



GEORG H. WIGAND'S VERLAG

2, LINDENSTRASSE IN LEIPZIG



VERBRECHER UND VERBRECHEN

VON

DR. HAVELOCK ELLIS

Mit 7 Tafeln und Text-Illustrationen

AUTORISIERTE, VIELFACH VERBESSERTE, DEUTSCHE AUSGABE

VON

DR. HANS KURELLA

Preis: 5 Mk. mit 25% in Rechnung, 30% gegen bar und 7/6.

Aus dem Lager der Anthropologen und Irrenärzte und aus dem der Strafrechtslehrer und praktischen Juristen ertönt heut der Ruf nach einer Reform unseres Strafrechts und unserer Strafanstalten und nach einer staatlichen Behandlung, nicht mehr nach nur formeller Bestrafung des Verbrechers.

Aelter und radikaler ist die anthropologische Richtung, die im wesentlichen von Lombroso, dem berühmten Anthropologen und Psychiater, ausgeht. Wissenschaftlich-kritische Darstellungen seiner und seiner Anhänger Bestrebungen fehlen in der deutschen Litteratur nicht, vermisst dagegen wurde bisher eine kurze, auf das nicht medicinisch gebildete Publikum berechnete Darstellung des gewaltigen Stoffes.

Ellis' Arbeit füllt diese Lücke aus, er fasst die Resultate der Forschung zusammen und giebt in fesselnder Form ein Bild der Verbrecherwelt und ihrer körperlichen und geistigen Entartung. Er begnügt sich aber nicht damit, sondern deckt im Gegensatz zu andern, mehr fachmännischen Arbeiten in überzeugender Weise die Missstände des europäischen Gefängnislebens auf und unterrichtet über die anzustrebenden Reformen.

Der Verfasser ist in England als Vorkämpfer moderner Ideen und als Herausgeber der *Contemporary Science Series* bekannt; sein Uebersetzer, der Redakteur des *Centralblatt für Nervenheilkunde* und bisher einziger Vertreter der „criminellen Anthropologie“ in Deutschland, hat überall für Hinweise auf die neuesten Resultate dieser sich schnell entwickelnden Disciplin gesorgt.

Zahlreiche Illustrationen veranschaulichen das in dem Buche entworfene Bild der Verbrecherwelt.

ENTARTUNG UND GENIE

Neue Studien

VON

CESARE LOMBROSO

Mit 12 Tafeln

GESAMMELT UND UNTER MITWIRKUNG DES VERFASSERS DEUTSCH HERAUSGEGEBEN

VON

DR. HANS KURELLA

Preis: 5 Mk. mit 25% in Rechnung, 30% gegen bar und 7/6.

Das Werk bildet eine Weiterführung und giebt eine tiefere Begründung der bekannten früheren Arbeiten Lombroso's über die Natur der Genialität. Die scharfe Kritik der Gegner und die zu weit gehende Anwendung durch seine Anhänger finden in diesen neuen Studien eine Abfertigung und Korrektur. Einen bedeutungsvollen Fortschritt bildet die Ausdehnung der Untersuchung auf die Sinnesorgane und die feineren geistigen Funktionen einiger italienischer Forscher und Künstler ersten Ranges, an denen Lombroso ästhesiometrische, perimetrische und psycho-physische Messungen vorgenommen hat. Wichtige neue Beiträge beziehen sich auf Hirngewicht und Varietäten der Hirnwindungen und ferner auf die Genialität des Weibes.

Einige ausführliche Biographien, die an Stelle der blossen Anekdoten und Namen-Aufzählungen der früheren einschlägigen Arbeiten Lombroso's treten, bilden einen besonderen Reiz des Buches. Dazu kommt ein interessantes Kapitel über gewisse rätselhafte Erscheinungen an Medien und Gedankenlesern.

Besonders in Deutschland herrscht noch immer eine Vorliebe der zünftigen Gelehrten für wissenschaftliche, d. h. auch für den gebildetsten Laien unverständliche, Darstellungsweise und trocknen Stil. Lombroso und Ellis dagegen wenden sich selbst auf den schwierigen Gebieten der Anthropologie und Psychiatrie in volkstümlicher Sprache nicht nur an ihre Fachgenossen, sondern auch an die grosse Schar derjenigen Leser, welche sich, ausserhalb der wissenschaftlichen Kreise stehend, für Art und Ergebnisse moderner Forschung interessieren; in keiner Weise wird hierdurch der wissenschaftliche Ernst der Materie beeinträchtigt.

Firmen, welche sich für die Werke energisch verwenden wollen, stelle ich einen illustrierten Prospekt gern in grösserer Anzahl mit Firmen-Aufdruck zur Verfügung.