

Neue Knöfler'sche Farbenholzschnitte

[47970]

aus

Julius Schmidt's Kunstverlag in Florenz.

- Fra Angelico's Betender Engel „Alleluja“ (rot).
- Fra Angelico's Betender Engel „Venite adoremus“ (blau).
- Fra Angelico's Cimbel-Engel „Tu rex gloriae“ (rot).
- Fra Angelico's Orgel-Engel „Te Deum benedicimus“ (blau).
- Fra Angelico's Zither-Engel „Pax Vobiscum“ (bräunlich).
- Fra Angelico's Posaunen-Engel „Gloria in Excelsis“ (rot).
- Fra Angelico's Trommel-Engel „Soli Deo Gloria“ (dunkelblau).
- Fra Angelico's Trompeten-Engel „Te Deum laudamus“ (grün).
- Fra Angelico's Violin-Engel „Laudate Dominum“ (rosa).
- Fra Angelico's Tambourin-Engel „Jubilate Deo!“ (hellblau).
- Fra Angelico's Cimbel-Engel „Cantate Domino!“ (violett).
- Fra Angelico's Flöten-Engel „Exsultate Deo!“ (ziegelroth).

Die Serie ist demnach jetzt vollständig.

Grösse 32×13 cm. gotische Form auf Goldgrund à 3 M.; in schwarzem Passepartout à 5 M. — Grösse 12×7 cm gotische Form auf Goldgrund 4 M 80 δ; alle zwölf in eleganter Doppeltasche, oder je sechs in eleg. Umschlag 2 M 40 δ; sechs als „Paravent“ eleg. geb. 6 M.

- Fra Angelico's **Madonna della Stella** auf Goldgrund 33×13 cm. got. Form., à 3 M.; in schwarzem Passepartout 5 M.
- Fra Angelico's **St. Georg** (aus dem Gerichtsbild). Rundbild 9 cm Durchmesser à 1 M.; in schwarzem Passepartout 1 M 50 δ.
- Fra Angelico's **Madonna** (aus dem Gerichtsbild). Rundbild 9 cm Durchmesser à 1 M.; in schwarzem Passepartout 1 M 80 δ.
- Fra Angelico's **St. Peter der Märtyrer**. Lunette aus S. Marco. 8×14 cm à 1 M 20 δ; in schwarzem Passepartout 2 M.
- Fra Angelico's **Christus mit zwei Dominikanern**. Lunette aus S. Marco. 8×14 cm à 1 M 20 δ; in schwarzem Passepartout 2 M.

Melozzo da Forli's **Trommel-Engel** (Halbfigur, dunkelrot).

Melozzo da Forli's **Mandolinen-Engel** (Halbfigur, hellblau). 18×21 cm, auf dunkelblauem Grund, oben rund mit Goldecken. à 3 M 60 δ.

G. Romano's **Tanz Apollo's und der Musen**. 22 1/2×41 1/2 cm auf Goldgrund unaufgezogen 8 M, in schwarzem Passepartout 12 M.

Rabatt 33 1/3 %.

Diese Kunstblätter werden für Weihnachten wieder stark verlangt werden; ich bitte daher, Ihr Lager rechtzeitig komplettieren zu wollen.

Hochachtungsvoll

Florenz, November 1894.

Julius Schmidt.

Die Herren Eduard Baldamus in Leipzig,
Stiefbold & Co. in Berlin,
Eug. Salzer in Heilbronn,
St. Norbertus-Verlag in Wien

liefern mit Original-Rabatt.

☀ Für das Weihnachtslager. ☀

(Z)[48000]

R. v. Decker's Verlag
G. SCHENCK. BERLIN.

Dante Alighieri's Göttliche Komödie. Uebersetzt von Karl Witte. Dritte Ausgabe. 1876. 2 Bände. 8°. Geh. Erster Band. Text. (XII u. 536 S. mit einem Titelbilde in Photographie.)

Zweiter Band. Erläuterungen. (373 S. mit einem Weltplan nach Dante's Anschauung.)

Zusammen:

Geh. 10 M ord., 7 M 50 δ no.

Eleg. geb. 12 M 50 δ ord., 9 M 75 δ no.

Dante Alighieri. La Divina Commedia. Edizione minore fatta sul testo dell'edizione critica di Carlo Witte. Edizione seconda 1892. 8°. (544 S.) Geh. 5 M ord., 3 M 75 δ no., 3 M bar.

Dante Alighieri. La Divina Commedia. Ricorretta sopra quattro dei più autorevoli testi a penna da Carlo Witte. Pracht-Ausgabe. MDCCCLXII. 4°. [LXXXV u. 725 S. mit Dante's Büste in Photographie als Titelbild und seinem Bildnis in Cameendruck.]

Geh. 36 M ord., 27 M no.

— In Leder geb. 49 M ord., 40 M no.

— In Cattun geb. (früher 40 M).

Herabgesetzter Preis: 25 M ord.,

18 M 75 δ bar.

De imitatione Christi. Libri quatuor. Ad fidem codicis de advocatis recens. Reproduction dieser vergriffenen Ausgabe durch chemisch-anastastischen Druck. 1887. In eleganten Halbfrzbd. geb. 10 M ord., 7 M 50 δ bar.

[45] Bestes und vollständigstes Handbuch der französischen Korrespondenz für Buchhändler — Sortiment — Verlag — Antiquariat

Manuel de Correspondance

à l'usage du

Libraire.

Recueil de lettres pour toutes les opérations qui se présentent dans la pratique de la librairie.

Par Albert Vanselow.

8°. 191 Seiten. Elegant in biegsamem Ganzleinenbd. 3 M 50 δ ord., 2 M 40 δ bar.

Ich bitte das wertvolle Werkchen nicht in Ihrer Handbibliothek fehlen zu lassen und mache noch besonders die Herren Gehilfen auf dasselbe aufmerksam.

Leipzig.

K. F. Koehler.

Sort.-Cto.

957*