

Einzeichnungs-No.

26. November 1894.

Josef Blaha in Wien.

81277. Heinlein, Victor, Op. 14. »Unter Oesterreichs Fahnen« f. Pfte. 1 *M* 20 *δ*.
 78. Kratzl, Carl, »Mir hat amal vom Himmel tramt«. Lied f. 1 Sgst. u. Pfte. 1 *M* 50 *δ*.
 79. Lorens, Carl, »So müssen d'Weanaleut' sein!« Lied f. 1 od. 2 Sgst. u. Pft. 1 *M* 50 *δ*.
 80. Müller, Johann, »Durch's Telefon«. Polka francaise f. Pfte. 1 *M* 50 *δ*.
 81. Schlesinger, M. O., Wiener Couplets. n. 2 *M*.

12. Dezember 1894.

Josef Blaha in Wien.

81282. Kratzl, C., Wiener Volkslieder-Couplet. 1 *M* 80 *δ*.

23. Dezember 1894.

Josef Blaha in Wien.

81283. Kratzl, Carl, Beim fünf Kreuzer-Tanz f. 1 Sgst. u. Pfte. 1 *M* 50 *δ*.

21. September 1894.

Georg Bratfisch in Frankfurt a. O.

81284. Sachs, R., Jubiläums-Marsch f. Pfte. 80 *δ*.
 85. — Blüchers Geburtstags-Gavotte f. Pfte. 80 *δ*.

1. Oktober 1894.

Georg Bratfisch in Frankfurt a. O.

81286. v. Blon, F., Im frühlinggrünen Eichenhain f. Mchor. P. u. St. 90 *δ*.
 87. — do. f. 1 Sgst. u. Pfte. 80 *δ*.

19. November 1894.

Georg Bratfisch in Frankfurt a. O.

81288. Frommann, Arthur, Jubiläums-Marsch f. Pfte. 80 *δ*.
 89. — Kronprinz-Marsch f. Pfte. 80 *δ*.

9. November 1894.

Adolph Brauer in Dresden.

81290. Becker, Albert, 3 Alt-Niederl. Volkslieder f. Chor u. Orch. od. Pfte. Kl.-A. 3 *M*.
 91. — do. Orchester-Part. n. 10 *M*.
 92. — do. Orchester-Stimmen. n. 15 *M*.
 93. — do. Gesangs-Stimmen. 2 *M*.
 94. — Dankgebet od. 3 Alt-Niederl. Volksl. Kl.-A. 1 *M* 20 *δ*.
 95. — do. Stimmen 80 *δ*.

29. Dezember 1894.

Adolph Brauer in Dresden.

81296. Pittrich, Georg, »Christnacht« f. 3 Frauenst. u. Orch. od. Pft. Kl.-A. u. St. 3 *M*.
 97. Lehmann-Osten, Paul, Op. 10, Die letzte Rose. hoch. 60 *δ*.
 98. — do. mittel. 60 *δ*.

28. November 1894.

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

81299. Bonvin, L., Op. 20. Du sonnige wonnige Welt, f. Sopr., Bar. u. gem. Chor m. Orch. od. Pfte. Ausgabe m. Piano-fortebeagl. 2 *M*.
 81300. — do. Chorstimmen. n. 60 *δ*.
 1. Centola, E., Op. 9. Elegie p. Violon u. Piano. 2 *M*.
 2. Dost, Br., Alte Weihnachtslieder in neuem Gewande f. Mchor. Part. n. 1 *M*.
 3. — do. Stimmen. n. 1 *M* 20 *δ*.
 4. Douillet, P., Op. 18. The Fountain. Impromptu. 1 *M*.
 5. — Op. 19. Poème erotique. 1 *M*.
 6. — Op. 20. Barcarolle. 1 *M*.
 7. Hart, J. E., Werke Serie II, Liber Gradualis. I. Buch No. 65. n. 30 *M*.
 8. Hofmann, H., Aus Op. 114. No. 1. Wiegenlied f. 1 Sgst. u. Pfte. 75 *δ*.
 9. — do. No. 3. Waldgang f. 1 Sgst. u. Pfte. 1 *M*.
 10. Koemmenich, L., Vaganten-Liedchen f. 1 Sgst. u. Pfte. 90 *δ*.
 11. Kretschmer, E., Op. 44. Fabrice-Marsch f. Militärmusik. Part. n. 3 *M*.
 12. — do. Stimmen. n. 8 *M* 10 *δ*.
 13. Mathieu, E., »Freyhir«, Cantate f. Soli, Chor u. Orch. Textbuch. n. 20 *δ*.

Einzeichnungs-No.

28. November 1894.

Breitkopf & Haertel in Leipzig ferner:

81314. Nöroth, J., 4 Kompositionen f. Zither. 75 *δ*.
 15. Pfundt, E., Paukenschule, neu bearb. u. durch eine Schule f. kleine Trommel vermehrt von Herm. Schmidt. n.n. 4 *M*.
 Rieger, A., Aus »Nivita«. Phant. Ballet in 1 Akt u. 2 Bildern.
 16. — Grosser Walzer f. Pfte. 1 *M* 25 *δ*.
 17. — Mazurka f. Pfte. 75 *δ*.
 18. — Bourrée f. Pfte. 75 *δ*.
 19. Scharwenka, X., Koenig Witichis' Werbung a. »Mathaowintha« f. Orch. Part. n. 5 *M*.
 20. — do. f. Orch. St. n. 9 *M* 30 *δ*.
 21. Seidel, C., Op. 4. Mein Herz thu' dich auf f. Mchor. Part. n. 45 *δ*.
 22. — do. Stimmen. n. 60 *δ*.
 23. Schuppan, A., Op. 11. Suite (Gdur) f. Pfte. 2 *M*.
 24. Taubert, Otto, »Verzage nicht« f. Bariton u. Pfte. 30 *δ*.
 25. — do. f. Tenor u. Pfte. 30 *δ*.
 26. — do. f. gem. Chor. Part. n. 45 *δ*.
 27. — do. f. gem. Chor. Stimmen. n. 60 *δ*.

1. Dezember 1894.

A. Coppentrath's Verlag (H. Pawelek) in Regensburg.

81328. Renner, Joseph, I. Missa Pro Defunctis in F. f. 1 St. u. Orgel obligat. oder Sopran, Alt, Bass u. Orgel. n. 1 *M* 45 *δ*.
 29. Mitterer, Ign., Op. 59. Verschied. Gesänge f. d. Charwoche, 4 u. 5 st. n. 4 *M* 40 *δ*.
 30. — Op. 58. 20 sehr leichte Gradualien f. gem. Chor. n. 4 *M* 70 *δ*.
 31. Herzog, Dr. J. G., 28 Orgelstücke. n. 3 *M* 80 *δ*.

14. Dezember 1894.

A. Coppentrath's Verlag in Regensburg.

81332. Auer, J., Op. 13a. Te Deum laudamus f. gem. Chor. P. u. St. n. 1 *M* 80 *δ*.
 33. — Op. 13b. do. f. Mchor. P. u. St. n. 1 *M* 80 *δ*.
 34. Bill sen., J., Der g'scheidte Sepperl. Hum. Terzett f. 2 Sopr. u. Alt. P. u. St. 1 *M* 92 *δ*.
 35. — Aus dem Schulleben. Hum. Terzett f. 2 Sopr. u. Alt. P. u. St. 2 *M* 52 *δ*.
 36. — Aus der Satzlehre. Hum. Terzett f. 2 Sopr. u. Alt. P. u. St. 96 *δ*.
 37. Breu, S., Op. 36. Schlichte Weisen f. Violine u. Pfte. 3 *M* 60 *δ*.
 38. Brunner, E., Op. 17. 8 deutsche Weihnachtslieder f. 2 Sgst. u. Orgel. P. u. St. n. 1 *M* 50 *δ*.
 39. — Op. 18. 8 Marienlieder f. 2 Sgst. u. Orgel. P. u. St. n. 1 *M* 50 *δ*.
 40. Edenhofer, A., Responsorien. 4. Aufl. n. 80 *δ*.
 41. Engelhart, Fr. X., »Heut' hab' ich wieder all's bei mir« f. gem. Chor u. Pfte. 2. Aufl. P. u. St. 4 *M* 70 *δ*.
 42. Haller, M., Op. 51. Sonnenwende f. 3 st. Frauenchor. P. u. St. 2. Aufl. 4 *M* 20 *δ*.
 43. Heimen, J., Op. 5. »O komm zu mir, du süsse Maid«. Walzer f. Pfte. 2 *M* 25 *δ*.
 44. v. Lichtenstern, Freiherr K., Feuerwehr-Marsch f. Pfte. 1 *M*.
 45. Mayer, J. G., Weihnachtsfeier f. gem. Chor. P. u. St. n. 2 *M* 80 *δ*.
 46. Mitterer, J., Op. 61. 5 Aloisius-Lieder, 2-4st. u. Orgel. P. u. St. n. 1 *M* 50 *δ*.
 47. Modlmayer, J., Kath. Kirchengesänge f. Mchor. Heft 4. P. u. St. n. 1 *M* 80 *δ*.
 48. — do. f. Mchor. Heft 5. P. u. St. n. 3 *M*.
 49. Weber, G. V., Kurze u. leichte Messe f. gem. Chor. P. u. St. 2. Aufl. n. 1 *M* 40 *δ*.

19. November 1894.

C. Dieckmann in Leipzig.

81350. Herbert, Victor, Op. 15. No. 1. The silent rose f. Alt. 60 *δ*.
 51. Robert, Albert, Album of Songs f. Sopran. n. 3 *M*.
 52. — do. f. Mezzo-Sopran. n. 3 *M*.

20. November 1894.

C. Dieckmann in Leipzig.

81353. Herbert, Victor, »Prince Ananias« Text.
 54. — do. The Hamlet of fancy f. 1 Sgst. u. Pfte.