

[43527] Verlag von Velhagen & Klasing in Bielefeld und Leipzig.

Nach den auf unser Rundschreiben eingegangenen Bestellungen haben wir versandt:

Künstler-Monographien

von

H. Knackfuß

in vornehmen zweifarbigen Leinenbänden mit Goldpressung
und Goldschnitt

Rembrandt. 160 S. gr. 8°. Mit 157 Abbildungen.
Preis 3 Mark.

Raffael. 112 S. gr. 8°. Mit 110 Abbildungen.
Preis 3 Mark.

Dürer und Holbein d. j. 76 S. gr. 8°. Mit 83 Abbildungen.
Preis 2 Mark.



Mit dieser ebenso luxuriös gedruckten, wie eigenartig gebundenen Reihe von Sonderausgaben der aus unsern „Monatsheften“ bekannten Knackfuß'schen Künstler-Monographien bieten wir dem verehrlichen Sortimentsbuchhandel einen neuen Artikel, der durch seine ganze Erscheinung auf alle Kunst- und Bücherliebhaber einen bestechenden Reiz ausüben wird, und bei der Billigkeit der einzelnen Bände einen bedeutenden Absatz, namentlich in großen Städten, verspricht. Insbesondere aber werden diese Ausgaben auch auf dem bevorstehenden Weihnachtsmarkte als billige und doch sehr vornehme Festgeschenke eine hervorragende Rolle spielen.

Die Fortsetzung der Serie durch

Rubens, Michelangelo

Murillo, van Dyck etc.

ist für nächstes Jahr vorgesehen.

Wir gewähren bei festem Bezuge

33 $\frac{1}{3}$ % Rabatt und 1110 Freixemplare

letztere auch gemischt; bei einer gemischten Partie aus allen drei Bänden stellt der 2 M.-Band das Freixemplar.

A cond. können wir, bei der teureren, empfindlichen Ausstattung, in der Regel nur je 1 Expl. für die Auslage liefern, mit dem Vorbehalt, jederzeit zurückverlangen zu dürfen.

Bielefeld und Leipzig, 16. Oktober 1894.

Hochachtungsvoll

Velhagen & Klasing.