

(Z) [21401]

**W. Schultz - Engelhard,**

Verlag für Architectur, Kunst und Kunstgewerbe,  
in Berlin SW., Schoeneberger Ufer 40.

P. P.

Hiermit mache Ihnen die ergebene Mitteilung, dass nunmehr das Werk

Kgl. Museen zu Berlin — Kgl. Kunstgewerbe-Museum

## Schrift-Vorlagen

60 Tafeln, Alphabete und Textproben

nach den besten Quellen bearbeitet von

**Ansgar Schoppmeyer,**

Lehrer an der Unterrichtsanstalt des Kgl. Kunstgewerbe-Museums zu Berlin

komplett vorliegt.

Das Werk soll zur richtigen Formung von Schriften verschiedenster Gattung anleiten und für die Herstellung von Schönschriften, Plakaten, Titelblättern und In- und Aufschriften jeder Art eine mustergiltige Grundlage gewähren. Es wird sich für **Gewerbeschulen, Lehranstalten, Schriftgiessereien, Buchdruckereien, Schriftmaler, Graveure, Lithographen, Glasmaler, Architekten, überhaupt für die Gewerbe, die sich mit dem Zeichnen oder Formen von Schrift zu befassen haben**, als ein unentbehrliches Hilfsmittel erweisen.

Die Tafeln geben die Schriftformen, die sich für den modernen Gebrauch in erster Reihe eignen, in Anlehnung an die besten Muster der Zeit, der sie entstammen, jedoch befreit von den Willkürlichkeiten, die oft genug in den überlieferten Originalen sich bemerkbar machen. Sie wollen nicht authentische Nachbildungen alter Urkunden für wissenschaftliche Zwecke sein, sondern vor allem dem gegenwärtigen künstlerischen Bedürfnis entsprechen. Sie sind daher im allgemeinen unmittelbar verwendbare Vorbilder, lassen aber auch der im besonderen Fall erwünschten und künstlerisch begründeten Umbildung für besondere Zwecke freien Spielraum.

Im Hinblick auf das anerkannte Bedürfnis eines derartigen, bisher nicht existierenden Werkes ist bei der Herstellung das Möglichste gethan worden, um trotz der gediegenen Ausstattung einen Verkaufspreis — **30 M., 21 M. netto bar für das vollständige Werk** — festzuhalten, der die Beschaffung weitesten Kreisen ermöglicht.

Zu diesem Werke ist eine Mappe hergestellt worden, welche wir zum billigen Preise von 50  $\delta$  ord., 40  $\delta$  bar abgeben.

☛ Gleichzeitig ersuche ich sämtliche Handlungen, welche Lieferung 1 à cond. erhielten und keine Aussicht auf Gewinnung von Abonnenten haben, dieselbe umgehend zurückzusenden, da dieselbe fast vollständig vergriffen ist.

Ich bitte zu verlangen.

Hochachtungsvoll

**W. Schultz-Engelhard.**

### Japanische Lieder

für Klavier bearbeitet

(Z) [21317] von

**Rud. Dittrich,**

ehemal. artist. Direktor der kaiserl. japan. Musikakademie in Tokyo.

**Nippon Gakufu.** 6 japan. Volkslieder.  
Mit echt jap. künstlerischem Titelblatt.  
3 M.

**Nippon Gakufu,** 2. Reihe. 10 japan. Lieder. 3 M.

**Rakubai.** Fallende Pflaumenblüthen.  
1 M. 50  $\delta$ .

Leipzig. **Breitkopf & Härtel.**

Verlag von **M. Schorss in München.**  
[6641] 48. Jahrgang.



Jährlich 12 Hefte mit Gravuren, Farben u. Lichtdrucken etc.

16 M. ord., 10 M. no. bar u. 11/10.

**Helwingsche Verlagsbuchhandlung**  
in Hannover.

(Z) 21380

Soeben erschien:

## Das Eherecht

mit Ausschluss

**des ehelichen Vermögensrechts**

nach dem

Code Napoléon

und dem badischen Landrecht.

Ein Lehr- und Handbuch

von

**Dr. juris Caesar Barazetti,**

a. o. ö. Professor der Rechtswissenschaft an der Universität Midelbog.

— Preis 15 M. ord. —



Zur erneuten Verwendung empfehlen wir:

**Die Vormundschaft (la Tutelle),  
die Pflegschaft (la Curatelle)**

und

**die Beistandschaft (le Conseil)**

nach dem

Code Napoléon

und dem badischen Landrecht.

Ein Lehr- und Handbuch

von

**Dr. juris Caesar Barazetti,**

a. o. ö. Professor der Rechtswissenschaft an der Universität Heidelberg.

— Preis 12 M. ord. —

☛ Für Handlungen in **Baden, Elsass-Lothringen, Rheinpreussen, Rheinhessen und der Rheinpfalz** dürfte sich eine *ausgiebige* *Versendung ganz besonders empfehlen.*

Prospekte stehen in jeder gewünschten Anzahl zur Verfügung! ☛

\* Hannover.

**Helwingsche Verlagsbuchhandlung.**