

[50726] Wir sind jetzt durch den inzwischen veranstalteten Neudruck des Vertriebs-Materials wieder in der Lage, die 1. Lieferung der neuen

Allgemeinen Geschichte

der bildenden Künste

Mit vielen Illustrationen im Text, Kunstbeilagen, Tafeln und Farbendruck

Von

Dr. Alwin Schulz,

Professor an der k. k. deutschen Universität Prag

in größerer Anzahl à cond. liefern zu können.

Die 1. Lieferung hat allenthalben die günstigste Beurteilung gefunden.

Das gediegene, glänzend illustrierte Werk geht dem besten Erfolge entgegen, an dessen geschäftlicher Nutzung jede Handlung nach Maßgabe ihrer Thätigkeit für das Werk teil haben wird.

Inserate und Rezensionen erscheinen überall und wirken fördernd für Ihr Geschäft.

Das schöne Werk ist in allen litteratur- und kunstfreundlichen Kreisen in weitestem Maße absetzbar.

Vollständig in vier Bänden groß Oktav-Format (ungefähr 1600 reich illustrierte Seiten Text und viele Tafeln), welche in etwa 30 Lieferungen à 2 M., November 1894 beginnend, erscheinen und in 20 bis 24 Monaten vollständig vorliegen werden.

Rabatt: 33 1/2% und Freixemplare 11/10.

Berlin SW., Hafenplatz 9, 26. November 1894.

G. Grote'sche Verlagsbuchhandlung Separat-Conto (Müller-Grote & Baumgärtel).

Das Deutsche Adelsblatt

[51340] schreibt über die soeben in

zweiter Auflage

in meinem Verlage erschienene Kinderschrift:

U n t e r

dem roten Regenschirm.

Scherz und Ernst

in

Erzählungen und Märchen

für

Mädchen von 10—14 Jahren

von

Anna von Dewitz.

— Mit 4 Farbendruckbildern. —

Preis in eleg. Iris-Leinenband 4 M.

„Seit langer Zeit ist uns ein so eigenartiges und sympathisches Talent auf dem Gebiete der Märchen-Erzählung nicht erschienen. Die Verfasserin besitzt in hervorragendem Maße nicht nur die schöne Gottesgabe eines tief religiösen und sittlich ernsten Gemütes, sondern auch eine durchaus originelle feinfarbige Phantasie und ebenso

ansprechende als gewandte Ausdrucksformen. Wozu wir uns einer schriftstellernden Dame gegenüber schwer verstehen, müssen wir diesmal ohne Vorbehalt anerkennen: Hier liegt Beruf.

Wir empfehlen das Buch unsern Lesern für den Weihnachtstisch auf das wärmste.“



Auf Grund dieses Urtheiles ersuche ich wiederholt um freundliches Interesse für diese gediegene Kinderschrift, von der eine Partie von 7/6 leicht abzusetzen ist, wie mir verschiedene Handlungen bewiesen haben.

Wolfenbüttel, Ende November 1894.

Julius Zwißler.

Verlag von

J. D. Wünsch in Leipzig.

Soeben erschienen:

== 30 Tage im Orient ==

von

Dr. Johannes Jeremias,

Mitglied der Orientalischen Gesellschaft zu Leipzig.

Eleg. brosch. 1 M 50 S ord., 1 M no

Empfehlenswert als praktisches Weihnachtsgeschenk für die reisereifere Jugend sowie für jeden Orientreisenden.

Die Weisheit ist bei allem Volk daheim;
Wir sollen nur aus allen Volkes Blüte
Zu finden wissen ihren Königseim.
Seite 142.

[51096]

Bitten nicht auf Lager fehlen zu lassen:

Rosenblätter. Lieder und Sprüche des Volksängers und Improvisators **Affim-Agha Gül hanendé.** Dem Neutürkischen nachgedichtet von Bernhardine Schulze-Smidt. Mit vielfarbigen orientalischen Randleisten und Vollbildern vom Maler E. Kießling. Auf amerikanischem Kunstdruckpapier. Preis brosch. 3 M.; Prachteinband 4 M 50 S.

Das herrlich ausgestattete Werkchen — Buntdruck von Fischer & Wittig hier — Einband von Hübel & Dend hier — Vollbilder und Randleisten von E. Kießling hier —, das erst 1893 am Jahres-schluss erschienen, wahre Perlen der Poesie enthaltend à la Mirza-Schaffy, werden Sie spielend verkaufen. A cond. 25%, bar 33 1/2%. Auch geb. à cond.

Hochachtungsvoll

Leipzig.

Schmidt & Günther.