

Neuer Bücher-Verlag 1894 von Breitkopf & Härtel in Leipzig ferner:

- Nr. 106. Eine neue Theorie über die Ursachen einiger Nervenkrankheiten. Von L. Edinger.
- Nr. 107. Über Patellafrakturen. Von Ferdinand Bähr.
- Nr. 108. Die vaginale Totalexstirpation des Uterus. Von S. Cholmogoroff.
- Nr. 109/110. Die Ätiologie der indischen Cholera. Von Th. Rumpf.
- Nr. 111. Das Empyem der Highmorshöhle. Von H. Burger.
- Nr. 112. Über den Einfluss der Pockenkrankheit auf Menstruation, Schwangerschaft, Geburt und Fötus. Von Leonhard Voigt.
- Nr. 113. Der Herzstoss des gesunden und kranken Menschen. Von F. Martius.
- Nr. 114. Über eine neue Heilmethode der Harnleiterscheidenfisteln. Von A. Dührssen.

Musikalische Schriften.

- Eichhorn, Dr. H. L.,** Das alte Clarinblasen auf Trompeten. 1 M.
- Eisenberg, Ludwig, Johann Strauß.** Ein Lebensbild. Geh. 4 M.; geb. 5 M.
- Glasenapp, C. Fr.,** Das Leben Richard Wagner's in sechs Büchern dargestellt. Dritte gänzlich neu bearbeitete Ausgabe von „Richard Wagners Leben und Wirken“. Erster Band (1813—1814). Geh. 7 M 50 ⚡; geb. 9 M.
- Griggs, J. S.,** Studien über die Musik in Amerika. Geh. 2 M 50 ⚡.
- Held, Karl,** Das Kreuzkantorat zu Dresden. Nach archivalischen Quellen bearbeitet. Geh. 3 M.
- Jadassohn, S.,** Die Formen in den Werken der Tonkunst. Analysirt und in stufenweise geordnetem Lehrgange für die praktischen Studien der Schüler und zum Selbstunterricht dargestellt. 2. Auflage. Geh. 3 M.; geb. 4 M 20 ⚡.
- Koppel, Dr. Ernst, Mataswintha.** Opera in three Acts. Libretto after Felix Dahn's „A Battle for Rome“. English Version by Helen D. Tretbar, Music by Xaver Scharwenka. Geh. 1 M.
- Siederhort, deutscher,** Auswahl der vorzüglicheren deutschen Volkslieder nach Wort und Weise aus der Vorzeit und Gegenwart gesammelt und erläutert

von Ludwig Erf. Im Auftrage und mit Unterstützung der Kgl. Preuß. Regierung nach Erf's handschriftlichem Nachlasse und auf Grund eigener Sammlung neu bearbeitet und fortgesetzt. Zweiter und dritter Band je kart. 12 M.; in Quabd. 13 M 20 ⚡.

Material für den Unterricht in der Harmonielehre zunächst für Seminarien bearbeitet. Heft 1—3 von Th. Seydler, Heft 4—6 von B. Dost. Viertes Heft 2. durchgesehene Auflage. Kart. 1 M 20 ⚡.

Monatshefte für Musikgeschichte, herausgegeben von der Gesellschaft für Musikforschung unter Redaktion von Robert Eitner. XXVI. Jahrgang. Nr. 1—12. Geh. 9 M.

Paul, Oscar, Lehrbuch der Harmonik. Für musikalische Institute, Seminarien und zum Selbstunterricht. 2. Auflage. Geh. 4 M.; geb. 5 M 20 ⚡.

Pfundt's, Ernst, Paukenschule, neu bearbeitet und durch eine Schule der kleinen Trommel vermehrt von Hermann Schmidt. 3. Auflage. Mit 20 Abbildungen, vielen Übungen und einem Anhang der wichtigsten und schwierigsten Orchesterstellen. Geh. 4 M.; geb. 5 M 20 ⚡.

Planck, Max, Die natürliche Stimmung in der modernen Vokalmusik. 25 S. gr. 8°. 75 ⚡.

Richter, Alfred, Aufgabenbuch zu E. Fr. Richter's Harmonielehre. Elfte Auflage. Geh. 1 M. In Schulband 1 M 50 ⚡. Fein geb. 2 M 20 ⚡.

Richter, E. Fr., Traité d'Harmonie théorique et pratique, traduit de l'Allemand par Gustave Sandré. 4. Ed. Geh. 4 M.; geb. 5 M 20 ⚡.

Sandberger, Dr. Adolf, Beiträge zur Geschichte der bayerischen Hofkapelle unter Orlando di Lasso, in drei Büchern. Erstes Buch mit vier Abbildungen. Geh. 3 M.

Vierteljahrsschrift für Musikwissenschaft. Herausgegeben von Fr. Chrysander, Phil. Spitta und Guido Adler. 10. Jahrgang. Geh. 12 M.; geb. 13 M 50 ⚡.

Inhalt: 1. Vierteljahr: August Hammerich, Studien über die altnordischen Luren im Nationalmuseum zu Kopenhagen. Bernhard Seyfert, das musikalisch-volksthümliche Lied von 1770—1800. Philipp Spitta, eine neugefundene altgriechische Melodie. — 2. Vierteljahr: R. v. Liliencron, Die Vesper-Gottesdienste in der evangelischen Kirche. H. v. Herzogenberg, Ein Wort zur Frage der reinen Stimmung. Ed. Jacobs, Der Organist Joachim Mager in Wernigerode (1607—1678). Max Friedländer, Das Lied vom Kanapee. — 3. Vierteljahr: Das Kreuzkantorat in Dresden. — 4. Vierteljahr in Druck.

Wagner, Richard, Briefe an August Roedel. Geh. 2 M.; geb. 2 M 75 ⚡. — Tristan und Isolde (Тристанъ и Изольда). Text in russischer Übersetzung von Tscheschichin. 80 ⚡.

Waldmann, Dr. Wilh., Robert Franz. Gespräche aus zehn Jahren. Geh. 3 M.; geb. 4 M.

Wolfrum, Dr. Ph., Rhythmisch! Eine hymnologische Streitschrift gegen Herrn Professor D. Cornill in Königsberg. 75 ⚡.

Breitkopf & Härtel's Textbibliothek.

- Stiehle,** Legend of St. Cecily (112) (Poem by Wilhelm Edelmann). 20 ⚡.
- Mendelssohn, Athalia** (Textbearbeitung von Ed. Devrient) (309). 30 ⚡.
- Mathieu, Frenhir** (Übersetz. des Textes v. Fr. Fremery) (310). 20 ⚡.
- Vijzt, Dante-Symphonie** (Einleitung von Rich. Pohl) (311). 20 ⚡.
- Enna, Cleopatra** (Text von Einar Christiansen, deutsch von Emma Klingensfeld) (330). 50 ⚡.
- Mendelssohn, Sommernachtsstraum** (334). 20 ⚡.
- Cornelius, Gunlöd** (335). 50 ⚡.
- d'Albert, Shizmonda** (336). 50 ⚡.

[200] Für die Karnevals-Saison 1895 stehen die in unserm Verlage erschienenen

Maskenbilder.

(Costümbilder und Volkstrachten.)

20 Blatt in Enveloppe.

bei Bedarf à cond. gern zu Diensten.

Preis komplett 10 M ord., 6 M no., 5 M bar.

Einzelne Blätter à 50 ⚡ ord., 25 ⚡ bar.

Augsburg.

B. Schmid'sche Verlagsbuchhdlg.

Brüder Grimm,

Kinder- und Hausmärchen.

Nach ethischen Gesichtspunkten bearbeitet und herausgegeben von

Georg u. Lily v. Gizycki.

Mit 8 farb. Bildern.

Vollständig-Ausgabe (8°) geb. 1 M ord. Feine Ausgabe (gr. 8°) eleg. geb. 2 M ord.

In Rechn. 25% bar 35% Freiex. 13/12 Berlin SW.

Ferd. Dummlers Verlagsbuchh.

[60] In unserem Verlage ist soeben erschienen:

Typen

aus

Appenzell Inner-Rhoden.

24 Studienblätter in Quart

von **E. Hansen,**

Lehrer am Gewerbemuseum St. Gallen.

Preis 6 M 50 ⚡ mit 25% Rabatt, bar mit 40% Rabatt.

Für Freunde charakteristischer Studienköpfe bietet diese Salonmappe mit dem künstlerischen Inhalt einen wahrhaften Genuß. Wir bitten zu verlangen.

Zürich, Ende Dezember 1894.

Art. Institut Dress Füßli Verlag.