

# Illustrierte Wäsche-Zeitung.

Gebrauchsblatt mit Zuschneidebogen,  
welche bekanntlich in Monatslieferungen von mir herausgegeben wird, kostet nur  
**ordinär 60 Pf., bar 40 Pf. vierteljährlich.**

[37516]

## „Kleine Modenwelt“

**Illustriertes Fachblatt für Damenschneiderei und Putz.**

Chefredactrice **Emmy Heine**, früher langjährige erste Directrice des „Bazar“.

**Kolorirtes Stahlstich-Modenbild und doppelseitiger Schnittmusterbogen extra mit jeder achtseitigen reich illustrierten Monatsnummer.**

**ordinär 75 Pf., bar 50 Pf. vierteljährlich.**

Bei Bestellungen zu beachten: „Kleine Modenwelt“.

## „Frauen-Fleiß“

**Grosses Handarbeitenblatt für die Familie.**

Achtseitige monatliche Handarbeiten-Nummer,  
sowie grosse Beilage für contourirte Handarbeiten-Vorlagen,  
ferner farbige Handarbeiten-Lithographie.

**ord. 75 Pf., bar 45 Pf. vierteljährlich.**

Im Interesse schnellster Expedition bitte ich höflichst, meine den Herren Sortimentern zugegangenen Bestellsätze zu benutzen. — Direkte Zahlungen für diese Zeitschriften bitte gefälligst bis spätestens den 15. September 1894 zu bewirken, andernfalls Nachnahme über Leipzig erfolgt.

BERLIN W. 35,  
Magdeburger Platz 5.

Hochachtungsvoll

**John Henry Schwerin.**

### Zur Gustav-Adolf-Feier

[37492] bitten wir um Beachtung der kürzlich erschienenen, verdiente Anerkennung findenden dramatischen Dichtung:

## Gustav Adolf.

Ein kirchliches Festspiel

von

**Friedrich Corleis.**

— 1894. Brosch. 1 M 20 S. —

Durch eine schnell fortschreitende echt dramatische Handlung, verbunden mit volkstümlicher Sprache erwies sich das Festspiel von packender Wirkung, so daß es hier zu wiederholter Aufführung gelangen mußte. Auch an anderen Orten wird der Erfolg der gleiche sein und eignet es sich daher hervorragend für Festdarstellungen bei der 300jähr. Gedenkfeier des Heldenkönigs. Auch die gesamte hiesige Presse, wie Hamburger Correspondent, Hamburger Nachrichten, Fremdenblatt, Freie Presse, Deutsches Blatt, Generalanzeiger, Altonaer Tageblatt, sowie viele auswärtige Zeitungen hielten nicht mit ihrem Lobe zurück.

Altona, Elbe.

Schlüter'sche Buchhandlung,  
Inhaber: Wilh. Halle.

Einundsechzigster Jahrgang.

Ph. Reclam's Universal-Bibliothek  
Nr. 3151/52.

[38238]

## Aus dem Morgenlande.

Altes und Neues

von

† Prof. Dr. S. Brugsch-Pascha. †  
Mit

einer Lebensbeschreibung des Verfassers

von

**Ludwig Pietsch.**

Inhalt:

Die Symbolik der Farben.  
Die älteste Rechenkunst.  
Der Hypnotismus bei den Alten.  
Litteratur zur Moseszeit.  
Zur ältesten Zeitrechnung.  
Die sieben Hungerjahre.  
Zur ältesten Geschichte des Goldes.  
Feier der Grundsteinlegungen in ältester Zeit.  
Eine Bligstudie.  
Der große königliche Gräberfund.  
Die großen Nameffiden.  
Pyramiden mit Inschriften.  
In Faijum.

Preis 40 S.; in Ganzleinenband 80 S.

Leipzig. Philipp Reclam jun.

## Instruktive Kompositionen!

[21833]

Alfred Giuliani,

Ausgewählte

## Originalkompositionen

für Anfänger im Klavierspiel.

Cavatine	} a 75 S.
Nocturne	
Berceuse (Wiegenlied)	
Chanson de chasse (Jagdlied)	
Rondino	
Tarantella	
Romanze	
A-B-C-Walzer.	

Ein Klavierlehrer schreibt der Verlags-  
handlung:

„Die Stücke von Guilliani sind sehr  
brauchbar und machen viel Freude.“

Die Stücke sind mit Fingersatz versehen,  
jedes derselben umfasst 1½ Bogen in vor-  
züglicher Ausstattung.

**1 Expl. der Kompositionen 6 M ord.**  
für 1 M 25 S bar.

Verlag von **Otto Junne** in Leipzig.