[48164] In 14 Tagen erscheint in unserem Verlage:

M. P. L. Bouviers

Handbuch der Ölmalerei

für

Künstler und Kunstfreunde.

Siebente Auflage.

Nach der sechsten Auflage gänzlich neu bearbeitet

von

Ad. Ehrhardt,

Wirkliches Mitglied der Kgl. Akademie der bildenden Künste zu Dresden, Professor a. D., Ritter des K. S. Albrechts-Ordens I. Kl., des K. K. österreichischen Franz-Joseph-Ordens.

Nebst einem Anhang

über

Konservierung, Regeneration und Restauration alter Gemälde.

Preis 8 M ord., 6.M netto.

Das Werk ist eine wertvolle und hervorragende Leistung auf dem Gebiete der Malerei, wovon schon das Erscheinen der 7. Auflage zeugt.

Auf dem Boden einer langjährigen praktischen und theoretischen Thätigkeit erwachsen, ist es eine Fundgrube nicht bloss für den angehenden, sondern auch für den erfahreneren Künstler.

"Ueber Land und Meer" sagt am Schluss einer eingehenden Besprechung:

"Wir haben in dem vorliegenden ein Lehrbuch von solcher Ausführlichkeit, dass es wohl kaum in dieser Hinsicht einen Rivalen haben dürfte. Vorzüglich eignet sich das Werk zum Nachschlagen für Künstler und Kunstfreunde. Sprache und Anordnung sind klar, verständlich und besonders praktisch."

Ferner gelangt in Kürze zur Ausgabe:

Die Kunst der Malerei.

Eine Anleitung zur Ausbildung für die Kunst, nebst einem Anhang zur Nachhülfe bei dem Studium der Perspektive, Anatomie und der Proportionen.

Von

Professor Ad. Ehrhardt.

2. bedeutend vermehrte Auflage. — Mit 53 Tafeln und Textillustrationen in Holzschnitten.

Preis 10 % ord., 7 % 50 8 netto.

Es dürfte wohl das erschöpfendste Werk über dieses Thema sein, welches existiert, da es auf 294 Seiten alles berührt, was zur Erlernung der Malerei nötig ist.

Verlangen Sie die Bücher bitte in grösserer Anzahl in Kommission und lassen Sie dieselben nie auf Lager fehlen, Sie werden sehen, dass man den Werken vor vielen ähnlichen stets den Vorzug geben wird.

Hochachtungsvoll

Braunschweig, 10. November 1894.

C. A. Schwetschke & Sohn,