#### Kunst-Neuheiten.

(Z)[51859]

Nur einmal angezeigt.

Soeben erschien:

## Almanach

Cahier de vers d'Émile Verhaeren

Ornementé

par Théo van Rysselberghe.

1 Bd. kl. 4°. enth, 50 S. mit 12 Gedichten, Kalender für 1895, illustr. mit 4 grösseren Compositionen u. ca. 20 Titelund Schluss-Vignetten etc. Umschlag u. Initialen in 2 Farben gedruckt. Die Auflage von 1000 Explrn. auf Ingres-Papier ist in 4 Serien gedruckt, 1. Serie mit Umschlag u. Initialen in Mano; 2. Serie in grüner; 3. Serie in Orange u. 4. Serie in blauer Farbe. 250 Explre. von jeder Serie.

= Preis 5 fr. =

Luxus-Ausgabe:

50 Explre. auf japan, Papier à 20 fr.

Wir bringen mit diesem Almanach eine Neuheit, die künstlerisch hoch vollendet, in allen Kreisen, die für gediegene moderne Kunst Interesse haben, gute Aufnahme finden dürfte. Käufer sind alle Liebhaber der Werke von W. Crane, der Münchener Secessionisten u. s. w.

Rabatt  $25^{\circ}/_{\circ}$ ; 3 Exemplare auf einmal bezogen mit  $33^{\circ}/_{3}^{\circ}/_{\circ}$ .

1 Probe-Exemplar mit 40%. Nur bar.

# Les Préraphaélites.

Notes sur l'art décoratif et la peinture en Angleterre.

Par

#### Olivier Georges Destrée.

1 Bd. in 8°. 120 S.

Mit Titel-Vignette nach einer Zeichnung von Rossetti u. den Porträts von D.-G. Rossetti, Burne-Jones, Watts, Morris & Walter Crane nach Watts.

Preis 4 fr.

#### - Luxus-Ausgabe: -

20 Expl. auf Japan-Papier à 10 fr.

Der Band giebt die Geschichte der Präraphaelitischen Bewegung, Entwicklung und Einfluss der Richtung, Biographieen von D. G. Rossetti, B. Jones, W. Morris, W. Crane; Uebersetzung einer Anzahl Gedichte Rossetti's und chronologische Kataloge der Werke D. G. Rossetti's und Burne Jone's.

Einundsechzigfter Jahrgang.

Bei dem Interesse, welches jetzt überall die Werke der Präraphaeliten und ihrer Nachfolger erwecken, wird dieser Band in allen kunstsinnigen Kreisen leicht zu verkaufen sein.

Rabatt 25% bar.

Brüssel, Ende November 1894.

Dietrich & Cie., Hofkunsthandlung.

(Z)[51783] Bor furgem erfchien:

# Biweg'lang,

of en Struß

## Säuschen un Rimels

von

#### Gelig Stillfried.

2 M eleg. brosch.; 2 M 80 S eleg. geb.; 25% in Rechung; 33% oo bar.

6 Explre, bar mit 40%.

Ich bitte um Berwendung für diese allerliebste Sammlung gereimter Anets boten aus dem niederdeutschen Bolfsleben voll pacender humoristischer Wirkung. Norddeutsche Handlungen können leicht Partieen absetzen.

Mur noch feft refp. bar.

Roftod. 28. 2Berthers Berlag.

#### Für Schleswig-Solfteiner.

(Z) [51858]

Soeben erichien:

#### In und um Altona

Moment-Aufnahmen nach der Natur

Hofphotograph Wilhelm Dreefen in Flensburg.

25 Blatt in Quart-format mit 49 malerischen Unsichten in Lichtdruck. In Leinwand-Mappe (25 × 34 cm) mit hübscher Titelzeichnung.

Preis 16 M (bar mit 25%).

Diese prächtige Mappe reiht sich den früheren Werken des Meisters Dreesen würdig an; sie enthält außer Altona die Bororte Develgönne, Alts und Neuothmarschen, Bahrenfeld, sowie Blantenese mit den schönsten Punkten unseres anmutigen Elbsufers. — Für in der Ferne weisende Schlesswig-Dolsteiner bieten die Blätter eine sinnige Gabe der Erinnerung an die Deimat.

Den Berlangzettel gef. Benugung ems

Dochachtungsvoll

Altona, Elbe, 29. November 1894.

Schlüter'iche Buchhandlung Inhaber: Wilh. Salle.

[42597]



### Französisches Unterrichtswerk

im engsten Anschlufs

an die Neuen Lehrpläne.

Von

## Otto Boerner.

P. P.

Ich erlaube mir Ihre Aufmerksamkeit auf das in meinem Verlage erschienene, für alle Arten von Schulen bestimmte Französische Unterrichtswerk von Boerner mit der Bitte zu lenken, dasselbe denjenigen Schulen, die einen Wechsel des französischen Unterrichtswerks beabsichtigen, in Vorschlag zu bringen. Selten hat sich wohl ein neues Unterrichtswerk einer so allseitigen günstigen Aufnahme zu erfreuen gehabt wie das Boernersche, das zwischen der alten und der extremen neueren Methode einen vermittelnden Standpunkt einnimmt und aus

Boerner, Lehrbuch. geb. n. M. 2.60 Boerner, Grammatik. geb. n. M. 1.60 Boerner, Wörterbuch. geb. n. M. 1.20 Boerner, Oberstufe. geb. n. M. 2.40

besteht. Alsbald nach seinem Erscheinen gelangte dasselbe an mehr als 100 der verschiedenartigsten höheren und mittleren Lehranstalten, sowohl an Gymnasien und Realgymnasien, als an Real-, höh. Mädchen-, Bürger- und Volksschulen zur Einführung, wodurch sich in den 2 Jahren seines Bestehens der Druck von 3 Auflagen nötig machte. Nene Einführungen finden fortwährend statt, während eine große Anzahl weiterer für das nächste Schulsemester bevorsteht. Dieser aufserordentlich rasche und bedeutende Erfolg des Boernerschen französischen Unterrichtswerkes ist der beste Beweis für seine Vorzüge, die auch von Autoritäten anerkannt sind:

 Die Boernerschen Bücher sind ein ganz vorzügliches Lehrmittel: eine Art Quintessenz aller guten und rationellen Methoden.
Ihrem Lehrbuche und seiner Methode wird jedenfalls die Zukunft gehören.
Das Boernersche Lehrbuch übertrifft meines Erachtens alle ähnlichen Bücher.
Ich halte dieses Buch geradezu für das Ideal eines

französischen Lehrbuchs.

Einen ausführlichen Prospekt (24 S. gr. 8) mit zahlreichen überaus günstigen fachmännischen Beurteilungen stelle ich gern in jeder Anzahl zu Diensten mit der Bitte, denselben allen Lehrern und Lehrerinnen der Französischen Sprache Ihres Wirkungskreises zu senden. Ich bin auch gern bereit, auf einen Vorschlag Ihrerseits hin denjenigen Schuldirektionen, die einen Wechsel beabsichtigen, ein Freiexemplar des Französischen Unterrichtswerkes von Boerner zu senden.

B. G. Teubner in Leipzig.

1027