

Dr. E. Mertens & Cie. in Berlin W. 50, Kunst- und Verlagsanstalt. Abtheilung: Städte- und Landschaftsbilder.
[46163] Hierdurch erlauben wir uns wiederholt darauf aufmerksam zu machen, dass uns die Firma Schroeder & Cie. in Zürich

den Vertrieb ihrer **Schweizer-Ansichten** für Norddeutschland und die nordeuropäischen Länder

übertragen hat, und dass alle ihre Schweizer-Ansichten von uns zu Nettopreisen zu beziehen sind.

Unser im Sommer d. J. erschienener Katalog enthält ausser unseren Bildern die bis zum Frühjahr 1895 veröffentlichten ca. 2000 Schweizer-Ansichten und steht Interessenten unberechnet und portofrei zu Diensten.

Die Schroeder'sche Collection umfasst bis jetzt:

Aareschlucht.	Brunnen.	Furka.	Lausanne.	Rigi.	Territet.
Aigle.	Bürgenstock.	Genf.	Lauterbrunnen.	Rosenlani.	Thun.
Airolo.	Chamonix.	Gersan.	Luganersee.	St. Gallen.	Thunersee.
Aix-les-Bains.	Chiavenna.	Glarnerland.	Luzern.	St. Moritz.	Unter-Engadin.
Axenstrasse.	Chillon.	Görnergrat.	Maloja.	Savoyen.	Vevey.
Baden.	Chur.	Göschenen.	Meiringen.	Santisgebiet.	Via Mala.
Basel.	Davos.	Gotthard.	Montblanc.	Schaffhausen.	Vierwaldstättersee.
Beatenberg.	Eiger.	Graubünden.	Mürren.	Scheidegg.	Wallis.
Bergel.	Eggishorn.	Grindelwald.	Ober-Engadin.	Schynige Platte.	Wassen.
Bern.	Einsiedeln.	Interlaken.	Ouchy.	Silvaplana.	Weggis.
Berner Oberland.	Engadin.	Julier Pass.	Pilatus.	Simplonroute.	Wengernalp.
Bernina.	Engelberg.	Jungfrau.	Pontresina.	Sion.	Zermatt.
Brienzsee.	Faulhorn.	Küssnacht.	Ragaz.	Stanserhorn.	Zügenstrasse.
Brünigbahn.	Freyburg.	Lago Maggiore.	Rhonegletscher.	Tarasp.	Zürich.

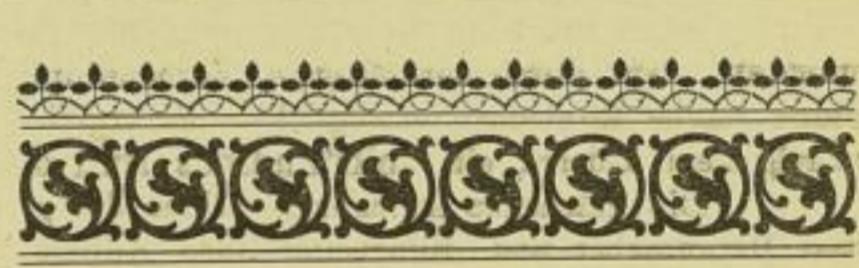
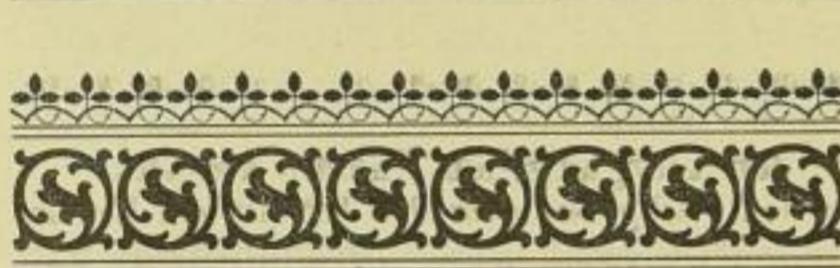
dem sich in diesem Winter Oberitalien und die Riviera anschliessen werden.

Die Schroeder'schen Ansichten in Folioformat (21×27 cm, unaufgezogen) zeichnen sich durch gleichmässige Schönheit und Billigkeit aus und erfreuen sich grosser Beliebtheit in den Touristenkreisen.

Dort wo noch nicht bekannt, sind wir zu kleinen Kommissionssendungen bereit, falls Besteller sich zur festen Abnahme eines Drittels der Sendung verpflichtet.

Berlin W. 50, 1. November 1894.

Dr. E. Mertens & Cie.



[46155]

Um dem verehrlichen Buchhandel entgegenzukommen und sein Interesse zu erwecken, liefere ich den

Anti-„Vorwärts“

das erste Kampf-Organ gegen den Umsturz, bis zum 1. Januar 1895 mit 50% Rabatt.

Bei der jetzigen politischen Strömung ist Massenabsatz leicht zu erzielen.

Sie abonnieren mit 60 ₣ ord. resp. 30 ₣ bar auf November und Dezember. — Einzelnummern 5 ₣ ord., 2½ ₣ bar. Bitte zu verlangen. Probenummern gratis.

Hochachtungsvoll

Geschäftsstelle des Anti-„Vorwärts“ J. L. V. Laverrenz
in Berlin W., Steinmeierstr. 44.

(Z) [46154] In unserem Kommissions-Verlage erschien soeben:

Verhandlungen

der

Kommission behufs Erörterung von Maßregeln zur Hebung und Befestigung des Silberwertes!

Amtliche Ausgabe.

Erster Band: VI u. 714 S. fol. } zusammen Preis 4 ₢ ord. — 3 ₢ 20 ₣ netto.
Zweiter „ 290 S. „ }

Bei der beispiellosen Billigkeit dieses umfangreichen Werkes wird sich leicht ein starker Absatz erzielen lassen. Wir bitten auf beif. Verlangzettel zu verlangen.

Berlin, 29. Oktober 1894.

R. v. Decker's Verlag.
G. Schenk.

Königl. Hofbuchhändler

Einundsechzigster Jahrgang.

Für jeden Kunst-Gebildeten von Interesse

[46137] Nach den eingegangenen Bestellungen wurde versandt:

Stillehre für das Kunstgewerbe.

Allgem fassl Einführung in das Verständnis der dekorativen Kunst u. deren Stilarten von Reinhold Heere, (Zeichen-Lehrer) (Verfasser von: „Das Ornament“).

2. Aufl. 140 S. gr 8°, mit 240 Abbild.
Brosch. 2 ₢ ord.; geb. 3 ₢ ₢ ord.

Das nur praktischen Zwecken dienende Buch ist in allen Fachblättern auf das beste besprochen worden.

Käufer finden Sie dauernd für das billige Buch unter allen Kunsthändlern, Gewerbetreibenden, Schülern aller Unterrichtsanstalten, Fachschulen etc. und wird dauernde Empfehlung als Geschenkwerk zu Weihnachten etc. vom bestem Erfolge sein.

Berlin W. **W. H. Kühl Verlag.**

920