

[23739] Angeb. Berliner Buchh. j. Lagerwert f. 7500 M b. 4000 M Reingw. zu verl. Angeb. u. # 23739 d. d. Gesch.-St. d. B.-B.

Kaufgesuche.

[22820] Der Besitzer eines bedeutenden Sortiments, dem von ärztlicher Seite nahegelegt wird, seine aufreibende Thätigkeit in ruhigere Bahnen zu lenken, sucht eine Buchhandlung ohne Nebenbranchen mit einem Umsatz von 20—30000 M in herrlich gelegener und gesunder Stadt Mittel- oder Süd-Deutschlands zu kaufen. Ges. Angebote genügen auch anonym nur mit Benennung des Ortes und werden unter „Sanssouci“ # 22820 d. d. Geschäftsstelle d. B.-B. erbeten.

[23626] Einige gangbare Verlagsartikel a. d. Gebiete d. Naturheilunde werden gegen Rassa zu kaufen gesucht. Angebote unter Ziffer # 23626 durch die Geschäftsstelle d. Börjenvereins.

[17154] Ein kleiner Verlag einheitlicher Richtung oder eine Fachzeitschrift wird zu kaufen gesucht.

Angebote unter J. T. 874 nimmt „Invalidendank“ Leipzig entgegen.

Teilhabergefiche

[22672] Zur Uebernahme einer großen Verlagsbuchhandlung wird ein Teilhaber gesucht.

Das Geschäft hat allein an seinen laufenden Unternehmungen einen Gewinn von ca. 40000 M, besitzt vorzügliche Verbindungen, ist im steten Wachsen begriffen und hat noch eine sehr große Zukunft. Es ist vollkommen schuldenfrei.

Der bisherige Besitzer will sich zur Ruhe setzen, würde aber geneigt sein, sich noch einige Jahre an der Leitung zu beteiligen, auch größeres Kapital in demselben zu lassen.

Nur Herren, welche für guten Charakter, Geschäftskenntnisse und reichliches Kapital Gewähr leisten können, erhalten nähere Auskunft. Ein probeweises Zusammenarbeiten müßte dem Eintritt vorangehen.

Angebietungen unter A. 2508 werden durch Herrn Rudolf Mosse in Leipzig erbeten.

Lebensstellung

fann sich junger tüchtiger Buchhändler mit einer Einlage von 7000 M durch Eintritt als Teilhaber in eine seit 25 Jahren bestehende bestrengte Verlags- und Sortimentsbuchhandlung in Berlin schaffen. Besleitungen unter Chiffre G. K. # 23567 an die Geschäftsstelle d. B.-B.

Fertige Bücher.

[23329] In meinem Verlage erschien soeben in 4. wesentlich verbesserter und vermehrter Auflage, elegant in Kalbleder-Imitation gebunden:

Karrer's Illustrirter Wegweiser durch Thüringen und das Kyffhäusergebirge.

1 M. ord.

A cond. mit 33 1/3 %, fest mit 40%, bar mit 50% Rabatt und 11/10.

A condition liefere ich nur in beschränkter Anzahl.

Weimar, im Mai 1895.

Aug. Karrer.

Velhagen & Klasing's

Monatshefte

[23492]

IX. Jahrgang 1894|95.

Heft 10 — Juniheft 1895

1 M 25 ö. ord.

ist Donnerstag, den 30. Mai erschienen und zur Fortsetzung versandt worden.

Inhalt:

Nichts. Roman von Ida Boy-Ed. (Forts. folgt.)

Norwegische Kunst und Künstler. Von Cornelius Gurlitt. Mit zwölf Illustrationen in Schwarzdruck.

Auf ein Viertelstündchen. Gedicht von J. Trojan. Mit Vignette.

Der Hausherr von Friedrichsrh. Mit sieben Illustrationen nach Liebhaberaufnahmen in Schwarzdruck.

Interessante Unterhaltung. Gedicht von Alice Freiin von Gaudy. Mit Vignette.

Die Bas. Novelle von Hermine Billinger.

Die Werdejahre Napoleon I. Von Hans von Bobeltig. Mit vierzehn Illustrationen nach Kunstwerken zeitgenössischer Künstler in Schwarz- und Buntdruck.

Erinnerungen eines Kindes an Justinus Kerner. Von Tony Schumacher. Mit zwei Illustrationen.

Zwist. Gedicht von Frida Schanz. Mit einer Federzeichnung von H. Vogel.

Neues vom Büchertisch. Von Paul von Szczepański.

Zu unseren Bildern. Von O. P.

Kunstbeilage:

Studie zu dem Bilde: „Das ungeberdige Modell.“ Nach einer Farbenstudie von F. Simm. Faksimiledruck. Titelbild.

Am Schluss: **Velhagen & Klasing's Romanbibliothek.** Fünfter Band. Nr. 10.

Der Erbe von Ballantrae. Roman von R. Stevenson. (Forts. folgt.)

Leipzig, 30. Mai 1895.

Einschaltbilder:

Bor dem Tanz. Nach dem Ölgemälde von F. von Defregger.

Beschauliche Arbeit. Studienblatt von Moritz Nöbbeke. Buntdruck.

Aller Aufang ist schwer. Nach dem Ölgemälde von Karl Raupp.

Im Sonnenschein. Nach dem Ölgemälde von Hugo König. Buntdruck.

Frühlingszauber. Nach dem Ölgemälde von W. Menzler. Buntdruck.

Unter Blumen. Nach dem Ölgemälde von F. Vinea. Buntdruck.

Selbständige Textbilder, Studien, Skizzen u. c.:

Steilstiftstudie zu dem Titelbild von F. Simm.

Junger Beduine. Nach einer Aufnahme von W. von Gloeden-Taormina.

Im Seebade. Von Albert Aublet.

Studie von E. Fröschl.

Marquise von Montesson. Nach einer Lithographie von Belliard.

Landschaft mit Ziegen. Nach einer Handzeichnung von Claude Gelée, genannt Claude Lorrain. In der Galerie der Uffizien zu Florenz.

Studie von Toby E. Rosenthal.

Am Wegesrand. Nach einer Federzeichnung von H. Vogel.

Holländische Bäuerin. Nach einer Zeichnung von Otto Kirberg.

Velhagen & Klasing

in Bielefeld und Leipzig.