bar. 11/10 Exemplare für M. 72.—.

Mit „Vom Kätzchen“ übergeben wir dem Buch- und Kunsthandel ein Geschenkwerk ersten Ranges, das, bei **billigem Preise** wirklich vornehm ausgestattet, viel begehrt werden wird.

Wie kein anderer Künstler versteht es Julius Adam, der das Studium der Katzen zur Hauptaufgabe seines künstlerischen Schaffens gemacht hat, diese beweglichen und drolligen Tierchen in amüsanter und drolliger Weise darzustellen, und es ist geradezu erstaunlich, welch einen Reichtum stets neuer Situationen und Charaktere der Meister dem scheinbar einfachen Thema des Katzenlebens abzugewinnen weiss. Seit langem erfreuen sich seine Bilder einer stets wachsenden Beliebtheit, aber nirgends zeigt sich die glänzende Begabung des liebenswürdigen Künstlers in besserem Lichte, als bei der Fülle von Studien und Skizzen, die er uns aus seinen Mappen zur Verfügung gestellt hat und die hier zum erstenmale veröffentlicht werden.

F. van Osterwycks Text plaudert in eleganter, humoristischer Form zu den reizenden Bildern und das Ganze bildet ein Werkchen, wie es in seiner feinen, luxuriösen Ausstattung nicht besser für den Weihnachtstisch, besonders einer Dame gedacht werden kann.

AUF DER BIRSCH.

Neue Ausgabe.

Jagdgeschichten von Karl Stieler.

Mit Bildern von Franz von Pausinger und Text-Illustrationen deutscher Künstler.

76 Seiten reich illustrirter Text und 12 Gravüre-Vollbilder. Quartformat in elegantem Prachtband.

Preis 20 M. ord., 14 M. bar. 7/6 Exple., auch gemischt mit den andern Werken der 20-Mark-Kollektion, für M. 88.—

In 12 Kompositionen führt uns **Franz von Pausinger**, der unübertroffene Jagdmaler, eine Reihe von Darstellungen aus dem Tierleben der Berge und des Waldes vor, die das Herz jedes Waidmannes mit Lust und Freude erfüllen müssen. Denn Pausinger ist nicht nur ein grosser Künstler, sondern auch ein echter, ein leidenschaftlicher Jäger, der mit der Kunst die Erfahrung in waidmännischen Dingen verbindet, die allein ihn befähigt, wahre Jagdbilder zu schaffen. Aus den köstlichen Schilderungen und Stimmungsbildern des unvergesslichen **Karl Stieler**, die zu dem besten gehören, was der gefeierte Dichter geschaffen hat, weht uns ein frischer Hauch von Berg- und Waldesluft entgegen, der jeden echten Waidmann erquickend wird.

„Auf der Birsch“ von **Pausinger** und **Stieler** wird für jeden Jäger und Jagdfreund die willkommenste Gabe sein.