



Ⓜ 13538]

Scherr

Illustrierte Geschichte

der

Weltliteratur.

Ausgabe in 20 Lieferungen à 80 s ord. mit 30% u. 9/8.

Lieferung 2 ist erschienen und bitten wir um Kontinuationsangabe.

Publikum und Kritik haben die neue illustrierte Ausgabe dieses

Lieblingsbuches des deutschen Volkes

mit größtem Beifall aufgenommen, so daß wir die Auflage bedeutend erhöhen mußten.

Eine energische Verwendung durch

Ansichtsversenden und Kolportage

lohnt sich stets und wollen Sie sich daher genügend mit **Sammelmaterial** (Lieferung 1, Ansichtstreifen, Prospekte und Inseratflischee) versehen.



Urteile über Scherr:

Paul Lindau: Die Illustrationen und sonstigen Beilagen finde ich ganz vorzüglich.

Fränk. Kurier: Es handelt sich um ein geradezu klassisch zu nennendes Buch.

Wiesbadner Tagblatt: Der ideale Schwung und der sittliche Gehalt, wie die edle Klarheit und Uebersichtlichkeit stellen das Werk in die erste Reihe der Bildungsschriften.

Deutsche Dichtung: Das einzige übersichtliche und orientierende Kompendium über diese ungeheure Materie.

Dresdner Anzeiger: Dieser Erfolg erklärt sich aus der meisterhaften Form, vor allem aber aus der idealen und echt patriotischen Auffassung.

Stuttgart, März 1895.

Franch'sche Verlagshandlung
F. Keller & Co.

[13145] Nach den eingegangenen Bestellungen haben wir soeben versandt:

Novitäten:

Carl Hauptmann,

Marianne.

Schauspiel in drei Akten.

Geh. 2 M ord.

Adine Gemberg,

Morphium.

Drei Novellen.

Geh. 3 M ord.

Elisabeth Meyer,

Das Drama eines Kindes.

Eine Erzählung.

Geh. 1 M ord.

Peter Nansen,

Maria.

Ein Buch der Liebe.

Geh. 2 M ord.

Leopold Andrian,

Der Garten der Erkenntnis.

Geh. 1 M ord.

Neue Auflagen:

Gerhart Hauptmann,

Die Weber.

= Zwölfte Auflage. =

Geh. 2 M ord.

Dr. Max Weitz,

Der

landwirthschaftliche „Raubbau“.

Dritte Auflage.

= Geh. 1 M ord. =

Berlin W.

S. Fischer, Verlag.

218*