

[50188] Für

## Weihnachten

ersuchen, gef. die folgenden zu vornehmeren Geschenken sich eignenden Werke unseres Verlages auf Lager zu halten, soweit dies nicht bereits der Fall ist:

# Polychrome Meisterwerke der monumentalen Kunst in Italien

vom V.—XVI. Jahrhundert.

**12 perspectivische Ansichten in Farbendruck.**

mit erläuterndem Text in vier Sprachen herausgegeben von

**Heinrich Köhler.**

Imperialformat. In Prachtband 250 *M* ord.

San Giovanni in Fonte, Ravenna.  
San Miniato presso Firenze.  
Capella Palatina in Palermo.  
Il Duomo di Orvieto.  
La Libreria in Siena.  
Camera della Segnatura, Roma.

Stanza d'Eliodoro in Roma.  
Le Loggie de Rafaele nel Vaticano, Roma.  
San Pietro in Roma.  
La Cappella Sistina nel Vaticano, Roma.  
Loggia nel Palazzo Doria in Genova.  
Sala del Collegio nel Palazzo Ducale, Venezia.

Ein Blatt für sich allein bezogen: Preis 18 *M* ord.

Dies vornehme, von der unterzeichneten Verlagshandlung mit grossem Kostenaufwand hergestellte Werk ist Ihnen bereits bekannt. Wir bitten, dasselbe in besser situirten Kreisen vorzulegen.

## Die Schmuckformen der Monumentalbauten aus allen Stilepochen seit der griechischen Antike.

Von **G. Ebe.**

In 8 Theilen, mit zahlreichen Textabbildungen, Lichtdruck- und farbigen Tafeln.

**Bisher vorliegend: Teil 1 und 2. Antike und altchristliche Zeit. 1893.**

Preis broschirt 6 *M* 40 *S*.

**Teil 3. Romanische Epoche. 1893.**

Preis broschirt 14 *M*.

**Teil 4. Gothische Epoche, erscheint im Sommer 1895.**

In den weiteren Theilen werden alsdann die Perioden der Renaissance, des Barock, Rokoko und des Klassicismus noch behandelt werden.

Die prächtige Ausstattung auch dieses zu Festgeschenken in kunstsinnigen Kreisen sich empfehlenden Werkes ist den Herren Sortimentern durch die schon vorliegenden Teile bekannt. Die beigegebenen farbigen Tafeln insbesondere, aus der Offizin des Herrn A. Frisch, Berlin, hervorgegangen, dürften wohl mit zu dem Schönsten zählen, was der Farbenlichtdruck bisher geleistet hat.

Die wichtigsten und interessantesten Teile des Werkes kommen im übrigen nun erst an die Reihe, und ist die Fortsetzung schon jetzt in voller Herstellung begriffen, so dass dies schöne Werk in nicht zu langer Zeit ganz vollständig vorliegen wird.

Gefällige Bestellungen auf beide hervorragende Werke, welche unsrerseits von nun ab bis zum Feste in den gelesenen Blättern angekündigt werden, erbitten thunlichst umgehend.

Nur für Fachkreise — für diese aber auch vorzüglich — eignen sich als Festgeschenke unsere eleganten Halbfranzosgaben von **Rühlmanns Allgemeiner Maschinenlehre** (4 Bände mit mehreren Tausenden von Textabbildungen) und von **Karmarsch's Mechanischer Technologie**, bearbeitet von **H. Fischer** (bisher vorliegend 2 Bände, gleichfalls reich illustriert). Desgleichen die Lehr- und Handbücher von **Ritter, Reye, Müller-Breslau** und **Peschka** in der Halbfranzosgabe. Speziell für Architekten endlich die prächtigen **Rieth'schen Architekturskizzen** (bisher 2 Bände vorliegend, in hochelegantem Einband à 20 *M* ord., ein dritter Band erscheint nach Ostern), eventuell auch die schönen **Brand'schen Entwürfe moderner Kunstschlosserarbeiten**, bisher zwei von der Fachwelt äusserst günstig aufgenommene Teile (von nun ab — ohne Preiserhöhung — in Mappe geliefert, à 6 *M* ord.), denen ein dritter Teil im nächsten Frühjahr sich anschliessen wird.

Hochachtungsvollst

Leipzig, den 24. November 1894.

**Baumgärtner's Buchhandlung.**