

- Bosworth & Co. in Leipzig.**  
158. Durra, H., Herein.  
16. Juli 1894:  
**Jul. Heinr. Zimmermann in Leipzig.**  
159. Andersen, J., Op. 56 No. 1—5, f. Pfte. u. Flöte.  
19. Juli 1894:  
**Carl Rühle's Musikverlag in Leipzig.**  
159. Ivanovici, J., Op. 134, Nataly-Valse.  
159. — Op. 135, Abendträume.  
21. Juli 1894:  
**Bernhard Kurth in Leipzig.**  
159. Egler, A., Op. 10. Unter der preuss. Fahne. Pfte.  
**Bosworth & Co. in Leipzig.**  
159. Durra, H., Ständchen.  
**Ries & Erler in Berlin.**  
159. Liebling, S., 3 Melodien.  
**Verlag d. Freien Mus. Vereinigung in Berlin.**  
159. Scharf, M., Comp. f. Pfte.: Wanderlied; Ständchen; Was da schön ist.  
159. Birnstingl, E., Longing.  
159. — Consolation.  
23. Juli 1894:  
**N. Simrock in Berlin.**  
160. Brahms, J., Deutsche Volkslieder, No. 1—43.  
25. Juli 1894:  
**Ed. Bote & G. Bock in Berlin.**  
160. Mlynarski, E., 3 Morc. p. Piano: No. 1. Krakowiak; No. 2. Nocturne; No. 3. Mom. fugitif.  
28. Juli 1894:  
**Schlesingersche Buch- u. Musikhdlg. in Berlin.**  
160. Brockway, H., Op. 7. Variationen.  
**Jul. Heinr. Zimmermann in Leipzig.**  
160. Greiffenhagen, H., Op. 30. Valse br., 4 hd.  
160. Terschak, A., Op. 182. Aus d. Alpen. Fl. u. Pfte.  
**Johann André in Offenbach.**  
160. Peuschel, M., Velida.  
**Gebr. Hug & Co. in Leipzig.**  
160. Heins, C., Auf blauer Fluth.  
160. Fink, W., Fern vom Vaterhaus.  
**C. Wild's Verlag in Leipzig.**  
160. Borchers, G., A Wedding Anthem. Ausg. 2<sup>a</sup> u. 2<sup>b</sup>.  
160. — Calvary.  
**Adolph Fürstner in Berlin.**  
160. Pfitzner, H., Lieder, Op. 5, No. 1—3; Op. 6, No. 1—6.  
10. August 1894:  
**Schlesingersche Buch- u. Musikhdlg. in Berlin.**  
161. Joachim, J., Cad. zu Beeth. Concert No. 1 u. 2.  
**Ernst Keil's Nachf. in Leipzig.**  
161. Heimburg, Der silberne Hirschfänger.  
**Bosworth & Co. in Leipzig.**  
162. Fairclough, G. H., With all my heart.  
162. — To possess thee.  
162. Meyer-Helmund, E., Rosenzeit.  
161. — The Blackbird. (Fdur.)  
162. Sperber, R., Arlequinade. Polka com.  
**Ernst Hoffheinz in Berlin.**  
161. Bischoff, F., Ewiger Gott; f. gem. u. M. Ch.  
161. — Oster-Motette, f. gem. Ch.  
**Jul. Heinr. Zimmermann in Leipzig.**  
162. Terschak, A., Op. 184. Unsere Bauern. Fl. u. Pfte.  
**Stanley, Lucas & Co. in London.**  
162. Meyer-Helmund, E., My Treasure.  
— The Mother's Song.

- Gebrüder Reinecke in Leipzig.**  
162. Haydn, Jos., Unvoll. Oratorium. P. u. St.  
13. August 1894:  
**Schmidl & Co. in Triest.**  
163. Scarano, O. M., Caporal Mim. Oper.  
16. August 1894:  
**Ed. Bote & G. Bock in Berlin.**  
163. Zedtwitz, C. von, Op. 9. Verg. Zeiten: No. 1, Allegro.  
**C. Hofbauer in Leipzig.**  
163. Smareglia, A., Liebesduo a. „C. Schutt“. Pfte.  
**Photograph. Gesellschaft in New York und Berlin.**  
163. Catalogue of The Berlin Phot. Co.  
21. August 1894:  
**P. L. Jung in New York.**  
164. Saar, L. V., Op. 7 No. 1—12, f. Pfte.  
**Breitkopf & Härtel in New York und Leipzig.**  
164. Kroeger, E. R., 2 Concert-Etuden (Castor und Pollux. Capriccio.)  
164. Zeitler, J., Op. 9 No. 1. Am Vogelbauer.  
164. Tinel, Ed., Op. 42 No. 1. Am Strande.  
164. Moniuszko, S., Orch.-Werke: Mazur aus „Halka“, und Polonaise aus „La Comtesse“.  
22. August 1894:  
**N. Simrock in Berlin.**  
164. Gillet, E., Pfte.-Werke: Vision. — Ha, ha! — Reine et bergère. — Arl. et Columbine. — Danse d. Marionettes. — Le Diable au corps.  
24. August 1894:  
**P. L. Jung in New York.**  
164. Carri, H., Scale Studies.  
25. August 1894:  
**Ed. Bote & G. Bock in Berlin.**  
164. Herzogenberg, H. von, 6 Gesänge. (Ital. Text.)  
**Bosworth & Co. in Leipzig.**  
164. Sitt, H., Viol.-Comp.: Melodie. — Romanesca. — Gondoliera.  
164. Förster, A., And. religioso.  
164. Schroeder, C., Norw. Melodien. I. IV.  
**Adolph Fürstner in Berlin.**  
164. Wolf, H., Elfenlied. Orch.  
**Gebrüder Reinecke in Leipzig.**  
164. Haydn, J., Unvoll. Oratorium. Orch.  
28. August 1894:  
**N. Simrock in Berlin.**  
165. Bohm, Charles, Klavierstücke: Op. 327. No. 70. Prima ballerina. No. 71. La Suite de l'Empereur.  
**Ed. Bote & G. Bock in Berlin.**  
165. Berger, Wilh., Comp. f. gem. Chor: Op. 54. No. 1. Mitten wir im Leben sind. No. 2. Müde das Lebensboot. No. 3. Gross ist der Herr. No. 4. Gebet.  
30. August 1894:  
**Julius Hainauer in Breslau.**  
165. Stenhammer, W., Op. 1. Klavierconcert in B moll. Arr. für 2 Klaviere.  
**Ed. Bote & G. Bock in Berlin.**  
165. Weiss-Robert, Eugen, Op. 6. Frühlingsglück. (Lied.)  
31. August 1894:  
**Jul. Heinr. Zimmermann in Leipzig.**  
165. Köhler, E., Comp. f. Flöte u. Pfte. Op. 66. No. 1. Auf der Schaukel. No. 10. Schwalbenflug. No. 20. Die Taube.