

Ⓩ[6898]



In der nächsten Woche gelangt zur Versendung:

Die
Entscheidungskämpfe des Mainfeldzuges

an der

Fränkischen Saale.

Kissingen — Friedrichshall — Hammelburg

von

Fritz Hoenig.

Mit einer Uebersichtskarte und fünf Skizzen.

19³/₈ Bogen Groß-Oktav. 6 M ord., 4 M 50 Ⓢ netto und 13 für 12.

Eingebunden: 7 M 50 Ⓢ ord., 5 M 75 Ⓢ netto.

In diesem, seinem neuesten Werke hat Fritz Hoenig die Entscheidungskämpfe an der Fränkischen Saale, die bei Hammelburg, Kissingen, Winkels, Friedrichshall, Hausen und Baldaschach geschlagen wurden, zum Gegenstande erneuter, erschöpfender Forschungen gewählt. Hoenig hat die entscheidenden Stellen des Kriegsschauplatzes wiederholt und eingehend besichtigt, ihm waren Aufzeichnungen und Brieffschaften von Zeitgenossen anvertraut, welche sämtlich 1866 wichtige Stellen inne hatten; vor allem war ihm die Einsicht verstattet in die wichtigen, bisher noch ungehobenen Schätze der bayerischen Kriegsakten.

So gelangt er bei strengster Objektivität in der Beurteilung von Personen und Thatsachen zu überraschend reichen Ergebnissen. Er deckt die argen Mißverständnisse und Unklarheiten, die allgemein in der über den Krieg von 1866 in Westdeutschland veröffentlichten Litteratur verbreitet sind, offen auf, giebt für die entscheidenden Entschlüsse der Armeeführer, insbesondere des Feldmarschalls Prinzen Karl, einleuchtende und begründete Erklärungen und findet den eigentlichen Schlüssel für das Verständnis der Operationen auf beiden Seiten in überwiegendem Einflusse der Politik auf die Kriegführung.

Angesichts der, die bisherigen Darstellungen des Mainfeldzuges völlig umändernden geschichtlichen Ergebnisse des Hoenig'schen Werkes und seiner lehrreichen taktischen Schlußfolgerungen ersuchen wir um Ihre thätige Verwendung, die wir durch Versendung à cond, und durch Prospekte bestens unterstützen werden.

Berlin, 8. Februar 1895.

E. S. Mittler & Sohn.

Zweihundsechzigster Jahrgang.

Calmann Lévy, Verlag

Paris — Berlin — Leipzig.

Ⓩ[6915]

Am 13. Februar gelangt zur Versendung:

Duc de Broglie,

(de l'Académie Française),

„La Paix

d'Aix-la Chapelle“

In-18°. 3 fr. 50 c.

Henri Lavedan,

„Les Marionnettes.“

In-18°. 3 fr. 50 c.

Arthur Delavigne

et

Jacques Normand,

„Voilà, Monsieur!“

Comédie en 1 acte.

In-18°. 1 fr. 50 c.

Edouard Hervé,

Le Comte de Paris.

In-8°. 1 fr.

**Alleinige Auslieferung
für Deutschland u. Oesterreich-Ungarn:**

in Berlin: durch Oscar Coblentz;

in Leipzig: (nur Barauslieferung)
durch Carl Fr. Fleischer.

Ich bitte zu verlangen!

Paris — Berlin — Leipzig,
Februar 1895.

Calmann Lévy.