

Englische Ausgabe

von

„Moderne Kunst“



Ⓩ [48739]

Es gereicht mir zur besonderen Genugthuung, Ihnen die Mitteilung machen zu können, dass ich von Oktober d. J. ab von der in meinem Verlage erscheinenden „**Modernen Kunst**“ unter dem Titel

„Illustrated Modern Art
and Literature“

eine englische Ausgabe veranstalte. Dieselbe wird in **London** in Form einer Monatsschrift veröffentlicht und ist bestimmt, dem englischen Geschmack möglichst entgegenkommend,

der deutschen Kunst, besonders der Reproduktionstechnik in Holzschnitt und Farbendruck erhöhte Geltung und Verbreitung im Auslande zu verschaffen.

Während ich mir die artistische Leitung vorbehalten habe, liegt die litterarische Gestaltung des Blattes selbstverständlich in der Hand bewährter englischer Kräfte. Die gesamte Presse Englands hat schon mit grossem Interesse von diesem gross angelegten Unternehmen Kenntnis genommen, und der Erfolg ist umso mehr gesichert, als die ersten Künstler und Schriftsteller jenseit des Kanals mir ihre freudige Mitwirkung zugesagt haben. Das Erscheinen des neuen Blattes hat in England so grosses Aufsehen erregt, dass ich genötigt bin,

Nr. 2
der

laut notarieller Beglaubigung

Illustrated Modern Art and Literature ⁱⁿ 60 000
Exemplaren

und Nr. 3

als

in

Christmas-Number 100 000
Exemplaren

zu drucken.