

Kunstverlag Ad. Braun & Cie.

Braun, Clément & Cie. Nchfl.

in Dornach i. Els. und Paris.

[21060]

P. P.

Mit der Eröffnung des diesjährigen **Pariser Salon** beginnen wir wie gewöhnlich die Ausgabe der in unserem Verlag erscheinenden

Photographien

nach den Original-Gemälden

des

Pariser Salon 1895

in Kabinett-Format.

Preis 1 *M* ord., 60 *δ* no. per Stück gegen bar.

Vorläufig erscheint die **Serie I** enthaltend 100 Kabinett-Photographien und ist die **Serie II** in Vorbereitung.

Zur Erleichterung der ersten Bestellung gewähren wir Handlungen, welche die ganze Kollektion verschreiben, ein erstes Mal den Ausnahmepreis von 40 *δ* per Stück.

Spätere Bezüge auch von kompletten Kollektionen nur à 60 *δ* per Stück.

Zur Vermeidung von Verzögerungen in der Expedition belieben Sie Ihre Bestellung baldmöglichst einzusenden.

Hochachtungsvoll

Dornach i. Els., April 1895.

Die Verlagshandlung
Braun, Clément & Cie.
vorm. Ad. Braun & Cie.

Verzeichnis der in **Serie I** enthaltenen 100 Kabinett-Photographien nach den Original-Gemälden des

Pariser Salon 1895

- 4226 Zuber-Buhler, Le premier déjeuner.
4227 Chartran, St. François d'Assise chantant au labour.
4228 W. Bouguereau, L'amour à l'épine.
4229 — Le papillon.
4230 — Psyché.
4231 — La palme.
4232 — Le lever.
4233 — L'âme.
4234 — Bacchante.
4235 — Gardense d'oies.
4236 Zwiller, Sainte Cécile.
4237 Ch. Landelle, La verte Erin.
4238 Debat-Ponsan, Le chien de berger.
4239 E. Bisson, Coquetterie.
4240 — L'innocence.
4241 A. Perez, Au sermon.
4242 — L'averse.
4243 — Chez le cardinal.
4244 — Sur le banc.

- 4245 A. Perez, Sur l'esplanade.
4246 Ballavoine, Évasion.
4247 Bramtot, La leçon.
4248 Serendat de Belzim, Etoile du matin.
4249 Richomme, Chanson du pays.
4250 E. Munier, Les groseilles.
4251 Clermont-Gallerande, Le matin aux champs Elysées.
4252 G. Saintpierre, Flore caressée par Zephyre.
4253 Tillier, Sans façon.
4254 Lionel Royer, Sainte Cécile.
4255 F. Lematte, Jehanne d'Arc.
4256 Gervais, Le jugement de Paris.
4257 Gabriel Ferrier, Marguerite.
4258 J. Blanche, Le chapeau de paille.
4259 J. Coomans, Aïda.
4260 Berne-Bellecour, Avant le départ.
4261 Raphael Collin, A la croisée.
4262 Eisman-Semenowsky, Chrysanthèmes.
4263 Goubie, A travers boir.
4264 Salanson, Marie, la bichetière (pêcheuse de Granville).
4265 Van den Bos, Patricienne.
4266 — La fin du jour.
4267 — Caquetages.
4268 Gagneau, Paysannerie.
4269 Eug. Feyen, Marchande de poissons.
4270 L. Perrault, Petite mendiante.
4271 J. Wagrez, Apparition de Brunehilde à Siegmund (La Walkyrie).
4272 E. Adan, Pelerinage.
4273 Laura Le Roux, L'éducation de la vierge.
4274 E. Munier, Au temps des fraises.
4275 E. Adan, Femmes de pêcheurs.
4276 G. Grøgært, La toilette.
4277 J. Machard, Muse Louis XVI.
4278 — Le reflet.
4279 L. Abbema, Hiver.
4280 J. Rongier, Fleur d'eau.
4281 E. Bisson, Les dénichées.
4282 E. Gardner, David berger.
4283 A. Lenoir, Giovanella.
4284 — Premier amour.
4285 Van den Bos, Pour la couronne— Constantin Brancomir et Militza.
4286 Chocarne Moreau, Chaque âge a ses plaisirs.
4287 Chantron, La femme au bilboquet.
4288 — La cigale.
4289 Achille Fould, Peau d'âne.
4290 — Entrez! Entrez!
4291 W. Bouguereau, Le ravissement de Psyché.
4292 J. Wagrez, Diane.
4293 Eug. Feyen, Le marin: — Héroïsme.
4294 A. A. Anderson, Le Printemps et l'Amour.
4295 — Ce n'est pas moi qui vous condamne.
4296 Haquette, La première leçon du mousse.
4297 H. le Roux, Tirage au sort d'une nouvelle vestale.
4298 Makowsky, L'épreuve.
4299 J. Wagrez, Madame Nénuphar.
4300 L. Royer, Doux soleil.
4301 H. Delacroix, Parfums du soir.
4302 F. Charderon, Le préféré.
4303 P. Gervais, Dona Maria de Padilla.
4304 J. Dupré, La rentrée au village.
4305 F. Barrias, Repos pendant la séance.
4306 A. Guillou, L'arrivée des bateaux.
4307 Sinibaldi, Dans l'atelier.
4308 Delobbe, Enfant de bohème.
4309 E. Dantan, Le temps passe vite.
4310 G. Laugée, Entre deux ondées.
4311 — Les glaneuses.
4312 Clermont-Gallerande, Départ de chasse à Anet.
4313 A. A. Hirsch, En Provence, au temps de César.
4314 G. Rochegrosse, Babil d'oiseaux.
4315 E. Michel, La vigne régénérée.
4316 Toulot, Perles d'ambre.
4317 C. Bellanger, Printemps.
4318 Delobbe, Le charmeur.
4319 L. Priou, Premier soupir.
4320 Jules Lefévre, Violette.
4321 Marie Perrier, Eveil.
4322 Ludovic Alleaume, Sainte famille.
4323 Durangel, Au temps chaud — la cigale et la fourmi.
4324 Henner, La femme du lévite d'Ephraïm.
4325 Henry Perrault, Fleur de mai.

[20035] Ready on May 8th:

**Mr. Henry M. Stanley's
New Work.****My Early Travels and Adventures
in America and Asia.**

By Henry M. Stanley,

D. C. L., Author of 'In Darkest Africa', &c., &c.

With two Maps and two Photogravure Portraits of Mr. Stanley, one from a Photograph taken in Constantinople in 1869 (ætat 26), and the other from a recent Photograph.

Two Volumes, Crown 8^o.

Vol. I. (Period 1867.) — Experiences during Two Indian Campaigns.
Vol. II. (Period 1869—1870.) — The Isthmus of Suez and the Old Canal — Up the Nile — The Exploration of Palestine — The Caucasus — The Caspian Sea, the Tartar Steppe, and Persia.

Preis 12 sh. 6 d. ord.

London.

Sampson Low, Marston & Co. Ld.