

### Amtlicher Teil.

#### Auszug der Einzeichnungen aus dem

#### Archiv des Vereins der deutschen Musikalienhändler.

(Mitgeteilt vom Vorsteher des Vereins.)

Einzeichnungs-No.

27. April 1895.

#### Josef Blaha (Th. Schmidt's Nachf.) in Wien.

- 82136 Kratzl, Karl, »Dämonen« Walzer f. Pfte. 2 M 40 ⚡.  
37. — »Dem hilft ka Kneipp — dem hilft ka Koch« Wienerlied. 1 M 50 ⚡.

20. April 1895.

#### Adolph Brauer (F. Plötner) in Dresden.

82138. von Weber, C. M., Ouv. »Freischütz«, f. Pfte. 6hdg. bearb. v. C. Burchard. 3 M.  
39. Kreutzer, C., Ouv. »Nachtlager in Granada«, f. Pfte. 6hdg. bearb. v. C. Burchard. 3 M.

20. Mai 1895.

#### Breitkopf & Härtel in Leipzig.

82140. »Nippon-Gakufu« II. Reihe. Zehn japan. Lieder f. Pfte. bearb. von Rud. Dittrich. n. 3 M.

6. Mai 1895.

#### A. Coppentrath's Verlag (H. Pawelek) in Regensburg.

82141. Ahle, J. N., Op. 10<sup>b</sup>. 4 Motetten f. gem. Chor. Part. u. St. n. 2 M 20 ⚡.  
42. Auer, J., Op. 14. »Lauretanische Litanei« f. gem. Chor. Part. u. St. n. 2 M 20 ⚡.  
43. Edenhofer, A., 50 Offertorien. III. Aufl. Part. u. St. n. 3 M 50 ⚡.  
44. Deigendesch, K., Op. 66. »Festkantate« f. Sopr. I. II., Alt I. II. Part. u. St. n. 3 M 50 ⚡.  
45. Gruber, J., Op. 76. »St. Aloisius-Messe« f. gem. Chor. Part. u. St. n. 2 M 20 ⚡.  
46. Haller, M., Op. 2. 20 Motetten f. gem. Chor. Part. u. St. n. 5 M 20 ⚡.  
47. — Op. 31<sup>b</sup>. »Missa tertia decima« f. gem. Chor. Part. u. St. n. 2 M.  
48. Kothe, B., Repertorium f. gem. Chor. Bd. II. compl. Part. u. St. n. 10 M.  
49. — do. Heft IV. Part. u. St. n. 2 M 50 ⚡.  
50. Mitterer, J., Op. 63. Offertorien f. Mchor. Part. u. St. n. 3 M 70 ⚡.  
51. — Op. 64. »Der Tyroler Adler« f. Mchor. Part. u. St. 3 M.  
52. Modlmayr, J., 4 Prozessionshymnen f. gem. Chor. Part. u. St. n. 1 M 80 ⚡.  
53. Schaller, F., Op. 33. II. Missa f. 2 Sgst. m. Orgel. Part. u. St. n. 1 M 40 ⚡.  
54. Thielen, P. H., Op. 36. Missa »O quam suavis est« f. 2 Sgst. Part. u. St. n. 1 M 60 ⚡.  
55. — Op. 37. »Missa in h. St. Josephi« f. 3 Sgst. Part. u. St. n. 1 M 95 ⚡.  
56. — Op. 38. »Missa in h. St. Henrici« f. 3 Sgst. Part. u. St. n. 1 M 95 ⚡.

10. Mai 1895.

#### A. Coppentrath's Verlag (H. Pawelek) in Regensburg.

82157. Ahle, J. N., Op. 11. Liturg. Gesänge z. Bischofs-Weihe f. 5stimm. gem. Chor. Part. u. St. n. 2 M 95 ⚡.

Zweihundsechzigster Jahrgang.

Einzeichnungs-No.

8. Mai 1895.

#### C. Dieckmann in Leipzig.

82158. Herbert, V., »Prince Ananias« Love ne'er came nigh f. 1 Sgst. u. Pfte. 2 M.

11. Mai 1895.

#### C. Dieckmann in Leipzig!

82159. Decevee, Edwin, Op. 19. »Menuet« p. Piano. 1 M 20 ⚡.

22. Mai 1895.

#### C. Dieckmann in Leipzig.

82160. Baerensprung, H., Op. 6. »Rococo-Gavotte« p. Piano. 1 M 20 ⚡.

14. Mai 1895.

#### Heinrichshofen's Verlag in Magdeburg.

82161. von Fielitz, Alex., Op. 36. Nr. 1. »Es graut der Morgen« f. 1 Sgst. u. Pfte. 1 M.

62. { — Op. 36. No. 2. »Die Rosen blühten« f. 1 Sgst. }  
u. Pfte. }  
62. { — Op. 36. No. 3. »Es ist nun wieder ein Juni- } 1 M.  
tag« f. 1 Singst. u. Pfte. }

63. — Op. 36. No. 4. »Es gehen vom Campanile« f. 1 Sgst. u. Pfte. 1 M.

64. Forchhammer, Th., Op. 25. 12 Choral-Vorspiele f. Orgel. n. 1 M.

65. Heuser, E., Op. 24. No. 1. »Ständchen« f. Mchor. Part. u. St. 90 ⚡.

66. Nolopp, W., Op. 72. »Sängers Wanderlied« f. Mchor. Part. u. St. 90 ⚡.

67. Rebling, G., Op. 55. »Zweite Romanze« f. Violoncelle u. Pfte. 2 M.

68. Rüssel, A., Op. 30. »Trauungsgesang« f. 2 Sgst. u. Pfte. 1 M 20 ⚡.

69. Simon, Ernst, Op. 323. »Bismarck-Fanfare« f. Pfte. 1 M 30 ⚡.

70. Wilhelm, Dr., »Spielmanns Lieblingslied« f. 1 Sgst. u. Pfte. 1 M.

71. von Wilm, N., Op. 132. Drei Charakterstücke f. Pfte. No. 1. Dmoll. 1 M 50 ⚡.

72. — do. No. 2. Fismoll. 1 M.

73. — do. No. 3. Asdur. 1 M 80 ⚡.

74. — Op. 138. No. 1. »Melodie« f. Pfte. 1 M.

75. — do. No. 2. »Moment musical« f. Pfte. 1 M.

76. — do. No. 3. »Capriccietto« f. Pfte. 1 M.

77. — do. No. 4. »Bluette« f. Pfte. 1 M.

78. — do. No. 5. »Méditation« f. Pfte. 1 M.

79. — do. No. 6. »Arabeske« f. Pfte. 1 M.

30. April 1895.

#### Adolf Holzmann in Zürich.

82180. Lechleitner, R., Op. 29. No. 5. »Abschied von den Bergen« f. Zither. 60 ⚡.

81. — Op. 30. »Weihnachts-Märchen« f. Zither. 1 M 20 ⚡.

82. — Op. 31. »Älplers Heimweh« f. Zither. 1 M.

83. — Op. 32. »Immer fidel« f. Zither. 60 ⚡.

30. April 1895.

#### Fr. Kistner in Leipzig.

82184. Dvořák, Anton, Op. 29. No. 1. »Abendsegens« f. gem. Chor. P. u. St. 2 M.