

ihren Resultaten untersucht, geht der Verfasser im dritten Buch über zur Darstellung des Gesamtverlaufs des kapitalistischen Bewegungsprozesses, der beide Phasen, Produktion wie Cirkulation, als seine Momente einschliesst. Wenn das erste Buch entwickelte, wie der Mehrwert produziert wird, und das zweite, wie er realisiert wird, so weist uns das dritte nach, wie er verteilt wird. Es ist gerade die Spaltung des Mehrwerts in seine einzelnen Unterabteilungen: industrieller Profit, Handelsgewinn, Zins, Grundrente und deren Aneignung durch die verschiedenen Interessenten, worin die Gesamtbewegung des Kapitals augenfällig und als entscheidende Macht an die Oberfläche der Gesellschaft tritt. Die Gesetze dieser Spaltung und Verteilung unter Industrielle, Warenhändler, Geldhändler, Kredithändler, Spekulanten, Grundeigentümer, werden hier vom Verfasser im einzelnen nachgewiesen, und dadurch die in den früheren Bänden nicht zur Erledigung gekommenen Fragen der Reihe nach beantwortet. Diejenigen Seiten des kapitalistischen Systems, die in den früheren Bänden unberührt blieben oder nur leicht gestreift wurden, unterliegt im dritten Buch einer eingehenden Kritik. Mit derselben Entschiedenheit, wie im ersten Buch gegenüber dem industriellen Kapital, nimmt der Verfasser hier Stellung gegenüber dem Handelskapital, dem zinstragenden und Wucherkapital, den Aktiengesellschaften, der Spekulation und der Börse, dem kleinen und grossen Grundeigentum.



Von dem ersten Bande, welcher in 4 Auflagen erschienen ist, sind bis jetzt 8000 Exemplare abgesetzt, worauf ich bei der Versendung Rücksicht zu nehmen habe. Ich kann deshalb zunächst nur fest oder bar verlangte Exemplare liefern, in Kommission erst, wenn der Vorrat es gestattet.

Hochachtungsvoll

Hamburg, November 1894.

Otto Meissners Verlag.

Ⓩ[49930] Anfang Dezember erscheint in meinem Verlage:

## Aus Nürnbergs Mauern

### Photogravüren-Ausgabe

enthaltend 50 Photogravüren in Grossquartformat nach Originalzeichnungen der interessantesten Partien Nürnbergs von Ed. Schotte mit erläuterndem Text von H. Bösch, Director am Germanischen Museum.

Preis in hocheleganter Leinwand-Mappe 28 ₰ ord., 18 ₰ bar; event. mit Rem.-Recht bis zur O.-M. 1895.

1 Probeexemplar bar mit 50% Rabatt.

Gleichzeitig erlaube ich mir auch nochmals auf die **Lichtdruckausgabe** dieses allgemein beliebten Werkes aufmerksam zu machen (s. Inserat im Börsenblatt Nr. 244) mit dem Bemerkten, dass ich auch diese Ausgabe an Firmen, welche das Werk noch nicht kennen, **bar mit Rem.-Recht bis zur O.-M. 1895** liefere.

Ferner gestatte ich mir als ein sehr geeignetes **Weihnachtsgeschenk für Kunstfreunde** das in meinem Verlag erschienene

## Albr. Dürer's Kupferstichwerk

enthaltend sämtliche 104 Kupferstiche des grossen Meisters in Facsimiledrucken nach den besten Originalen mit Text von Dr. Frz. Fr. Leitschuh zu empfehlen.

Preis in 2 eleg. Grossfoliomappen 120 ₰ ord.

Bar mit 40% Rabatt u. event. Rem.-Recht bis zur O.-M. 1895.

1 Probeexemplar bar mit 50% Rabatt.

Professor Lübke schrieb in der Nationalzeitung in Berlin u. a. folgendes: Die Proben, welche uns von diesem Unternehmen vorliegen, lassen an Treue und Feinheit, an Klarheit und Kraft nichts zu wünschen übrig. So darf denn das schöne Werk allen Kunstfreunden warm empfohlen werden.

Gef. Bestellungen bitte möglichst direkt einzusenden.

Hochachtungsvoll

Nürnberg, 19. November 1894.

Sigm. Soldan'sche Hofbuch- u. Kunsthandlung.

Ⓩ[49934] Zur Verfehlung liegt bereit die erste illustrierte Ausgabe von:

## Raskolnikow

### Roman

von Fjodor Dostojewskij.

Uebersetzt von W. Henckel.

Mit Illustrationen von S. Lüders und W. Weimar.

8°. 2 Bände broschiert 5 ₰ ord., 3 ₰ 75 ₤ netto.

2 Bände eleg. gebunden 6 ₰ 50 ₤ ord., 4 ₰ 90 ₤ netto.

Der vorliegende Roman ist einer der tiefsten und lebensvollsten, die existieren, ein Spiegel der modernen Welt und der sozialen Strömungen der Gegenwart. Die Seelendarstellung und Schärfe der psychologischen Zergliederung jeglichen Zustandes ist meisterhaft und schier unübertroffen und stellt das Werk hoch über den sogenannten Kriminalroman. Die Illustration ist ausgezeichnet gelungen, reichhaltig und dadurch besonders wertvoll, daß Rußlands Land und Leute aus eigener Anschauung geschildert werden.

Broschierte Exemplare stehen à condition zu Diensten, gebunden nur fest.

Wir bitten zu verlangen.

Hochachtungsvoll und ergebenst

Berlin, 18. November 1894.

G. Grote'sche Verlagsbuchhandlung.