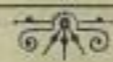


Ⓜ<sup>[25816]</sup> Verlag von Velhagen & Klasing in Bielefeld und Leipzig.



Fortsetzung der Sammlung  
der  
**K ü n s t l e r - M o n o g r a p h i e n**  
von  
**H. Knackfuß**

in vornehmen zweifarbigen Leinenbänden mit Goldpressung und Goldschnitt  
zum Preise von 2—3 *ℳ* pro Band.

Als Fortsetzung dieser eigenartigen, mit so großem Beifall aufgenommenen Sammlung ist am 6. Juni erschienen und seitdem versandt worden:

Band IV:  
**M**ichelangelo

92 Seiten mit 78 Abbildungen in Schwarz- und Tondruck.

Preis 3 *ℳ*.

Die Sammlung der Künstler-Monographien erscheint bis auf weiteres in monatlichen Zwischenräumen und ist darauf angelegt, in erschöpfenden, reich illustrierten Monographien eine vollständige

**Geschichte der klassischen und modernen Kunst**

zu bilden, deren handliche und äußerlich vornehme Form eine bedeutende Anziehungskraft auf die weitesten Kreise des Kunst- und litteraturliebenden Publikums ausüben und den Vertrieb sehr fördern wird.

Wir bitten den verehrlichen Sortimentshandel, seine Bemühungen auf Gewinnung fester Kontinuationen zu richten, die bei dem in Aussicht genommenen Umfange der Sammlung und den günstigen Bezugsbedingungen außerordentlich lohnend sein werden.

Im übrigen sind sämtliche Bände nach wie vor auch einzeln zu beziehen.

Um ein planmäßiges, fleißiges Versenden der einzelnen Bände zu ermöglichen, liefern wir jeden Band in Schuhkarton à cond., und wir bitten Sie, für Ihre Bestellung sich des beigefügtenzettels bedienen zu wollen.

**Bezugsbedingungen:**

à cond. und fest 33 1/3 %, bei festem Bezuge 11/10, auch gemischt.

Hochachtungsvoll

Leipzig, 14. Juni 1895.

**Velhagen & Klasing**  
in Bielefeld und Leipzig.