

[42195]



Ex-Libris-Litteratur.

Den künstlerisch ausgeführten und litterarisch, sowie kulturgeschichtlich interessanten Bücherzeichen (Ex-libris) ist in den letzten Jahren in Deutschland wie im ganzen Auslande so hervorragende Beachtung geschenkt worden, dass es rührigen Sortimentshandlungen leicht werden muss, von den bisher veröffentlichten deutschen Ex-libris-Werken, *die sämtlich im unterzeichneten Verlage erschienen sind*, einige Exemplare an **Bibliotheken, Privatbücherliebhaber** und **Kunstfreunde** abzusetzen. Ich erbitte daher Ihre eifrige Verwendung für die folgenden Werke:

Joseph Sattler, Deutsche Kleinkunst in 42 Bücherzeichen. 42 Original-Ex-libris in prächtigem Kunstfarbendruck. Folio. In eleganter Mappe. **40 M ord., 30 M netto.**

Friedrich Warnecke, Die deutschen Bücherzeichen von ihrem Ursprung bis zur Gegenwart. Lexikon-Oktav. Mit 21 Abbildungen im Text und 26 photolith. Tafeln. **30 M ord., 22 M 50 S netto.**

Friedrich Warnecke, Bücherzeichen des XV. und XVI. Jahrhunderts von Dürer, Burgmair, Beham, Virgil Solis, Jost Amman u. A. 5 Hefte mit zusammen 100 Tafeln in Lichtdruck. Klein-Quart. **25 M ord., 18 M 75 S netto.**

— — Dasselbe in Leinwandband. **28 M ord., 21 M netto.**

Ad. M. Hildebrandt, Heraldische Bücherzeichen (50 Ex-libris). 2 Bändchen in Klein-Quart. Pro Band **4 M ord., 3 M netto.**

Clemens Kissel, 25 Bücherzeichen. Klein-Quart. **4 M ord., 3 M netto.**

Georg Otto, 20 Bücherzeichen. Klein-Quart. **4 M ord., 3 M netto.**

Carl Teske, Das Mecklenburgische Wappen von Lucas Cranach d. Ä., die Bücherzeichen (Ex-libris) des Herzogs Ulrich zu Mecklenburg u. Anderes. Mit 22 Abbildungen. Klein-Folio. **6 M ord., 4 M 50 netto.**

O. von Heinemann, Die Ex-libris-Sammlung der Herzoglichen Bibliothek zu Wolfenbüttel. 160 ausgewählte Bücherzeichen des XV.—XIX. Jahrhunderts in Licht-, Bunt- u. Kupferdruck. Quart. **40 M ord., 30 M no.**

Um den Vertrieb dieser Werke zu fördern, veröffentlichte ich kürzlich das mit grossem Beifall aufgenommene, **in grosser Auflage verbreitete billige und handliche**

illustrierte Taschenbuch der Ex-libris-Kunde

von *Gustav A. Seyler.*

Oktav. Mit 60 Abbildungen neuer und alter Bücherzeichen. Skytogen-Einband.

2 M ord., 1 M 50 S in Rechnung, 1 M 35 S bar.

= Elf Exemplare für zehn Mark bar. =

Die Käufer dieses illustrierten billigen „Taschenbuches“ werden in den meisten Fällen auch einige der vorerwähnten grösseren Ex-libris-Werke kaufen und dadurch den Vertrieb des „Taschenbuches“ lohnend machen.

Von den durchweg glänzenden Besprechungen, welche diese Ex-libris-Werke in der Presse fanden, seien erwähnt diejenigen in „Kunst für Alle“, „Allg. Kunst-Chronik“, „Leipziger Illustrierte Zeitung“, „Vom Fels zum Meer“, „Kölnische Zeitung“, „Vossische Zeitung“, „Leipziger Tageblatt“, „Post“, „Kreuzzeitung“, „Deutsches Adelsblatt“, „Katholische Warte“, „Studio“, „Litterarisches Centralblatt“, „Zeitschrift des Vereins deutscher Zeichenlehrer“, „Deutscher Herold“, „Sammler“, „Buchgewerbeblatt“ etc. etc.

Handlungen, welche sich **besonders** für diese Werke verwenden wollen, liefere ich **ausnahmsweise** ein Exemplar **in Kommission.**

Bei Entnahme eines Exemplars dieser **sämtlichen** Ex-libris-Werke (wenn zugleich bezogen) stelle ich den **Barpreis von 79 M 50 S** (Ladenpreis 159 M) also **50%** Rabatt!!

Ihren Bestellungen sehe ich gern entgegen.

Berlin SW., Dessauerstr. 2.

J. A. Stargardt.