

[19647] Kürzlich erschien und wurde nach den eingelaufenen Bestellungen versandt:

Louis XVI. und Empire.

Innen-Decorationen und Einrichtungs-Gegenstände
aus der Spätzeit des XVIII. Jahrhunderts.

Photogr. aufgenommen

von

Architekt **O. Aufleger.**

20 Lichtdrucktafeln, Folio, in Mappe. 20 *M.*

Süddeutsche

Architektur u. Ornamentik im XVIII. Jahrhundert.

Bd. V:

Innen-Decorationen

des

kgl. Lustschlosses Schleissheim.

Photogr. aufgenommen

von

Architekt **O. Aufleger.**

Mit geschichtlicher Einleitung von Dr. **J. Mayerhofer.**

Zweite verbesserte Auflage.

30 Blatt Lichtdruck, Folio, in Mappe 30 *M.*

München, Residenz-Strasse 17.

Süddeutsche

Architektur und Ornamentik im XVIII. Jahrhundert.

Bd. X (Schluss):

Die Amalienburg

im

kgl. Schlossgarten zu Nymphenburg.

Photogr. aufgenommen

von

Architekt **O. Aufleger.**

Mit geschichtlicher Einleitung von **K. Trautmann.**

Zweite Auflage,

vermehrt durch ein dem Texte eingefügtes Portrait des Erbauers der Amalienburg, Hofbaumeister François Cuvillies.

25 Lichtdrucktafeln, Folio, in Mappe 27 *M.*

Von diesem Porträt der berühmten Architekten der Rokoko-Periode

François Cuvillies,

Hofbaumeister des Kurfürsten Karl Albert von Bayern,

welches Ende vorigen Jahres vom bayerischen National-Museum erworben wurde, habe ich durch Kupferstecher K. Jahncke eine Radierung anfertigen lassen, von welcher eine kleine Anzahl separat auf Chinapapier abgezogen wurde. Kartongrösse 25 : 18 cm. Preis 2 *M.* 50 *S.*; Probe-Explr. 1 *M.* 50 *S.* bar.

Es dürfte hiermit zum erstenmal ein Porträt von Cuvillies in den Handel gebracht werden.

Dass von den verschiedenen Bänden der Aufleger'schen Architektur-Aufnahmen wiederholt neue Auflagen notwendig wurden, ist wohl der beste Beweis für die gute Aufnahme, die sie bei Architekten, Bildhauern, Zeichnern, kunstgewerblichen Ateliers etc. gefunden haben. Auch Bibliotheken von Kunst- und Gewerbeschulen u. s. w. sind Käufer und bitte ich, wo die Werke noch unbekannt sind, aber Aussicht auf Absatz vorhanden ist, zu verlangen. Handlungen mit Reisebetrieb bitte sich mit mir in Verbindung setzen zu wollen.

L. Werner.

[20009] Heute, am 7. Mai, gelangte zur Ausgabe:

DER ANEKDOTENSCHATZ BACON-SHAKESPEARE'S.

Heiter-ernsthafte Selbstbekenntnisse des Dichter-Gelehrten.

Von

EDWIN BORMANN

Verfasser des „Shakespeare-Geheimniss“.

Lexikonformat, 8 Bogen Text, 1 Titelporträt (Bacon am Schreibtische, nach Marshall), 2 Beilagen in Doppelfolioformat und mehrere Textillustrationen.

Preis eleg. kart. 10 *M.*, bar 7 *M.*, 12/10 bar 70 *M.*; in feinem Halbfranzbände 12 *M.*, bar 8 *M.* 40 *S.*, 12/10 bar 84 *M.*

Leipzig.

Edwin Bormann's Selbstverlag.

338*